

ભૂગોળ

(ગુજરાતી ચોથા ધોરણ માટે.)

પ્રકાશક : બુકસેલર બેથર મેથલ,
રાજકોટ (કાડિયાવાડ).

સર્વ હક્ક લખનારને સ્વાધીન છે.

લખનાર,

હિ. ગ. અંબરિયા.

ફાઈ પ્રીન્ટીંગ પ્રેસ.

૧૯૧૫.

ગૂજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ગુજરાતી કૉપીરાઈટ વિભાગ]

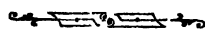
અનુક્રમાંક ૬૧૫૮ વર્ગિક

પુસ્તકનું નામ પદ્યગોષ્ઠી-૪

વિષય મ ૩૪૪: ૮૪૩: ૨: ૪

ભૂગોળ

ગુજરાતી ચોથા ધોરણ માટે.



લખનાર

હિમતલાલ ગણેશભાઈ અબરિયા

એમ એ એલએલ બી.

ગોરખના વાત્તારૂપ ઇતિહાસ તથા મુબઈનાં

ત્રીજાં ધોરણની ભૂગોળના લેખક,

તથા

કાન્ય માધુર્ય, સંગીત મજરી અને મધુબિન્દુ

તૈયાર કરનાર

પ્રગટ કરનાર — બુકસેલર બેચર મેથલ

રાજકોટ-પ્રેસ

રાજકોટ-કાલિયાવાડ.

સર્વ હક્ક લખનારને સ્વાધીન છે

“બી કોટ પ્રીન્ટીંગ પ્રેસ” માં માણેકજી જીવનજી તવરીઆએ

નં. ૧) પાસેથી બજાર કોટ, કોટ મુબઈ,

મધ્યે છાપ્યું છે.

• સવત ૧૯૭૧

ઈસ્વી સન ૧૯૧૫.

હિમત છ આના.

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય
અમદાવાદ
ગુજરાતી કૉપીરાઈટ સંગ્રહ
૬૧૫૮

પ્રસ્તાવના.

ભૂગોળ શીખવાની ખરી પદ્ધતિ નો એજ છે કે શીખનારાઓ પાસે પુસ્તક ન જ હોવું જોઈએ—માત્ર નકશા જ જોઈએ. પરંતુ એકલા નકશાથી ચલાવી શકે તેવા શિક્ષકો અગ્રેજી નિશાળોમાં પણ હજી માલમ પડતા નથી, ત્યારે કગાળ પગારવાળી ગુજરાતી નિશાળોમાં તો તે કયાથી જ માલમ પડે ? એટલે ભૂગોળના પુસ્તક વગર ચાલે તેવું નથી સરકારી કેળવણી ખાતાએ પણ તે જરૂર સ્વીકારી છે પરંતુ ખાતા તરફથી બહાર પડેલા પુસ્તકમાં નકશાઓનો તો તદ્દન અભાવ છે. ભૂગોળનું જ્ઞાન નકશા વગર અપોય જ નહિ, ભૂગોળના પુસ્તકમાં નકશાઓ હોવા જ જોઈએ, એ સત્ય સર્વત્ર સ્વીકારાયેલું હોવા છતાં, ગુજરાતીમાં તેવા પુસ્તક નહિ હોવાને લીધે આ સાદસ વહોરું છે. મુખ્યમંત્રી ત્રાજા ધોગણ માટે તો એક પુસ્તક હતું જ નહિ, પરંતુ ગુજરાતીમાં ચોથા ધારણ માટે પુસ્તક નથી એમ નથી, છે, અને તે વિગતથી ભરપૂર પણ છે છતાં તેમાં નકશા નહિ હોવાને લીધે આદર્શરૂપ પુસ્તક એક નથી એમ કહી શકાશે તે ખોટા પૂરી પાડવાના વિચારથી આ પુસ્તક તૈયાર કરવામાં આવ્યું છે સરકારી કેળવણી ખાતું યોગ્યયોગ્યતાનો વિચાર કરી પુસ્તકને શાળાઓમાં ચલાવવા જેટલી લાયકાતવાળું સ્વીકારશે તો લેખકનો મનોરથ કાર્ધક અશે સિદ્ધ થયો ગણાશે.

આ ભૂગોળપોથીમાં વિગત ઝાઝા માલમ નહિ પડે વિગતની પ્રજ્ઞતાથી તત્ત-પોથી (ટેક્સ્ટ બુક)ની કિમ્મત કરવાના કરતા, તે વિષયના જ્ઞાન માટે મોહ ઉત્પન્ન કરવો, અને તે મોહ વધતો જાય તેવી રસિક હકીકત વાચક આગળ રજૂ કરવી એ તત્ત-પોથી માટે વધારે જરૂરનું ગણવું જોઈએ તે જરૂર ધ્યાનમાં રાખી આ પોથી માત્ર છોકરાઓને સ્મૃતિને સાહાયરૂપ થાય એટલું જ ધ્યાનમાં રાખવામાં આવ્યું છે. શિક્ષકે તો વિગતવાળા બીજા ધણા પુસ્તકોમાંથી માહેની મેળવવી જોઈએ. તેટલું છતાં, થોડીક યાદીરૂપ વિગત આપવા જેટલો વિસ્તાર કરવામાં તો આવ્યો છે. એટલે આશા છે કે જોઈતી વિગત થોડી ધણી તો મળી શકશે.

ચોથું ધારણુ પૂર કરનારા વિદ્યાર્થીઓનું ભૂજોળનું જ્ઞાન કેટલું હોયુ નોંધવું તે અન્યત્ર લખેલુ જરા ફેર કરી આહિં ઉતારવામાં આવ્યુ છે કેટલાંક પુસ્તકોમાં ન માલમ પડે તેવુ પશુ કાંઇક આ પુસ્તકમાં જાખલ કરવામાં આવ્યું છે તેના ખુલાસો આ ઉતારાથી મળી જશે એમ માનું છું.

૧. પોતે રહે છે એ તાલુકો, જીલ્લો, કે સરસ્થાન, અને વિભાગ કેવડો મોટો છે ? તેનુ ઇલાકામાં, હિન્દુસ્થાનમાં, અને પૃથ્વીમાં સ્થાન ક્યા છે ? ઇલાકો એટલે શુ ? તાલુકાના મામલતદાર, જીલ્લાના કલેક્ટર, સરસ્થાનના રાજ, અને વિભાગના કમીશનર, તથા ઇલાકાના ગવર્નર ક્યા રહે છે ? તે રાજ્યમાં કે ઇલાકામાં ક્યા ક્યા મોટાં શહેરો આવેલા છે, અને તે વિદ્યાર્થીના ગામથી કેટલે દૂર અને કઇ દિશામાં છે ?

૨. પોતાના તાલુકા, કે રાજ્યની અને આખા ઇલાકાની જમીન કેવી છે ? ઉચી નીચી ક્યા છે ? પર્વત, નદી, દરિયા કિનારો, હવા પાણી વિષે જાણવા જેવુ શુ છે ? પર્વત, મોટી નદી, કે દરિયાથી આવેલવા ઉપર અને તે બધાથી લોકોની તખીયત, રીતભાત અને સામાન્ય રહેણી કરણી પર કેવી અસર થાય છે ?

૩. તાલુકા, રાજ્ય તથા ઇલાકાની વસ્તી કેવી છે ? તેમાં બોલાતી ભાષા કઇ કઈ છે ? બદર કે રેલ રસ્તે આવતો પરદેશ સાથેનો તથા સ્થાનિક વેપાર, ઉપજ, ઉદ્યોગ, સ્થાનિક હુન્નર કારીગરી, કારખાના વગેરે કેવા કેવા છે ? લોકોનાં ગુજરાનના સાધનો ક્યા ક્યા છે ? લોકો ધર્મ ક્યા ક્યા પાળે છે ? અને કેળવણી સબધે તેમની સ્થિતિ કેવી છે ?

૪. વિભાગ, તથા ઇલાકામાં દોડતી રેલ ગાડીઓ કઈ કઈ છે ? મોટા મોટા શહેરોએ જવા માટે કઇ કઇ લાર્ડન કામની છે ? મોટી મોટી સડકો, ઇલાકામાં જાણવા લાયક સ્થળો, જાત્રાના અને હવા ખાવાનાં ઠેકાણા, ટપાલ તાર વગેરેની ગોઠવણ, વગેરે સબધે સાફ જ્ઞાન. દરિયા કિનારો હોય તો મોટા મોટા બદરો ક્યા ક્યા છે ?

૫. વિદ્યાર્થીઓ દેશી રાજ્યમાં રહેતા હોય તો દેશી રાજ્યનું, તથા સરકારી ખાલસા મુલકમાં રહેતા હોય, તો મુબઇ ઇલાકાનું રાજ્ય

બધારણુ કેવું છે ? સ્વતંત્ર રાજ્ય, દેશી રાજ્ય, અને સરકારી ખાલસા મુલકમા શો ફેર છે ? અંગ્રેજી ખાલસા મુલકમાં મોટાં શહેરોમાં મ્યુનિ-સિપાલિટિ અમુક અંશે સ્થાનિક સ્વરાજ્ય ભોગવે છે તે શુ હશે ? લોકો પોતાના ગામની સુધારણા માટે શુ શુ કરી શકે ? આમના વતની તરીકે, શહેરી તરીકે, અને સરકારની વફાદાર રૈયત તરીકે શી શી ફરજો અદા કરવી જોઈએ ?

૬. રાજ્યની કે ત્રિભાગની અને આખા ઇલાકાની પૂર્વની સ્થિતિ, તેનો કાષ્ઠક ઇતિહાસ, થયેલા અને થતા જતા સુધારા વધારા, ભૂતકાળના જ્ઞાનથી વર્તમાન અને ભવિષ્ય સ્થિતિનો કંઈક ખ્યાલ. આ વિષે આછી આછી, ઉપર ઉપરની, પણ મોટા થાય ત્યારે વધારે જાણવાની ઉત્કંઠા જન્યુત કરે તેવી સમજ.

૭. મુખ્ય ઇલાકા વિષે જે સામાન્ય જ્ઞાનની વાત કરી છે તેવું જ-પણ જરા આછી વિગતવાળું—હિન્દુસ્થાન વિષે જ્ઞાન

૮. હિન્દુસ્થાનમા રાજ્ય કરનારા અંગ્રેજો કયાના રહીશ છે ? તેમનો દેશ ઇંગ્લાંડ કયા છે ? હિન્દુસ્થાન એશિયા ખંડમા છે, ઇંગ્લાંડ યુરોપ ખંડમા છે, તે ખંડો વિષે સહેજ પિછાન, અંગ્રેજોનો દેશ અને અંગ્રેજ લોકો, તેમનું રાજ્યબંધારણુ, તેમના હુન્નર ઉદ્યોગ, તેમનું કળા કૌશલ્યમા અગ્રસ્થાન વગેરે વિષે સામાન્ય જ્ઞાન

ચોથું ધારણુ પૂર કરનાર વિદ્યાર્થી ઉપર કહેલી બાબતો જાણે એટલે ભૂગોળ સબ્જે સારું જ્ઞાન મળ્યું એમ કહી શકશે.

ઘણી વાર શિક્ષકો તરફથી પૂછવામા આવે છે કે ધારણુમા સામાન્ય જ્ઞાન—સાધારણુ પિછાન—એવું લખવામા આવ્યું હોય છે, અને પ્રચલિત તન્ત્રપોથીમા વિગત વધારે હોય છે, ત્યારે કેટલું શીખવવું ? બધું શીખવવાનું બને નહિ, અને થોડું મૂકી દેવાય તો પરીક્ષાની કસોટીમા સોસવું પડે, ત્યારે કરવું શું ! આ પ્રશ્ન અને શંકાના સમાધાન તરીકે આ પોથી રજુ કરવામા આવે છે.

છેવટે, રા. ઝવેરભાઈ બકોરભાઈ તથા રા. જટાશંકર પરમાનંદે એક રીતની, અને શુક્સેલર ઠક્કર બેચર મેઘજીએ બીજી રીતની મદદ

આપવા માટે તે બધાનો ઉપકાર માની, ભૂગોળના શિક્ષકે ધ્યાનમાં રાખવા જેવી જેએક સૂચનાઓ આપી પ્રસ્તાવના પૂરી કરે છે. આમાંથી થોડીક સૂચના મુ મર્ધના ત્રાજ ધારણ માટેની પોથીમાં આપવામાં આવી હતી તે ફરી આપી છે અને બીજી ‘ભૂગોળના પદાર્થ પાઠો’ નામના પુસ્તક-માંથી આપવામાં આવી છે. ભૂગોળ કેમ શીખવવી તથા શા માટે શીખવવી એ ઉપર કહેલા પુસ્તકમાં વિગતથી કહેવામાં આવ્યું છે. આશા છે કે થોડા વખતમાં તે બહાર પડશે, ત્યારે, જીજ્ઞાસુ શિક્ષકોએ તે જોઈ લેવા કૃપા કરવી

૧ પુસ્તકમાં આપેલી હકીકત પોપટ પેટે મોઢે બોલી જીવ એટલે શિક્ષણ મળી ગયું એમ સમજવાની ભૂલ ઘણાખરા શિક્ષક કરે છે એક વિષયમાં તેવું જ્ઞાન ખરૂં જ્ઞાન ગણતું નથી-ભૂગોળમાં તો નહિજ માટે આ ત્રિથિકામાં આપેલા શબ્દો મોઢે કરાવવાનું ખોટું પગલું કદી ભરતા નહિ

૨ પુસ્તક તો સ્મૃતિને મદદ રૂપ થાય એટલા માટે છે. પહેલી વાર શીખવતી વખતે કે નવું જ્ઞાન આપતી વખતે પુસ્તકના ઉપયોગની જરૂર નથી જે શીખવતું હોય તેની વાન પહેલા કહેવી-મને તો તો તે તે વસ્તુ કે જગા પ્રત્યક્ષ અનાવરીજ જોઈએ અને તેમ કર્યા પછી, વિષય બરાબર પાકે સમજી જવાય અને તેયાર થઈ જાય ત્યાર પછીજ, પુસ્તકનું વાચન શરૂ કરવું

૩ ભૂગોળમાં સ્થાન કે સ્થળનું એકે નામ, તેની સાથે કાંઈ પણ સંબંધ જોડ્યા વિના દેવુંજ નહિ તે સ્થળ કે સ્થાનની સાથે કાંઈ પણ હકીકત, કે અનાય, કે માણસનો સંબંધ, કે તેવું કાંઈ જોડી દેજો છોકરાઓને તે નામ આપવું

૪. નકશાનો ઉપયોગ અને તેટલો વધારે કરો પણ પહેલા નકશાની સમજ બરાબર આપવાનું ધ્યાનમાં રાખવું. ભૂગોળના દરેક પાઠને વખતે નકશો પાસેજ રાખવો.

૫. છોકરા સચ્ચા નથી, બોલતા વાજી નથી, પણ જીવન ચેતન-વાળા ભવિષ્યના મહાજનો છે એ ધ્યાનમાં રાખો. તેમની બુદ્ધિને

વિકસાવવાનું તમારું કામ છે, તેમની બુદ્ધિને અમુક વાતો મોઢે કરાવી તેમાં રોકી રાખી, કુંડિત અને મર્યાદિત કરવાનું નહિ. આ વસ્તુસ્થિતિ સમજવાની તાકાત આપણા શિક્ષકોમાં વધતી જાય તેવા પગલાં તમે પોતે જ લેતા થાઓ.

૧. મુલક મુલકની પેદાશ મોઢે કરાવવાના કરતાં “પેદાશનું પ્રદર્શન” નાના સ્વરૂપમાં રાખવામાં આવે તો ઘણું સારું એક દેશ માટે એક કાર્ડ અને નાની પેટ્ટી, તે કાર્ડ ઉપર તે દેશ તથા તેમાંની પેદાશનું નામ, અને તે પેટ્ટીમાં તે તે વસ્તુ જે ભાગમાં જે વસ્તુ જાણવા લાયક થતી હોય તે મેળવીને આ પ્રદર્શન તૈયાર કરવાનું ધ્યાનમાં રાખવું.

૭ એ ખાસ યાદ રાખો કે પ્રત્યક્ષ વસ્તુના દર્શનથી પહેલું પ્રત્યક્ષ જ્ઞાનજ આપો. પ્રત્યક્ષ અવલોકનથીજ શરૂઆત કરો, વિદ્યાર્થીની આસપાસનો મુલક, અને તેમના અનુભવમાં આવતી હોય તે તે વિગતનું પ્રત્યક્ષ જ્ઞાન મેળવ્યા પછીજ, તે માગતજ વધારે જ્ઞાન મેળવે તેવી યોજના કરો.

૮. ભૂગોળના શિક્ષણમાં અભ્યાસનો કમ ગોઠવવામાં યોગ્યતા રાખો. પહેલાં પાણી અને જમીનની વ્યાખ્યાઓ મોઢે કરાવવાનીજ પદ્ધતિ ચાલુ છે તે ખોટી છે. છોકરાઓ જે જે જોઈ શકે, હમેશા જોતા હોય, તેવી વાતોથી શરૂઆત કરી, તે તે વ્યાખ્યા સમજાવી, પછી ક્રમે ક્રમે આગળ વધ્યા પહેલાં વર્ગનો ઓરડો, પછી નિશાળ, પછી ઘર, શેરી, ગામ, ગામનું પાદર, ગામની સીમ, મહાલ, તાલુકો એમ ક્રમે ક્રમે શીખવતા જાઓ.

૯. ભૂગોળના શિક્ષણમાં ‘પર્યટન’—આસપાસના ભાગોમાં સફર કરવી—એ ખાસ જરૂરનું છે. શિક્ષણની શરૂઆત પર્યટનથી કરો—પછી તેના નમુના બનાવો—અને ત્યાર પછીજ નકશો શરૂ કરો. પર્યટન અને નમુના એ પહેલાં પગથીયા ભૂટ્ટી ન જાઓ—તે તરફ ઉદ્દેશીન ન રહો.

૧૦. નકશાઓ અને ત્યાં સુધી રૂપરેખાવાળા—અગર ઘણીજ થોડી વિગતવાળા રાખો. શિક્ષક પોતે કાળા પાટીયાપર હલંદેખા દોરી નકશો

કાઢે અને પછી છોકરાઓ શાખેલી વિગત પોતાની મેળે તેમા લખે એ પદ્ધતિ પસંદ કરવા લાયક છે એ ધ્યાનમા રાખો.

નકશાઓનો સદુપયોગ કરો, તન્ત્રપોથીને સ્મૃતિપોથી ન બનાવો, બૂગોળનો પાઠ આપના પહેલા તમે પોતે અનેક વિગતોવાળા પુસ્તકો વાંચી તૈયાર થાઓ એ જરૂરની સૂચના ભક્ષમા રાખો.

હિ. ગા. અંબરિયા.

આગસ્ટ ૧૯૧૫

ચોથા ધોરણ માટે ભૂગોળ.



પ્રકરણ ૧ લુ.

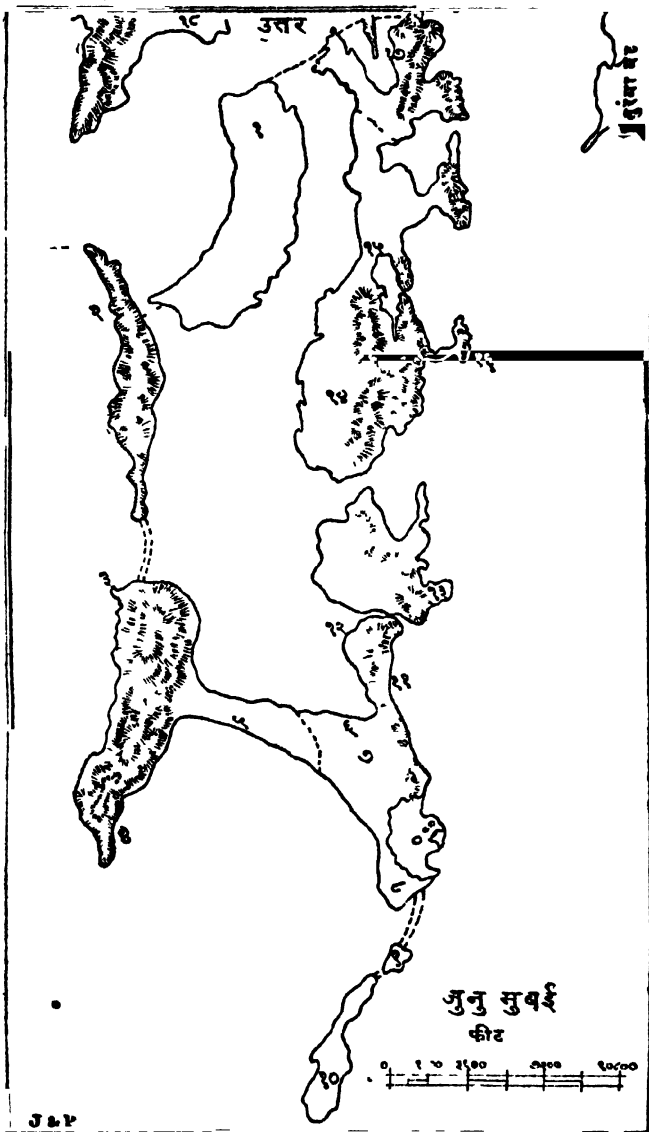
મુ'બધ બેટ.

ઇતિહાસ, પ્રાકૃતિક વર્ણન વગેરે.

મુ'બધ ઇલાકા હિંદુસ્થાનમાં છે, અને મુ'બધ બેટ મુ'બધ ઇલાકાનો ભાગ છે, એ તો તમે શીખ્યા છો મુ'બધ ઇલાકાના પશ્ચિમ કિનારાના લગભગ મધ્યમાં, પહેલા નાના નાના બેટો હતા, તે બધાને બેટી દેવાથી મુ'બધ બેટ બન્યો છે, એ પણ તમે હવે જાણ્યું છે. મુ'બધ બેટ હવે બેટ નથી રહ્યો, પણ દ્વીપકલ્પ થયો છે, સાદીની સાથે તે બેડાઇ ગયો છે, એ પણ તમને કહેવામાં આવ્યું છે. બીજે પાને મુ'બધ બેટ અને સાદી બેટનો નકશો છે તે જુઓ. એ બંને મળી એક બેટ જ હવે ગણાવો બેડાઇ મુ'બધ તો હવે દ્વીપકલ્પ જ ગણવો બેડાઇ.

મુ'બધ બેટને સાદાના ગામ વાંદરાની સાથે બેડાનારો લેડી જમગેદ્દળ ધ્રિજ તમે બેથો હશે વાંદરાની ખાડી ઉપર તે પૂલ બાધવામાં આવ્યો છે. શીવથી કુરવા જતા તો હવે પાણી ઓળગવું પણ નથી પડતું ત્યાં તો જમીન જ થઇ ગઈ છે તે જમીન મુ'બધ અને સાદી બંનેને બેડે છે મુ'બધ અને સાદી એ બે મોટા જમીનના ભાગને બેડાનારી જમીનની જે લાખી પટ્ટી છે તેને 'સયોગી ભૂમિ' કહેવાય જમીનના બે મોટા ભાગો બેડાનારી જમીનની જે નાની પટ્ટી તે 'સયોગી ભૂમિ' સયોગી=બેડાનારી, ભૂમિ=જમીન.

આ મુ'બધ બેટ પહેલા એક બેટ ન હતો, પણ નાના નાના સાત ટાપુ હતા. ૩ જ પાનાપર જુના મુ'બધના નકશામાં જુઓ-તેમાં સાતે ટાપુ ગણી કાઢો. તે ટાપુઓમાં નં ૧ જેમાં લખ્યો છે તે, મહિકાવતીને નામે પ્રખ્યાત હતો તે પણ વાત તમે શીખી ગયા છો. તે ભાગમાં તમ



જેમા નં ૧૭ છે તેમાં પહેલાં દખખણ કે દક્ષિણના રાજ્યોનું રાજ્ય હતું. તેઓ હિન્દુ રાજ્યો હતા. પછી મુસલમાનોએ તે ભાગો જીતી લીધા અને ગુજરાનના સુલતાનોને હસ્તક તે ભાગો ધણો વખત રહ્યા. મુસલમાનો પાસેથી ફીરંગી એટલે પોર્ટુગીઝ લોકોએ પડારી લીધા, અને પછી અંગ્રેજોના હાથમા તે આવ્યા એ પણ તમે જાણ્યું છે. અંગ્રેજોના વખતમા તે ટાપુઓ સુધરવા લાગ્યા; વચ્ચેનો દરિયો પણ પુરાતો ગયો.

મુંબઈની પૂર્વ તરફ દરિયાનો જે ભાગ જમીનમા ઘૂમી ગયો છે તેને મુંબઈનું બાર કહે છે. મુંબઈ-સાબરીના નકશામા જોશો તો માલુમ પડશે કે જમીનના મોટા ભાગ અને મુંબઈ એટની વચ્ચે પાણી આવી ગયું છે. પશ્ચિમ તરફ મુંબઈ એટનો ભાગ આવી જવાથી પવનનું જોસ નરમ પડી જાય અને તેથી દરિયો શાન્ત રહે. દરિયાનો જે ભાગ આવી રીતે ઘૂમી ગયો છે તે ધણો શાન્ત અને ઉડો હોવાથી મુંબઈનું બહાર ધણુ સહીસલામત ગણાય છે તેથી પરદેશથી વહાણો આગમ્યોટો લાવવાનું ત્યાં વધારે અકૂનુળ પડે છે. તેનો ઉપયોગ થવાથી વેપાર વધવા લાગ્યો, વસ્તી પણ વધવા લાગી, અને મુંબઈ આજે આખા હિન્દુસ્થાનમા પહેલા નંબરનું બહાર અને શહેર બની ગયું દેશ દેશના લોકો પોતાનો માલ અહિં ધણી સહેલાઈથી લાવી શક્યા. માલ અહિં આવવા લાગ્યો એટલે બીજાં શહેરો સાથે સંબંધ વધતો ચાલ્યો હમણા મુંબઈથી મદ્રાસ, દીલ્હી, કલકત્તા, એમ સીધી રેલો જાય છે, સીતોન, બ્રહ્મદેશ એમ આગમ્યોટો જાય છે અને તેથી આખા હિન્દુસ્થાન સાથે મુંબઈ જોડાઈ ગયેલ છે (રેલ્વે બતાવનાર નકશો જુઓ). પરદેશની આગમ્યોટો અહિં ભરાય છે એટલે હિન્દુસ્થાનમાથી બહાર જતા માલમાથી ધણોખરો બધા માલ અહિંજ આવે છે તે માલની આવજા થવા સાથે મળુરો, મુકાદમે, વેપારીઓ, અને એ બધાંની વ્યવસ્થા કરનારી ઓફિસો અને પેદીઓ એ બધું અહીં વધવા લાગ્યું. રેલગાડીઓની ગુડસ અને બફર પરથી રડીમરો જવાથી તમે જાણી શકશો કે કેટલો બધો માલ બહાર ગામથી આવે છે-પરદેશ ચઢે છે અને પરદેશથી આવે છે! કાલાખા ઉપરની રૂની

વખારો જ જોશો તો છક થઈ જશે ! તે બધું રૂ પરદેશ જાય છે અને તેનાં કપડાં વણાઈ આપણે ત્યાં આવે છે ! તેમ જ બીઝાં, ચામડા, શણ, વગેરે ધણી બીજાં અઢિયાં જાય છે અને બીઝાના તેલ, ચામડાના બેડા, શણનાં ચૂણપાટ વગેરે બની પાછાં આવે છે ! પણ જતા અને આવતા માલની કિંમતનો તફાવત તમે જાણો છો ? તેવું થાય છે તેનું કારણ એ જ કે પરદેશના લોકો દુનિયા કારીગરીમાં બહુ ચઢીઆતા છે. બુદ્ધિમાં અને જોરમાં ચઢીઆતા હોય તે જ બધો લાભ લઈ શકે છે એ તમારે જાણવું જોઈએ. અંગ્રેજ સરકાર હિન્દીઓની બુદ્ધિ અને શક્તિ ખીલવવા માટે હમેશાં પ્રયાસ કરે છે, અને તેથી દરેક છોકરે કાષ્ટ પ્રતિકાષ્ટ અંગ્રેજ સરકારનો ઉપકાર માની તેમના પ્રયાસોમાં બનતી મદદ કરવી જોઈએ.

મુબઇ વસ્તીમાં અને વેપારમાં હિન્દુસ્થાનનું મોટામાં મોટું ચહેરો બદર છે. તેની આસપાસ દરિયો હોવાથી હવા સમશીતોષ્ણ રહે છે, અને જમીન પણ લગભગ સપાટ જેવી જ છે જૂન જૂન ટેકરીઓ છે, અને જે જગાએ પહેલા દરિયો ઘૂસી આવતો તે રોકી દેવાથી જે જમીન કરી છે તે જગા કંઈક નીચી છે - પણ એકદરે મુબઇની જમીન સીધી અને સપાટ કહેવાય તેવી જ છે. મૂળથીજ નાના નાના, નીચા, ટાપુઓ હોવાથી નદીનો તો સભવ જ હોય નહિ. તળાવો થોડા ધણા હતા અને ચાણી માટે કુવાઓ હતા, પણ હવે મુબઇથી દૂર ત્રણેક મોટા તળાવો કરી ત્યાંથી પીવાનું પાણી નળ વાટે લાવવામાં આવે છે, એટલે કુવાની જરૂર રહી નથી. વપરાશ કમી થતાં, કુવાઓ પૂરી દેવામાં આવે છે. તળાવોમાંથી કેટલાક પૂરી દેવાયા છે, રહેલા પૂરી દેવાશે એવો સંભવ છે.

મુબઇમાં પહેલા માત્ર કેાટના ભાગમાં વસ્તી હતી ફરતો કિલ્લો હતો, તેને જે દરવાજા હતા તેમાંથી માત્ર બેના જ નામો હવે રહ્યા છે, ચર્ચગેટ અને બજાર ગેટ ગેટ એટલે દરવાજા. ચર્ચ (દેવળ) પાસે દરવાજો હતો તે ચર્ચગેટ કહેવાતો અને ત્યાં જે રસ્તો થયો તેને ચર્ચગેટ સ્ટ્રીટ નામ મળ્યું તેમજ બજારગેટ સ્ટ્રીટ નામ પડ્યું છે વેપાર વધવાથી વસ્તી વધી એટલે કેાટની બહાર રહેવાના મકાનો થવા લાગ્યા અને હવે તો ઠેઠ માહિમ સુધી વસવાટ થઈ ગયો છે. પહેલા અધારા માળા-સાકડી ગલીઓ એવું એવું હતું, અને ગટરો ન હોતી તેથી અધાર

અને ગદ્દી હતા. હવે તો મુઅમ્મનુ સ્વરૂપ જ ફરી ગયું છે - મોઢા અને પહોળા રસ્તામાં સુદર અને બળ્ય મક્રનોથી મુઅમ્મનુ સોદર્ય દિન [પ્રતિદિન વધતું જાય છે.

મકરણુ ૨ જી.

મુઅમ્મ બેટ-આલુ.

કારખાનાં, વેપાર, રાજ્યવહીવટ.

મુઅમ્મ વસ્તીમાં અને વેપારમાં મોડું છે, તેમ જ કારખાનાઓનું અને હુમરોનું પણ મથક છે ર કાતવાની, સુતર વણવાની, રેશમના વણાટ કામની ઘણી મીયો છે, ટંકશાળ, લોઢાના કારખાના, બી બી અને જી. આઇ પી ના કારખાના, કસબ કરવાના કારખાના, છાપ-ખાનાઓ, વગેરે અસખ્ય કારખાનાઓ લોકોને પોષ છે, અને દેશમાં હુમર જ્ઞાન વધારે છે ટેકનીકલ ઈન્સ્ટીટ્યુટ, રે આર્ટ રફૂલ, વેધશાળા, તોપખાના વગેરેથી પણ કેટલું જ્ઞાન મળે છે ? નાના નાના ધધા રોજગારથી પણ ઘણા માણસોને આજીવિકા મળે છે આ બધાની સાથે ફરવાની જગાઓ જેની કે ચોપાટી, પાલવા, જેન્ડરેન્ડ, મહાલક્ષ્મી, તેમજ નાટકો અને સિનેમેટોગ્રાફો જેવા આનંદ આપનારા સાધનો, કેટલા સરકલ ગાર્ડન, તથા હમણા થતો બાટીયા બાગ, કેટલી બહારના બાગમાં નોર્થબ્રુક ગાર્ડન, રાણીબાગ એવા એવા આનંદ વિહારના સ્થળો, તથા રાજાબાઇ ટાવર, આલ્બર્ટ મ્યુઝિઅમ, તૈયાર થતું નવું મ્યુઝિઅમ વગેરે અનેક જેવા લાયક છે આ બધી જગાઓના નામ શીખી જવાથી, છોકગઓ ! તમને કરો લાભ થવાનો નથી. દર મહિને એકાદ બે સ્થળ જેવાનો બદોબસ્ત કરવો, અને જેવા જવું ત્યારે પણ ઉપર ઉપરથી જેમને ચાલ્યા આવવું નહિ તે સ્થળમાં શું જેવા લાયક છે, ત્યા ગયાથી તમે નવું શું શીખ્યા, તેનો ઉપયોગ તમે શો કરી શકશો એ સવાલોનો વિચાર કરવો અને તેમ કરશો તો જ ખરે લાભ થશે મુઅમ્મમાં જેટલું જેવા જણવાનું મળે છે તેટલું બધું હિન્દુસ્થાનના બીજા એક જ શહેરમાં ભાગ્યેજ મળી શકશે

કારીગરી વેપાર વગેરેમાં મુબઇ સારું છે, પણ આખા હિન્દુસ્થાનના જે ધંધા પર આધાર છે, તે ધંધા મુબઇ તળમાં મુદ્દલ જ નથી એમ કહીએ તો ચાલે તે ધંધા કયો હશે તે તમે કહી શકશો ? તે ધંધા ખેતીનો છે. દરેક દેશની દોલતનો આધાર ખેતી, ખનીજ કે હુન્નર કારીગરી ઉપર હોય છે. હિન્દુસ્થાનમાં ખનીજ પુષ્કળ છે, પરંતુ તેમને ગાળવાની અને ઉપયોગમાં લેવાની કળા હિન્દીઓમાં નથી. તેમ હુન્નર કારીગરીમાં પણ હવે હિન્દીઓ માત્ર નકલ કરનારા જ થઇ ગયા છે. ખેતીમાં પણ લગભગ તેવું જ છે. વરસોના વરસો થયા જે મુજબ ચાલતું આવેલું છે, તેમ ચલાવવું એવો હિન્દીઓનો સ્વભાવ છે, તેથી ખેતીમાં નવા સુધારા થતા નથી. તોપણ દેશની સામાન્ય ફળદ્રુપતા ઠીક ઠીક હોવાથી હજી ખેતીમાંથી ઉત્પન્ન સારૂ થાય છે વરસાદ સારો થયો હોય તો તો દેશના લોકો ખૂબ ખાય તોપણ વધે એટલું બધું અનાજ ખેતીથી પાકે છે એટલે હિન્દુસ્થાન હજી ખેતીમાં સારો મજાક તેવો દેશ છે પણ તે ખેતીમાંનું કાષ્ટપણ કામ મુબઇ બેટમાં થતું નથી મુબઇનો આધાર વેપાર અને કારખાના પર છે.

મુબઇમાં સ્થાનિક સ્વરાજ્ય છે તે તમે શીખી ગયા છો મ્યુનિસિપાલિટીમાં ૭૨ કારપોરેટરો છે અને તેમાંથી મોટા ભાગની ચુટણી લોકો તરફથી થાય છે. ચુટણી વખતે મત આપવાનો હક જમીનના માલિકોને અને કેળવણીમાં આગળ વધેલા માણસોને છે. દર ત્રણ ત્રણ વરસે ચુટણી થાય છે, ત્યારે ધમાલ જેવા જેવી થાય છે.

મ્યુનિસિપાલિટી અમુક ખાખતોનો જ કારભાર કરી શકે છે કુલ મુખત્યાર તો અંગ્રેજ સરકાર જ છે તેથી નામદાર ગવર્નર સાહેબના હાથ નીચેના કેટલાક અમલદારો અમુક કામકાજ કરે છે, અને બીજા બીજા મોટા અમલદારો કરે છે. મુબઇ ખાતે કલેક્ટર સાહેબ રેવન્યુ ખાતાના ઉપરી છે, પોલિસ કમીશનર પોલિસ ખાતાના, અને ચીફ જજ ન્યાયખાતાના ઉપરી છે

મુબઇ બેટ એ મુબઇ ઇલાકાનો ભાગ છે અને જેમ ઇલાકાના બીજા ભાગો નામદાર ગવર્નર સાહેબના હાથમાં છે તેમ તે પણ છે.

આખા ઇલાકાનો કારભાર કરનાર નામદાર ગવર્નર સાહેબ અને તેમની બે કાઉન્સિલો છે. તે સમસ્ત મંડળને મુખ્ય સરકાર એવું નામ અપાય છે. એકઝીક્યુટીવ એટલે કારોબારી મંડળ અને લેજિસ્લેટીવ એટલે કાયદા બાંધનાર એ બે મંડળો વિષે તમે થોડું જાણ્યું છે, અને તે બન્નેમાં હિન્દીઓ બેસી શકે છે એ પણ તમને યાદ હશે મુખ્ય સરકાર-મુખ્યના નામદાર ગવર્નર સાહેબ અને તેની સાથે કામ કરનારી બન્ને કાઉન્સિલો-મુખ્ય ઇલાકાનો કારભાર ચલાવે છે. કારભારની સરળતા માટે જુદા જુદા ખાતાઓના ઉપરીઓ હોય છે. મુખ્ય ખાતા રેવન્યુ, એટલે વસુલાત ખાતું, પોલિસ ખાતું, ન્યાયખાતું અને કેળવણી ખાતું એટલા તમે જાણશો તો બસ થશે એટલું યાદ રાખજો કે ન્યાયખાતું એક નિરાળું જ ખાતું છે નામદાર ગવર્નર સાહેબના સીધા તાબામાં તે નથી આખા મુખ્ય ઇલાકાના જુદા જુદા ભાગ કરવામાં આવ્યા છે. તેના પાંચ ભાગ છે, ચાર વિભાગ અને પાંચમો મુખ્ય એટ, એ તમને યાદ હશે. તે બધામાં એક એક અમલદાર સર્વોપરિ હોય છે રેવન્યુખાતાના કમીશનર, પોલિસખાતાના સુપ્રિન્ટેન્ડેન્ટ, ન્યાયખાતાના સેશન્સ જજ અને કેળવણી ખાતાના ઇન્સ્પેક્ટર એ બધા તે તે ભાગોના મુખ્ય અમલદારો છે આખા ઇલાકા માટે તે દરેક ખાતાના જુદા ઉપરીઓ છે રેવન્યુ ખાતા માટે કાઉન્સિલના રેવન્યુ મેમ્બર, પોલિસખાતા માટે ઇન્સ્પેક્ટર જનરલ ઓફ પોલિસ, ન્યાયખાતા માટે ચીફ જજ અને કેળવણીખાતા માટે ડાયરેક્ટર ઓફ પબ્લિક ઇન્સ્ટ્રક્શન, એ મુખ્ય ઇલાકા માટે સર્વથી ઔચ્છ ઉપરીઓ છે ઔચ્છ અધિકારી નામદાર ગવર્નર સાહેબ છે જેમ મુખ્ય ઇલાકા છે, તેમ હિન્દુસ્થાનમાં બીજા ઇલાકા પણ છે, અને થોડાક તેથી નાના ભાગો પણ છે તે બધાના ઉપરી નામદાર વાઇસરોય સાહેબ છે, કે જેઓ દીલ્લીમાં રહે છે અને આખા હિન્દુસ્થાન ઉપર હકુમત ધરાવે છે.

પરંતુ વાઇસરોય સાહેબ પણ બધી બાબતમાં સ્વતંત્ર નથી. ઇંગ્લેન્ડ-વિલાયતમાં એક પ્રિન્સિપાલ કાઉન્સિલ છે, અને સેક્રેટરી ઓફ સ્ટેટ શ્રી ઇન્ડિયા છે. તે વાઇસરોયથી પણ ઉપરી અમલદાર છે, તે

સેક્રેટરી સાહેબ વિચારતના પ્રાઇમ મિનિસ્ટરના હુકમ મુજબ કામકાજ કરે છે. પ્રાઇમ મિનિસ્ટર એટલે મુખ્ય દિવાન. શહેનશાહ જયોર્જના તે મુખ્ય દિવાન ગણાય છે આપણા સાર્વભૌમ રાજા શહેનશાહ જયોર્જને તો તમારામાથી ધણાએ જોયા હશે નહિં જોયા હોય તોપણ સ્કુલમા જાત્રી છે, તેથી તમે તેમને ઓળખી જ શકશો. તે શહેનશાહ હિન્દુસ્થાનના એટલે આપણા મહારાજા છે. તેમના હુકમ પ્રમાણે હિન્દુસ્થાનનો રાજ્ય-કારભાર ઉપર ગણાવેલા અમલદારો ચલાવે છે.

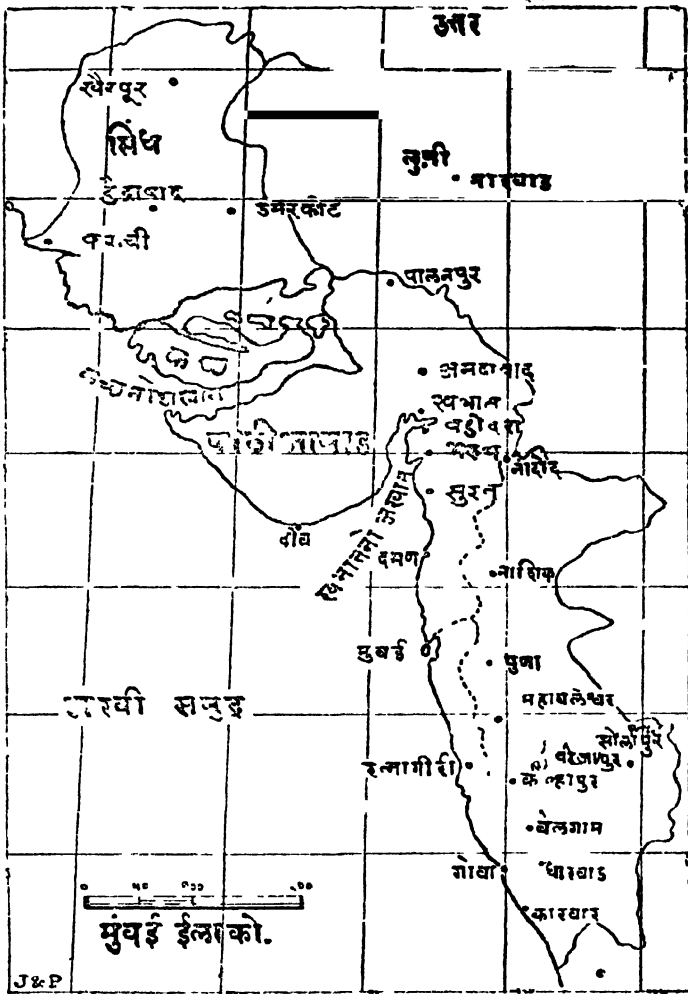
પ્રકરણ ૩ જી.

ઉત્તર વિભાગ.

જીલ્લા, નદી, પર્વત વગેરે.

મુખ્ય ક્ષત્રાકાના ચાર વિભાગ છે તે તો તમે જાણો છો મુખ્ય એટ સીધી રીતે તેમાથી બેની સાથે જોડાયો છે. કુરલા, થાણા, વાદરા, અધરી, બરોલી એ બધા ઉત્તર વિભાગમા છે જેલ રસ્તે સીધા તે ભાગમા જવાય છે, અલીપાગ, પનવેલ, સ્ટીમર રસ્તે જવાય છે, અને તે દક્ષિણ વિભાગમા છે કરાચી જનારી સ્ટીમરો પણ મુખ્યથી સીધી જાય છે, તેથી સિંધ સાથે પણ જોડાયેલો છે એમ કહી શકાય મધ્યવિભાગમા જવા માટે ઉત્તર વિભાગના થાણા જીલ્લામા થઇને જવું પડે-અગર તામીલિલી રેલવેદ્વારા જવાય છે તમે સામાન્ય ભૂગોળ તો શીખી ગયા છો, એટલે તે તો બધું યાદ હશે. જુઓ ૧૦ મા પાના પરના નકશામાથી તે બધું ફરીથી તાજું કરો.

મુખ્ય એટથી આપણે રેલ રસ્તે નીકળીએ તો 'થાણા જીલ્લા'મા દાખલ થઇએ થાણા જીલ્લો ઉત્તર વિભાગનો ભાગ છે વિભાગના ઉપરી કમીશનર સાહેબ છે, પણ જુદા જુદા ભાગની દેખરેખ રાખવા માટે, વિભાગના પાછા પેટા ભાગ કર્યા છે, અને તેવા ભાગને 'જીલ્લો' કહે છે. જીલ્લાના ઉપરી કલેક્ટર કહેવાય છે જુઓ, ઉત્તર વિભાગનો જુદો જ નકશો ૧૧ મે પાને છે, અને તેમા ઉત્તર વિભાગના બધા જીલ્લાના નામ



મોટે ઘૂટે અક્ષરે લખ્યા છે તે વાચી વાંકે થાઓ. તે બધા કમીસ્તર સાહેબના તાબામાં છે. દરેક જીલ્લા માટે કલેક્ટર હોય છે. જીલ્લાના પશુ પાછા ભાગ કરવામાં આવે છે. તેના નાના ભાગને તાલુકો, અને તાલુકાના પશુ ભાગ હોય છે, તેને મહાલ કહે છે. તાલુકાના ઉપરી મામલતદાર અને મહાલના ઉપરી મહાલકારી કહેવાય છે.

ઉત્તર વિભાગમાં જ જીલ્લાઓ છે, તેના નામ યાદીમાં આપ્યા છે. તેની અસર હદ નિશાળના મોટા નકશામાંથી જોઈ લેજો. જીલ્લાઓમાં તો અંગ્રેજ સરકારના જ મુલકનો સમાવેશ થાય છે. હિન્દુસ્થાનનો બધો મુલક કાંઈ અંગ્રેજ સરકારનો ખાલસા મુલક નથી ખાલસા મુલક એટલે એવો મુલક કે જેની ઉપજ, દેખરેખ, કારભાર, વગેરે બધું અંગ્રેજ સરકારનું જ હોય પૂરેપૂરું ધણીપણું જે ભાગ પર હોય તે ખાલસા મુલક કહેવાય

હિન્દુસ્થાનમાં બધો મુલક તેની રીતે અંગ્રેજ સરકારના તાબામાં નથી કેટલોક દેશી રાજ્યોના હાથમાં છે. અને કેટલોક-પ્રમાણમાં તો બહુજ થોડો-ખીજ સ્વતંત્ર લોકોના હાથમાં છે તેવા સ્વતંત્ર લોકો પરદેશી પશુ છે અને દેશી પશુ છે પરદેશીઓમાં પોર્ટુગીઝ (શીરગી) અને ફ્રેન્ચ, એ લોકોની પાસે થોડો થોડો મુલક છે તે લોકો તદ્દન સ્વતંત્ર જ છે અંગ્રેજ સરકારનો તેમના પર કંઈ પણ અમલ નથી તેવા રાજ્યોને સ્વતંત્ર રાજ્યો કહે છે. દેશી લોકોના પશુ એ સ્વતંત્ર રાજ્યો છે, નેપાળ અને ભૂતાન હિન્દુસ્થાનમાં સ્વતંત્ર રાજ્યો દેશીમાં નેપાળ અને ભૂતાનના, અને પરદેશીમાં શીરગી અને ફ્રેન્ચના છે

શીર ગીઓનો બધો મુલક માત્ર મુઝાઈ ઇલાકામાં જ છે, હિન્દુસ્થાનના ખીજ ભાગમાં નથી. દીવ, દમણ, અને ગાંધી એ ત્રણ શીરગીઓના છે એ તો તમે જાણો છો શીરગીઓના સ્વતંત્ર રાજ્ય અને અંગ્રેજોનો ખાલસા મુલક એ ઉપરાંત ખીજો મુલક દેશી રાજ્યોનો છે.

તમને એકવાર કહેવાઈ ગયું છે કે દેશી રાજ્યપર દેખરેખ રાખવા અને યોગ્ય સલાહ આપવા અંગ્રેજ અમલદારો રહે છે. મોટા

રાજ્યોમાંના તેવા અમલદારને રેસીડન્ટ કહે છે વડોદરામાં રેસીડન્ટ રહે છે સાધારણ નાના મોટા રાજ્યો એક અમલદારની દેખરેખ નીચે હોય છે, ત્યારે દેખરેખ રાખનાર અમલદાર એજન્ટ કે પોલિટીકલ એજન્ટ કહેવાય છે. દેશી રાજ્યોમાં કેટલાક બહુ મોટા છે તેવા મોટા રાજ્યો ઇલાકાના ગવર્નર સાહેબના તાબામાં નહિ, પરંતુ નામદાર વાઘસ રાયના તાબામાં છે મુબઇ ઇલાકામાં વડોદરાનું રાજ્ય તેવું છે નાના રાજ્યો ધણુ કરી વિભાગના કમીશનરને તાબે હોય છે, પણ તેમાં એ જો મોટાં મોટા રાજ્યો હોય તો તે ઉપર એક જુદો જ અમલદાર રખાય છે, અને તે ઉપરી સરકારના સીધા તાબામાં જ રહે છે કાઝીયાવાડના દેશી રાજ્યો તેવી રીતે મુબઇ સરકારના તાબામાં છે

વડોદરામાં રેસીડન્ટ, કાઝીયાવાડમાં એજન્ટ ટુ ધી ગવર્નર, અને પાલણપુર વગેરે માટે પોલિટીકલ એજન્ટ ગણવામાં આવે છે

આ બધા દેશી રાજ્યોની ઉપજ રાજ્યોની પોતાની જ છે. પોતાના રાજ્યમાં કારભાર ચલાવવામાં પણ તેઓ ધણે ભાગે સ્વતંત્ર છે જો બીજા રાજ્યોની સાથે સબધ હોય તો તેવી બાબતોમાં અંગ્રેજ સરકારદ્વારા કામ કરવું જોઈએ, પણ અદરના કામકાજ માટે તેઓ બધા ધણે ભાગે સ્વતંત્ર જ છે ફક્ત તેમના પર દેખરેખ અંગ્રેજ સરકારની છે, અને ઉપજમાંથી ખૂણી રૂપે અને બીજી રીતે કંઈ કંઈ લવાજમ તેઓએ અંગ્રેજ સરકારને આપવું પડે છે

નાના નાના રાજ્યો માટે એક જ અમલદાર હોય છે ત્યારે તે રાજ્યોની 'એજન્ટ' કહેવાય છે તેવી એજન્ટ મુખ્ય પાય છે. કચ્છ, કાઠિયાવાડ, પાલણપુર, રેવાકાઠા, મહીકાઠા નકશામાં જોઈ વાકેફ થાઓ. જે શહેરમાં દેશી રાજ્ય છે, તેની નીચે લીટી કરી છે તેથી દેશી રાજ્યો જાણી શકશો વડોદરા રાજ્યના તાબાના ગામોને ફરતી લીટી કરી છે. આ નિશાનીઓ માત્ર સાધારણ જ્ઞાન માટે જ વાપરી છે. તે તે રાજ્યોની હદ તો મોટા નકશામાંથી જોઈ લેવી શીરગીના રાજ્ય બંતવવા ગામનાં નામ નીચે બે ચોકડી કરી છે

ઉત્તર વિભાગમાં ભરૂચ જિલ્લા ખાસ કપાસ માટે વખણાય છે આખા વિભાગમાં કપાસ ઠંકાણે ઠંકાણે થાય છે મુબઇ ઇલાકામાં થતો

કપ સનો મોટા બગ, ઉત્તર વિભાગમાં જ પાકે છે. ઉત્તર વિભાગમાં જમીન ઘણે ભાગે ક્ષીરદ્રુપ છે કાઠીઆવાડની અને પાવાગઢ પાસેની થોડીક કુગરાઉ જમીન બાદ કરીએ, તો પછી બીજા બધા ભાગ ખેતી માટે બહુ સારો છે. કાઠીઆવાડમાં ખાવાના ઉપયોગમાં આવતું અનાજ શાકભાજી, કેરી, રાયલુ, કેળા વગેરે પુષ્કળ પાકવા ઉપરાંત, તેલના બીજા પણ બહુ થાય છે. થાણા જીલ્લાના ભાગમાં નાળાએર થાય છે મીઠું ઘણે ઠંકાણે પકવવામાં આવે છે કાઠીઆવાડમાં જામનગર તાલુકા હડીયાણામાં, ભોગાતમાં, ભાવનગર તાલુકાના ગામોમાં, ધાગધાના રાજ્યમાં, ખારાધોડામાં, ધરાસણામાં અને વસઈ બાયદર તથા માટુંગા પાસે મીઠું પકવવામાં આવે છે.

ઉત્તર વિભાગમાં પથ્થર, લોદુ, મેગેનીઝ અને કોર્ટ કોઈ જગ્યાએ આરસ, અને બીજા પણ ખાસ વસ્તુઓ થાય છે, પણ પથ્થર સિવાય બીજા કોઈ ખનીજ વસ્તુ સારા પ્રમાણમાં ન હોવાથી, અને તેઓને ગાળવા વગેરેની કળા આપણામાં નહિ હોવાથી, તે તે વસ્તુઓ બહુ લાભ આપનારી થતી નથી જગલોમાં પણ મહાલમાંના, કાઠીઆવાડમાં ગીરના તથા થાણા જીલ્લામાંના જગલો મોટા છે.

ઉત્તર વિભાગમાં નદીઓનો લાભ સારો છે નર્મદા, તાપી, મહી અને સાતરમતી એ કાંઈક મોટી ગણાય તેવી છે. બનાસ, સરસ્વતી, હાથમતી, વાત્રક, મેહર અને શેઠી તેમજ કાઠીઆવાડમાં ભાદર એ બીજી નજીવા જેવી છે. બીજી નાની નાની નદીઓ ઘણી છે અને તેથી પાણીનો લાભ સારો રહે છે.

જેવા લાયક સ્થળોમાં મુબઇ પાસે કુનેરીની યુદ્ધાઓ જુના વખતની કારીગરીનું સારું જાન આવે છે. ખરોલી સ્ટેશનથી પૂર્વમાં થોડે છેડે ટેકરીઓ છે, તેમાં લગભગ સૌ યુદ્ધાઓ પર્વત કોતરી કાઢીને બનાવવામાં આવી છે તેવી એક યુદ્ધા અંધેરીની નીચકમાં પણ છે, તે પણ બહુ જુની હોઇ જેવા લાયક છે તેવીજ એક વધુ ધારાપુરીની યુદ્ધા-જે મુબઇ પાસેના ધારાપુરી બેટમાં છે તે-વિષે તો તમે ગયે વરમે વાંચી ગયા છો.

ભરૂચની પાસે શુકલતીર્થ નામના ગામ પાસે એક કપ્પીર વડ છે. તે બહુ મોટો વડ છે. એક વખત તે એવડો મોટો હતો કે ૭૦૦૦ માણસનું લશ્કર તેની નીચે રહી શકતું. નર્મદાના સુરપાણના ધાધ અને જુનાગઢ પાસે ગીરનારનો કુગર એ કુદ્રતી સૌંદર્યનું જ્ઞાન કરાવે એવી જગ્યાઓ છે.

ગીરનાર પર્વત ઉપર ઉપર કોટના નામથી ઝાળખાતા જુનાં શહેરનાં ખડેર અને ખરડા કુગરમાની આભપરાની ટેકરી પાસે, ધ્રુમલીમાં ભાગ્યાં તુટયા ખડેર છે કાઠીઆવાડમાં વળા પાસે જુનું વહલબીપુર, સોમનાથ પાટણ, સિદ્ધપુર પાસે રૂદ્રમાળ દહેરાના ખડેર તથા ચાંપાનેરનાં જુના ખડેરા પ્રાચીન વખતની સ્થિતિ દેખાડે તેવા છે.

હાંકોર, દ્વારકા, આણંદ કન્યાળી, અબાલ, બહુચરાળ એ બધા હિન્દુઓના, પાલીતાણા પાસે શેત્રુંજી જૈનનું, અને ઉદવાડા પારસીનું, એ જગ્યાના જાણીતા ટંકાણા છે.

આમાથી ધણુખરા ભાગો નકશામાં ખતાવ્યા છે, તે શોધી કાઢી તે તમારા ગામથી કેટલા દુર છે અને કયું દિશામાં છે તે જાણી દેવો.

પ્રકરણ ૪ થુ.

ઉત્તર વિભાગ—આહુ.

ભાષા, હવાપાણી, પેદાશ વગેરે.

આ વિભાગમાં એકદર હવા સૂકી અને ખુશનુમા છે દરિયા કિનારા પાસેના ગામોમાં સ્વાભાવિક રીતે જ જરા થડી રહે છે, અને વચ્ચેના ભાગોમાં શિયાળામાં વધારે થડી અને ઉનાળામાં વધારે ગરમી રહે છે.

દરિયાની એવી અસર છે કે શિયાળામાં તે હવાને બહુ થડી થવા ન દે, અને ઉનાળામાં બહુ ગરમ થવા ન દે. તેથી માગરૌણ, મહુવા, ચેરાવળ, પોરબંદર, જામનગર, એ બધામાં શિયાળામાં આંન થડી ન

પડે અને ઉનાળામા અતિ ગરમી ન પડે. પણ વડોદરા, અમદાવાદ, વઢવાણ અને રાજકોટ વગેરે મધ્યસ્થ જગ્યાઓમાં શિયાળામા બહુ થડી અને ઉનાળામા બહુ ગરમી પડે

દરિયો જેમ હવાને અસર કરે છે તેમ પર્વત પણ અસર કરે, પણ આ વિભાગમા મોટા પર્વતો છે જ નહિ. માત્ર જુનાગઢ પાસે ગીરનાર ડુંગર છે. ડુંગર પરની હવા ઉનાળામા પણ સારી પેઠે ઠંડી રહે છે, પણ સાટે તળેટીમા બહુ જ ગરમી થાય છે

પેદાશમા ખેતીથી ઉત્પન્ન થતી વસ્તુઓ પુષ્કળ થાય છે. ગુજરાતની જમીન એવી ફળદ્રુપ છે કે તેને 'વાડી' એવું નામ અપાય છે, ગુજરાતમા ચરોતરનો ભાગ વધારે સારો છે ખેતીમા કંઈ સુધારો થતો જણાતો નથી, તેથી જમીનની ઉપજ ઘટતી જાય એ સ્વાભાવિક છે ખીન્ન દેશોમા તો યોગ્ય ખાતર અને કેટલીક સારી દવાઓ ઉપયોગમા લે છે, આમરો પણ બહુ સગવડવાળા વાપરે છે ખી માટે સરસમા સરસ જાત રાખવા સાડ બહુ કાળ રાખે છે, તથા દેખરેખ અને સલાખ પણ બહુ રાખે છે, તેથી પચીસ વર્ષ પહેલા જમીનની જે ઉપજ હતી, તેના કરતા કોઈ કોઈ લોકોએ દશ દશ ગણી વધારી દીધી છે! જ્યારે આપણે ત્યાં તો સો વસો વર્ષ પહેલાં હતું તેવું જ આજુનું જાય છે. આપણે પણ ખેતીને સુધારવા માટે કાળજી રાખીએ તો આપણી જમીન તો એવી છે કે થોડી મહેનતે બહુ લાભ આપે

જમીનની અને ખીજી ઉપજ ઉપર કારીગરી કરવાતું તો આપણે સમજતા જ નથી મધ્ય ખીયા પરદેશ જાય અને તેના તેજ પાછાં અહિં આવે, ઉત્તર પરદેશ ચડે અને તેના કપડા પાછા અહિં આવે, આવી રીતે વણામા અને છે. હુન્નર-કારીગરી ખીલવવા માટે સરકાર બહુ મહેનત કરે, પણ આપણા લોકોની આખ ન ઉઘડે ત્યાં સુધી શું બની શકે ?

આ વિભાગમા મુખ્ય ભાષા ગુજરાતી જ છે. થાણા જિલ્લામા અને વડોદરામા મરાઠી બોલનારા લોકો છે, અને કચ્છમા કચ્છી ભાષા છે તેમ ખોજાઓ, મેમણો વગેરે પણ કચ્છી ભાષા વાપરે છે ખરા-પણ

સાધારણ ભાષા તો ગુજરાતી જ છે. હિન્દુ મુસલમાન પારસી અને ખ્રીસ્તી બધા ઘણે ભાગે ગુજરાતી ભાષા વાપરે છે ‘બાર ગાઉએ યોલી બદલાય’ એમ જુદા જુદા ભાગની યોલીમાં ફેર પડે છે સુરતમાં ‘સ’ને બદલે ‘હ’ અને ‘શ’ને બદલે ‘સ’ તેમજ ‘બાલ્યો’ ‘બાલ્યો’ નહિ, પણ ‘બાયવા’ ‘ચાયત્રો’ ના જેવા પ્રયોગ દેખાય છે અમદાવાદમાં ‘શુ’ વગેરેના અનુસ્વારને લોપ થઇ જાય છે કાઠીઆવાડમાં ‘ગાયો’-‘વાતો’ને બદલે ‘ગાયુ’ અને ‘વાતુ’ વગેરે રૂપો વપરાય છે નાડિયાદ અને ચરોતરમાં ‘લેમડો’ ‘પેપળો’ વગેરે વપરાય છે. તેમ શબ્દો પણ ભાગ ભાગના જુદા હોય છે. ચરોતરમાં માથાને ‘વતડુ’ કહે, અમદાવાદમાં ‘ખજેળવુ’ કહે, કાઠીયાવાડમાં ‘ખલુવુ’ કહે; તેમજ સુરતમાં ‘આરમી’ અમદાવાદમાં ‘ચાટુ’ અને કાઠીઆવાડમાં ‘ચરીસો’ શબ્દ વપરાય છે આમ ભેદ રહે છે ખરા તેમજ વહોરાઓ ‘મે ગયો તો’ પારસીઓ ‘કરેચ’-‘મરેચ’-‘માઇ’ એમ બોલે, આમ કાંઈ કાંઈ જુદાપણું હોવા છતાં, ભાષા તો ગુજરાતી જ કહેવાય પુસ્તકોમાં લખવાની ભાષા હળવે હળવે એક સરકારી રૂપ ગ્રહણ કરતી જાય છે એ ખુશી થવા જેવું છે

ધર્મમાં મુખ્ય હિન્દુ, જૈન, મુસલમાન, પારસી, અને ખ્રીસ્તી એ છે. હિન્દુમાં અનેક વિભાગો છે વેળ્યુવ શંવ, સ્વામી-નારાયણ અને સમાજ એ હિન્દુના મુખ્ય ભાગ છે ધર્મના ઝગડાઓ આપણા તરફ બહુ થતા નથી કોઇ કોઇ વાર વાદવિવાદ થાય છે અને દીક્રામીરી થવા જેવું છે કે, હિન્દુ મુસલમાન ભાઈઓ હોવા છતાં કોઇ કોઈ વાર નજીવી બાબતમાં ગરમ થઇ જાય છે. તોપણ એકદરે જોતા ધર્મના ઝગડાઓ બહુ લયંકર સ્વરૂપ લેતા નથી હિન્દુઓનાં મનનું બધારણ સૌ સાને ફાવે તેમ કરવા દેવાનું હોવાથી ધર્મમાં લડત થતી નથી હમણા હમણા જુના નવા વિચારની શબ્દ-લડાઇ ચાલે છે, ઝૂને કેટલાક આધળા રહીને જીનું તે જ સાફ માની લે છે, તો કેટલાક વળી જીનું ને ખરાબ જ ગણી કાઢી ગાળો દેવા માડે છે. જીના નવાનો દેશકાળ પ્રમાણે વિચાર કરી “શ્રીમદ્ ભગવદ્ ગીતામાં”

શ્રી કૃષ્ણ કહે છે તેમ યુગધર્મ થવો જોઈએ, અને તેમ નહિ થાય ત્યાં સુધી વાદવિવાદ ચાલુ જ રહેશે.

કેળવણીમાં ગુજરાતીઓ પછાત નથી, તોપણ બહુ આગળ વધેલા કહેવાય તેવા પણ નથી ગામડાની વસ્તી અને સ્ત્રીઓ ઘણે ભાગે તદ્દન અભણ જ છે, બ્રાહ્મણ, નાગર, વાણીયા, કાયસ્થ, બ્રહ્મક્ષત્રી, પારસી એ આગળ વધેલી કોમોમાં ઠીક છે એમ કહેવાય તેવું છે પણ નવો જમા નો પારખી કાઢી, તેને અનુકૂળ કેળવણી લેવામાં પારસીઓ પહેલા છે, અને કાયસ્થ, બ્રહ્મક્ષત્રી, અને નાગર બ્રાહ્મણો પાછળ પાછળ પગલા ભરતા દેખાય છે. વેપારી વર્ગમાંના ભાટીઓ તથા મેમણો વેપારમાં બહુ સાહસિક છે, છતાં કેળવણી વિષે તેમનામાં જોઈએ તેવી સમજ નહિ હોવાથી, કેળવણી લેવા માટે ભાવ ઐ.છો. છે. કેળવણી એ તો અધારમાં દીવો છે. અધારા ચોરડામાં શું છે તે દીવા વગર ખખર પડે નહિ, તેમજ આપણા દેશમાં, આપણા સસારમાં, આપણા મગજમાં, આપણા ભવિષ્યમાં શું છે, તે કેળવણી રૂપી દીવા વગર દેખાય નહિ. માટે દરેક જણે કેળવણીનો અને તેટલો પ્રચાર કરવા શ્રમ લેવો જોઈએ. શ્રીમાન અંગ્રેજ સરકાર દિન પર દિન નિશાળો વધારતા જાય છે, અને કેળવણી વધારે ને વધારે મળે તેવી સગવડ કરતા જાય છે, તેથી દરેકે તેનો પૂર્ણ લાભ લેવો જોઈએ.

પ્રકરણ ૫ મું.

ઉત્તર વિભાગ—ચાલુ.

વધારાની સામાન્ય હકીકત.

ઉત્તર વિભાગની જે વાત કહી તે બધીમાથી મળતી માહિતી એકઠી કરવાની જરૂર છે. તે ઉપરાંત બીજી કેટલીક વાનો પણ ધ્યાનમાં રાખવા જેવી છે, માટે આખા વિભાગની યાદીરૂપ હકીકત આગળના એક પ્રકરણમાં આપી છે આ ચોપડીના નકશામાં ન આપેલા હોય એવા સ્થળો મોટા નકશામાં જોઈ લેવા બધા ગામો કદાચ મોટે કરવાની જરૂર નથી, પણ તમારા વાચકમાં કોઈ મોટી જગા કે ગામ આવે અને

તમને તેની ખબર ન હોય, તો, તમારૂં બુદ્ધિગત જ્ઞાન અપૂર્ણ કહેવાય, માટે બને તેટલાં ગામ વગેરે યાદ રાખવાં જોઈએ.

ખાસ એક વાત કહેવાનો રહી ગઇ છે, તે એ કે આ વિભાગમાં પ્રાણીઓ ને પક્ષીઓ ધણા ધણાં થાય છે, એ તો તમે જાણતા હશો. ધણાં હમેશાં જુઓછો, પણ હિન્દુસ્થાનમાં ખીજે બહુ નથી થતું તેવું પ્રાણી આ વિભાગમાંના કાઠીયાવાડમાં આવેલા ગીરનારના હુગરમાં થાય છે તે તમે કદાચ જાણતા નહિંહો. તે પ્રાણી સિંહ છે, જેને કેસરી સિંહ કહે છે તે સિંહ પાતળા, સરસ નમુનાવાળા, સુંદર કેશવાળાવાળા અને અતુલિત બળવાળા હોય છે. પહેલા બહુ હતા, પણ હવે ઓછા થઈ ગયા છે. છતાં હજી પણ તેવા છે ખરા. તેવા સિંહનો શિકાર ખાસ પરવાનગી વગર ન થાય એવો હમણા કાયદો કર્યો છે.

આ વિભાગમાં જે ભાગો આવે છે, તેનાં કેટલાક પ્રચલિત નામો જાણવા જોઈએ કચ્છ, કાઠીયાવાડ, ભાલ, ચરોતર, કાનમ, અને વાગડ. આમાં કચ્છ અને કાઠીયાવાડ તો જાણીતા છે. ભાલ, ચરોતર, વાગડ અને કાનમ વગેરે કોને કહે છે, તે તમારે જાણવું જોઈએ. કાઠીયાવાડ અને તળ ગુજરાત જ્યાં મળે છે—ખભાતના અખાતની ઉત્તરે જે ભાગ છે—તે ભાલ કહેવાય છે. પેટલાદ, ખભાત, કાસોલ, ઉમરેઠ, વડોદરા વગેરે ભાગો ચરોતરમાં ગણાય છે ભરૂચ પછીની જે પટ્ટી છે તે કાનમ કહેવાય છે ત્યાં ઘી ખાસ વખાણાય છે. વાગડ કચ્છનો ભાગ છે.

‘ગુજરાતની મુસાફરી’ નામની નવલરામની એક ગરબી છે, તે વાંચવા જેવી છે જાલ ગરબાવધીમાં તે છપાઇ છે, તે દરેક છોકરે વાચવી અને સમજવી.

ઉત્તર વિભાગમાંના થાણા જીલ્લો બાદ કરીએ તો બાકીનો ભાગ ‘ગુજરાત’ના નામથી ઓળખાય છે. અદરના ભાગોના પહેલા જુદા જુદા નામ હતા. હજી કાઠીયાવાડને કચ્છ જુદા બોલાય છે, પણ ખરી રીતે તે બધા ભાગ તથા વડોદરાનું રાજ્ય મળી-જ્યાં જ્યાં ગુજરાતી બોલાય છે તે બધા ભાગ-ગુજરાત જ કહેવાય. આપણે બધા ‘ગુજરાતી’ કહેવાઈએ. વેપાર અને તેને લગતા સાહસ માટે ગુજરાતના લોકો જેવા

સાહસિક, ઉદ્યોગી અને કાબેજી બીજા લોકો ગણાતા નથી. ‘ગુજરાતી’ ના હિન્દુ, જૈન, મુસલમાન, થોડાક ખ્રીસ્તી તથા પારસીનો સમાવેશ થાય છે જુદા જુદા ધર્મના હોવા છતાં ગુજરાતીઓ બધા નરમ દીલના અને શાન્ત સ્વભાવના છે, અને તેઓ સપ સ પીને રહી શકે છે હમણાં થોડા ધણા દેશી રાજ્યો છે તેના રાજાઓ તથા તે બધા ઉપર સત્તા ધરાવનાર અંગ્રેજ સરકાર ગુજરાતના ધણી છે અંગ્રેજો આવ્યા તે પહેલા વડોદરાના ગાયકવાડ સરકાર ગુજરાતના ધણાખરા ભાગ ઉપર ઉપરી સત્તા ધરાવતા હતા—થોડા ધણા ભાગ પર મુસલમાનોનું રાજ્ય હતું ગાયકવાડ સરકારના પહેલા ધણાખરા મુલક પર મુસલમાન રાજ હતા, તે અમદાવાદમાં રહેતા તથા ગુજરાતના સુલતાન કહેવાતા મુસલમાનો પહેલા તે બધા ભાગ દેશી રાજાઓ—રજપૂતો—ના હાથમાં હતા છેલ્લા રાજા વાઘેલા રજપૂતમાના થઇ ગયા, તે પહેલા સોલંકી, ચાવડા વગેરે વંશના રાજાઓ હતા, અને તેથી પણ ધણા વર્ષો અગાઉ કાઠીયાવાડમાં હાલ વળા છે ત્યાં વલ્લભીપુરનું રાજ્ય હતું. આજથી લગભગ દોઢ હજાર વર્ષ પર વલ્લભીપુરનું રાજ્ય મોટું અને પ્રખ્યાત હતું તે વખતમાં ચીનનો એક મુસાફર નામે હુએનત્સંગ કરીને આવ્યો હતો, તેણે તે વખતનું વર્ણન લખ્યું છે તે વાચતા લાયક છે મોટા થાઓ ત્યારે તે વાચશે તો આગલી હકીકત તમારા જણવામાં આવશે

ઉપર કહ્યું તેમ ઉત્તર વિભાગમાં ગુજરાત તળ, કચ્છ, કાઠીયાવાડ, અને થાણા જલ્દો ગણાય છે થાણા જલ્દો છે તેમ બીજા પણ જલ્દોઓ છે. અમદાવાદ, ખેડા સુરત, ભરૂચ, પચમહાલ એ તથા થાણા મળી છ જલ્દો એ ખાલસા મુલક છે દેશી રાજ્યોમાં કચ્છ અને કાઠીયાવાડના મુખ્ય અને ખખાત, પાલણપુર, રાધણપુર, ઇડર, નાદોદ વગેરે બીજા નાના મોટા રાજ્યો છે. વડોદરા રાજ્ય આ ઇલાકાના પ્રદેશમાં છે ખરું, પણ તે આ ઇલાકાના ગવર્નર સાહેબના તાબામાં નથી, પણ વાઇસરોય સાહેબની સીધી દેખરેખ નીચે છે એ તો કહેવાઈ ગયું છે.

ગુજરાતને સબધે તમારે જણવા જેવું તો ઘણું છે, પણ સપૂર્ણ હકીકત તો તમે મોટા થાઓ ત્યારે જણી શકશો હાલ તો આટલી વાત યાદ રહેશે એટલે બસ થશે. ગુજરાત સબધે ખાસ

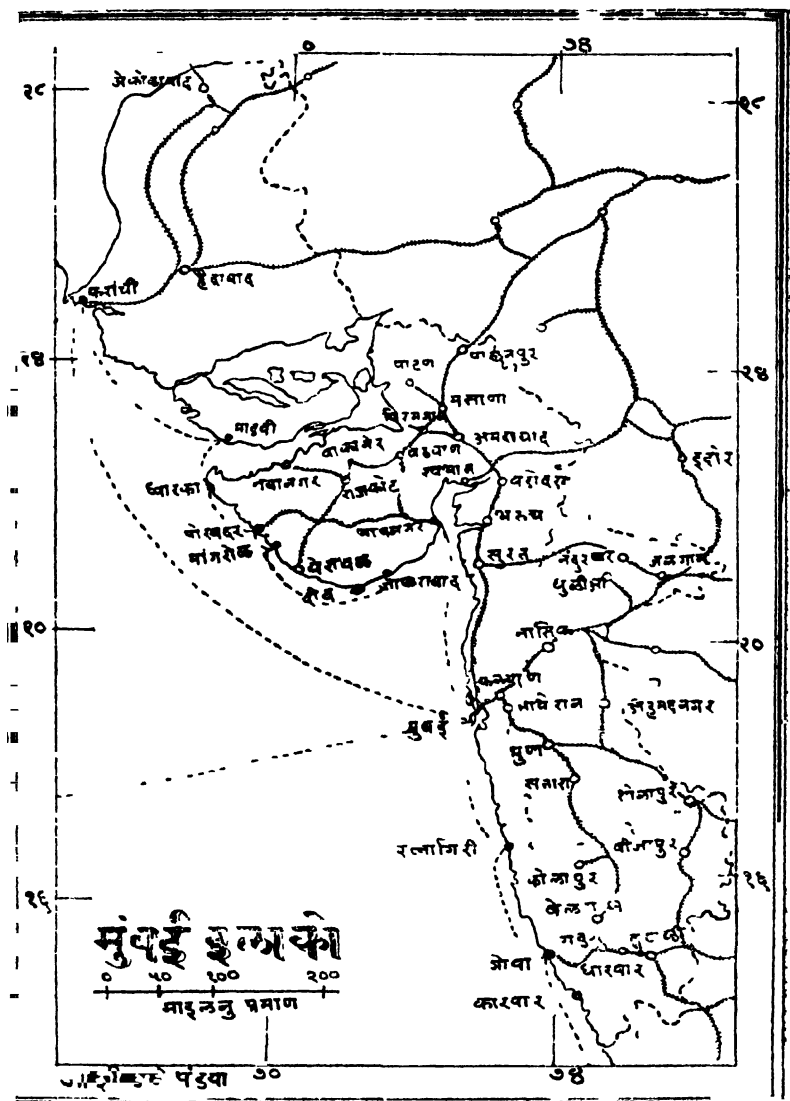
જાણુવા જેવું તો એ છે કે ત્યાંના લોકો-પછી તે હિન્દુ, મુસલમાન કે પારસી હોય, તેઓ બધા સામાન્ય રીતે યોલતા વેપારમાં બહુ સાહસિક છે. દુનિયાના લગભગ બધા ભાગમાં ગુજરાતના લોકો માલમ પડશે. તેઓ વેપારમાં આગળ પડતા છે, પણ નવા સાહસો કે કારીગરીમાં તેઓ પછાત છે જુનું છે તે પણ કેટલુંક ગુમાવતા જાય છે એ દીલગીર થવા જેવું છે પંદાશમાં એતીની મુખ્ય વસ્તુઓ ધઉ, ચોખા, રૂ તથા તેલના બીઆ એ ખાસ છે. ગુજરાતીઓ સ્વભાવે સાલસ, શાન્ત અને ચાલતા વહેનમાં જ વહ્યા જાય એવા ઘણે ભાગે છે, અને એવા એવા તોપણ આપણે ગુજરાતીઓ ક્ષીટીશ સામ્રાજ્યની વફાદાર અને મદદગાર પ્રજા છીએ, એ ખુશી થવા જેવું છે ક્ષીટીશ સરકારના સુખકારક અમલ નીચે આપણે આપણા પોતા વિષે અને આપણા બીજા ભાઈઓ વિષે વધારે ને વધારે જાણતા જઈએ અને ગુજરાતને, હિન્દુસ્થાનને અને ક્ષીટીશ સરકારને શોભા આપે એવું વર્તન કરતા થઈએ એવું દરેક વિદ્યાર્થીએ હૃદયથી જાણવું જોઈએ.

પ્રકરણ ૬ ઠું.

ઉત્તર વિભાગ—ચાલુ.

રેલ રસ્તા અને મુખ્ય મુખ્ય શહેરો.

મુખ્યથી ઉત્તર વિભાગમાં જવું હોયતો બી બી સી. આઠ ગાડી અનુક્રમ પડ. વાંદરાથી થાણા જીલ્લામાં દાખલ થયા એટલે ઉત્તર વિભાગમાં દાખલ થયા એમ કહેવાય અમદાવાદ પહોંચતા વચમાં શીરગીતુ દમણ આવે અને વડોદરા રાજ્યનો દેશી મુલક આવે છે વલસાડની નજીકમાં આખાના વનથી રેલ રસ્તો બહુ ખુશનુમાં અને સુદર લાગે છે સુરત પાસે તાપી નદીનો પુલ ઓળંગી ગાડી આગળ દોડતા ભરૂચ જીલ્લામાં દાખલ થાય છે. ભરૂચ પહોંચતા પહેલાં અકલેશ્વર સ્ટેશન આવે છે. ત્યાંથી નાંદોદ જનારી ગાડીઓ ઉપડે છે. નાંદોદ એ રાજપીપળા સ્ટેટનું રાજધાનીનું શહેર છે રાજપીપળાના કુચરમાંથી અકીકના પથરો નીકળે છે. તેમ જ



ત્યાંના જગલોમાં મહુડા પણ પુષ્કળ થાય છે. નાદોદ એ રેવાકાઠા એજન્સીમાં છે. ભરૂચ પહોંચતાં પહેલા અને અંકલેશ્વરથી ઉપડ્યા પછી નર્મદા નદીનો પુલ આવે છે. તે પુલ આખા મુઝમ ઇલાકામાં મોટામાં મોટો છે. આ જલ્લામાં રેલની બંને બાજુએએ વણુના ખેતરો આવી રહેલાં છે જ્યારે મોસમ હોય ત્યારે સફેદ રૂંથી શેભી રહેલા તે ખેતરો બહુ સુંદર, દર્શનપ્રિય દેખાવ આપે છે. ભરૂચથી આગળ જતાં મિયા ગામ અને વિશ્વામિત્રી સ્ટેશનથી ઘોડેલી અને ચાણોદ કન્યાળી જતી નાની રેલો શરૂ થાય છે બી બી લાઇનમાં આગળ જતાં વડોદરા સ્ટેશન આવે છે. તે વડોદરા રાજ્યની રાજધાનીનું શહેર છે. વડોદરાથી ઉત્તર વિભાગમાં આગળ જતી ગાડીમાં જવાથી આણુદ જ કશન આવે છે. જ્યાંથી ડાકોર, અમદાવાદ, ખંભાત અને વડોદરા જતા ચાર રસ્તાઓ છે ઉમરેઠની પાસે આવેલું ડાકોર એ મોટું જાત્રાનું ઠેકાણું છે ખલાત દેશી રાજ્ય છે, તે પહેલા મોટું બદર હતું. અકીકનું કામ ત્યાં બહુ વખાણુના લાયક થાય છે આણુદથી ગાડીમાં આગળ જતાં નડીયાદ જે ખેડા જલ્લામાં મોટા ગામોમાંનું એક છે, તે આવે છે. ત્યાંથી સીધા આગળ જતા અમદાવાદ જવાય છે વલસાડથી તે ઠંઠ અમદાવાદ સુધીની જમીન બહુ ફળદ્રુપ છે, અને રેલની બંને બાજુએ આવેલા ઝાડ અને લીંદાતરીથી જોનારની નજર તૃપ્ત થઇ જાય છે.

અમદાવાદથી કાડીયાવાડ તરફ જતી રેલમાં વીરમગામ સુધી ઝાડ-પાન દેખાય છે, પણ વીરમગામ મુકયુ એટલે કાડીયાવાડનો વેરાન પથગવાળો ભાગ શરૂ થાય છે. કાડીયાવાડમાં વડવાણુ પાસેથી ભાવનગર, ઢાંગધ્રા અને રાજકોટ જતી ત્રણ ગાડીઓ ધુરી પડે છે નકશામાં જોવાથી તે બધા ફાટા ક્યા ક્યા ભેગા થાય છે અને કેમ દોડે છે એ જોઇ શકશો. જામનગર, જૂનાગઢ, ભાવનગર, પોરબંદર, મોરબી, ગોંડલ, એ કાડીયાવાડના મોટા શહેરો લગભગ બધા રેલ ગાડીથી જોડાએલા છે.

કચ્છમાં જવા માટે રેલ રસ્તો નથી, પણ થોડા વખતમાં રણમાં થઇને રેલ જરૂર એવો સંભવ છે

કાડીયાવાડમાં રેલ રસ્તાઓ છે તેમજ અમદાવાદથી મેસાણા જતા

રસ્તાઓ પશુ નકશામા જોઈ લ્યો એટલે ઉત્તર વિભાગમા રેલ ક્યાં ક્યાં સુધી પહોંચી છે તે જાણી શકશો.

આ બધા ભાગમા સુરત પાસે હુમસ અને હુજરા એ હવા ખાવાના ઠેકાણા છે. તેમજ કાઠીયાવાડમા જામનગર પાસે બાલાચડી અને જુનાગઢ રાજ્યમા ચોરવાડ તથા ભાવનગર રાજ્યમા ગોપનાથ એ પશુ દરિયાઈ હવા માટે સાગ ગણાય છે.

સૂકી હવા માટે વઢવાણ બહુ સારું ગણાય છે. જેતલસરની હવા પણ સૂકી છે. આ બંને ગામની હવા આજની માણસોને બહુ લાભ કરે તેવી નહેવાય છે.

વેરાવળ પાસે સોમનાથ પાટણમાં સોમનાથ મહાદેવનું જૂનું દહેરું છે, જેના પર મહમદ ગીજનીએ ૧૦૨૪ માં સ્વારી કરી હતી તેનું ખડેરું છે. દરિયાના કાઠા પર આવેલું તે મંદિર તેની જાહેજલાલીના વખતમા સૌંદર્યના પ્રજ્ઞાને આકર્ષે તેવુંજ હશે, એમ ખાતરી આપે તેવું છે.

આમા આવી ગંધેલા સ્ટેશનો અને શહેરો ત્રિપ તમે કાઠ કાઠ જાણુતા હશો ડાકોર, ચાણોદ, કન્યાળી, દારકા, અબાણ, પાલીતાણા કે ગીરનાર એમ પોતપોતાની અનુકૂળ જાતની જગ્યાએ તમારામાથી કોઈક ગયા હશેજ.

મોટા શહેરોમા અમદાવાદ, વડાવરા, સુરત, ભરૂચ તેમાથી કોઈક તો તમે જોયેલ હશે. અમદાવાદ સાબરમતીને કાંઠે છે, તે રેલ્વેનું મોટું સ્ટેશન છે તેમા કપડા વણવાની મીસો છે ગુજરાતની રાજધાની હતું. તેથી જુની ઇમારતો જોવા જેવી છે. ગુજરાતમા તે હાલ પણ મોટું શહેર ગણાય છે. ટૂંક ગ ડોક્ટરો કે જેમા શિક્ષકો તેમા કરવામા આવે છે, ગુજરાત કોલેજ, નાના ડોક્ટરો માટે કોલેજ, ગુજરાત વર્નક્યુલર સોસાયટી વગેરે ઘણું ઘણું જોવા અને જાણવા જેવું છે. વડોદરા વિશ્વામિત્રી નદીને કાંઠે છે અને ગાયકવાડ સરકારની રાજધાનીનું શહેર છે. તેમા જુની ઇમારતો છે ખરી, પણ વધારે જોવા લાયક તો નંપા મકાનો, મકરપુરા પેલેસ, લક્ષ્મીવિલાસ પેલેસ, મ્યુઝિઅમ, મોટો ‘કમીટી’ યાગ

નજર બાગ, વગેરે છે. ત્યાં ટ્રેનિંગ ડૉલેજ, વડોદરા કૉલેજ, કળાભૂમન વગેરે પણ છે તે રાજ્ય વિષે પછીના પ્રકરણમાં થોડું ઘણું લખેલું છે, તેથી જાણવા જોઈતું વાચી શકાશે.

સુરત પહેલાં મોટું શહેર હતું (લગભગ હાલમાં મુબમ છે તેવુંજ). અંગ્રેજોની કોઠી ત્યાં હતી, જાણીતું બંદર હતું અને મોજશોખમાં પણ બહુ આગળ વધેલું હતું તે તાપી નદીને કિનારે છે પાણીની રેલ તથા આગથી તે શહેરને ઘણી વાર નુકશાન પહોંચેલું છે, તેથી તેમજ વેપાર બધો મુબમ જવાથી હવે તો તે શહેરની જાહોજાલાલી ઘણીજ ઘટી ગઈ છે ભરૂચ એ પવિત્ર નર્મદા ઉર્કે રેવા નદીને કાઠ છે તે ૩ અને ઘી માટે ઘણું વખણાય છે આ શહેર જરા ઉચી ટેકરી પર આવેલું છે, તેથી સામા કિનારા ઉપરથી જોતા તે શહેરનો દેખાવ આખને આનંદ આપે તેવા લાગે છે

કાઠીઆવાડમાં ભાવનગર, જુનાગઢ, જામનગર એ ત્રણ મોટા રાજ્યો છે અને તે રાજ્યની ને ને શહેરોમાં રાજધાની છે રાજકોટમાં એજન્ટ ટુ ધી ગવર્નર સાહેબ ગહે છે અને મ્યુઝીઅમ, ગજકુમાર ડૉલેજ તથા ટ્રેનિંગ કોનજ પણ છે ભાવનગરમાં સામળદાસ કૉલેજ અને જુનાગઢમાં બહાઉદ્દીન કૉલેજ છે કચ્છમાં ભાજ એ મુખ્ય શહેર છે ત્યાંની આદીની કારીગરી બહુ વખણાય છે

હિતર વિભાગમાં મહુ મોટા બંદરો નથી પહેલાં સુરત હતું અને ખભાત તેમજ ભરૂચ પણ સારા બંદરો હતા, પણ હવે તેઓ નિરૂપયોગી જેવા થઇ ગયા છે. કાઠીઆવાડમાં વેરાવળ, માગરોળ, પોરબંદર અને કચ્છમાં માડવી એ કાષ્ઠક જાણવા લાયક બંદરો છે ભાવનગર તો ખાડીને કોઈજ છે, છતાં પણ ત્યાંના મહારાજાની સારી દેખરેખને લીધે તે એક બંદર થઈ પડ્યું છે

પ્રકરણ ૭ મું.

ગાયકવાડનું રાજ્ય.

મુખ્ય ઇલાકાના પ્રદેશમાં આવેલુ પણ મુખ્યના ગવર્નર સાહેબના તાબા હેઠળ નહિં, એવુ એક મોટુ દેશી રાજ્ય ગાયકવાડ સરકારનુ છે, એ તો તમને કહેવાઇ ગયુ છે. તેનુ મુખ્ય અને રાજધાનીનુ શહેર વડોદરા છે અમદાવાદ જતા તે શહેર વચ્ચે આવે છે અને તે ખી. ખી સી આઇ રેલનુ મોટુ સ્ટેશન છે વડોદરા શહેર વિષે તો આગલા પ્રકરણમા જરા કહેલુ છે. એ રાજ્યના ઉપરી મરાઠા હિન્દુ ગાયકવાડ સરકાર છે. પહેલા તો ગુજરાતના કેટલાક ભાગ ઉપર અને લગભગ આખા કાઠીયાવાડ ઉપર તેમનો અમલ હતો. પોતાનો અમલ સ્વીકારનાર રાજ્યો પાસેથી ગાયકવાડ સરકાર દર વર્ષે અમુક પૈસા લેતા અને તે રકમને ‘પેશકશી’ કહેતા હજી પણ પેશકશી લે છે. પણ હવે અંગ્રેજ સરકાર તે પેશકશી ઉધરાવીને ગાયકવાડ સરકારને આપી દે છે

ગાયકવાડ સરકારનો ખાલસા મુલક કેટલો છે, તેનો કષ્ટ ખ્યાલ નકશામા જે ગામની આસપાસ લીટી કરી છે, તે પરથી આવી શકશે વડોદરા, સુરત પાસે આવેલુ નવસારી, કડી પાટણ અને કાઠીયાવાડમા અમરેલી, દ્વારકા એમ ઘૂંટો છુટો વેરાયલો મુલક છે. તે મુલકમા લગભગ બધી જગ્યાએ રેલ ગાડીઓ છે અને ખીજી રીતે પણ કારભાર બહુ સારી રીતે કરવાની ગાયકવાડ સરકાર કાળજી રાખે છે. તે રાજ્યમાં લોકોના સુધારા માટે કેટલાક આગળ પડતા પગલા લેવામા આવે છે પ્રાથમિક ફળવણી ફરજિયાત કરવામા આવી છે અને લગ્નની ઉમર ચૌદ વર્ષની ઠરાવવામા આવી છે. વખતો વખત જુવાન વિદ્વાનોને લલાચત મોકલી યોગ્ય શિક્ષણ આપવા માટે મહારાજ હમેશા તૈયાર રહે છે, અને એકદર રીતે સારા અને આગળ પડતા રાજ્યમા જે જે સુધારા માલમ પડતા નેમએ એવા ત્યા દાખલ થતા જાય છે

વડોદરા, કડી, નવસારી, અમરેલી, દ્વારકા, સિદ્ધપુર પાટણ, મહેસાણા, ડોભોઇ વગેરે આ રાજ્યના જાણીતા શહેરો છે. નકશામા તે કાઠેલાં છે તેથી તે કયા કયા છે એ જાણ શકશે. વડોદરા રાજધાનીના શહેર તરીકે,

સહ્યુર પાટણ એક જુના અને જાત્રાના ઠેકાણું તરીકે, અને દારક પથ જાત્રાનાં પવિત્ર સ્થળ તરીકે જાણીતાં છે. મહેસાણા એ રેલ્વેનું જ ક્ષેત્ર અને ડભોઇ એક જુનું શહેર છે ચાણોદ કન્યાળી પથ એક જાત્રાનું ઠેકાણું છે અને નર્મદા નદીને કાઠે આવેલું છે.

મકરણ ૮ મું.

ઉત્તર વિભાગ.

ચાદીરૂપ.

નદી—ખનાસ, સરવતી, સાબરમતી, મહી, નર્મદા, તાપી, બાદર.
રણ—કચ્છનું રણ.

પર્વત—પાવાગઢ, ગીરનાર, શેત્રુજી.

અખાત—કચ્છનો અને ખજાતનો અખાત.

બદર—માંડવી, દારકા, પારખર, માગરોળ, વેરાવળ, જાફરાબાદ,
ભાવનગર, મુબઈ

હવા ખાવાના ઠેકાણાં—કુમ્મસ, હજીરા, બાલાચડી, ચોરવાડ,
ગોપનાથ અને તીથલ

જાત્રાનાં ઠેકાણાં—દારકા, ડાકોર, ચાણોદ કન્યાળી, પાલીતાણા—
શેત્રુજી, ગીરનાર, ઉદવાડા, બહુચરાલ અને અખાત.

જેવા લાયક સ્થળો—કબીરવડ, ગીરનાર, કેનેરીની ગુફા, સામનાથ
પાટણ, લસુદ્રાના કુંડ, દુવા કાંકણના કુંડ, ચાંપાનેર,
ફદ્રમાળ, આરાસુર અને હુમલી. સરખેજનો રોજ પથ
જેવા જેવો છે.

કુદરતી વિભાગો—કચ્છ અને કાઠીયાવાડ તો નક્કશામા જેતાજ
માલમ પડે છે તે સિવાયનો ભાગ ગુજરાતને નામે આપી-
ખાય છે, કે જેમાં ચરોતર, કાનમ, બાલ વગેરે ભાગો છે.

રાજકીય વિભાગો:—

જીલ્લાનું નામ.

૧ અમદાવાદ

૨ ખેડા

૩ પચમહાલ

૪ ભરૂચ

૫ સુરત

૬ થાણા

મુખ્ય મુખ્ય શહેરો.

અમદાવાદ, વીરમગામ, ઘોઘા, ખારાઘોડા
અને ઘોળકાખેડા, નડિઆદ, ઉમરેઠ, ડાકોર, કપડ-
વજ, મહેમદાવાદ, આણંદ, ઠાસરા

ગોધગા, આપાનેર, હાલોલ અને દાહોદ

ભરૂચ, અકલેશ્વર અને શુકલ તીર્થ

સુરત, વલસાડ, કુમસ, હજીરા, ઉલવાડા

યાણા, વાદરા, વસઈ, કલ્યાણ અને
બરોલી

દેશી રાજ્યો:—

એજન્સી

૧ પાલણપુર એજન્સી

૨ મલીકાદા એજન્સી

૩ રેવાકાદા એજન્સી

૪ મુરત એજન્સી

૫ કાડીયાવાડ એજન્સી

૬ કચ્છ એજન્સી

૭ ગાયકવાડી રાજ્ય

૮ બીજાં દેશી રાજ્યો.

૯ સ્વતંત્ર રાજ્ય.

મોટા શહેરો

પાલણપુર અને રાધણપુર

છડગ અને દાતા.

રાજપીપળા (નાહોલ) છોટા ઉદેપુર,
બાગીયા અને લુણાવાડા.

સચીન, ધરમપુર ને વાસદા.

જુનાગઢ, જામનગર, ભાવનગર, પોર-
બંદર, ગોડળ, રાજકોટ, અને મોરબી

મુજ, માડવી.

વડોદરા, ડાંબોધ, પાટણ, નવસારી,
અમરેલી, દ્વારકા, વડનગર અને
પેટલાદ

ખભાત, જવાર.

દીવ, દમણ, ગોવા

રેલ્વેનાં મોટા જ કશોનો

અમદાવાદ, આણંદ, વડોદરા, વિરમગામ,
મહેસાણા, વઢવાણ, રાજકોટ, ધાળા
અને જેતલસર.

મોટાં સ્ટેશનો.

સુરત, ભરૂચ, નાદોદ, બાવનગર,
જામનગર, પોરબંદર, ખંભાત, ઉમરેઠ,
ડાકોર, ગોધરા, નડીઆદ.

પ્રકરણ ૯ મુ.

સિંધ વિભાગ.

મુખ્ય ઈલાકામાના છક ઉત્તરનો ભાગ તે સિંધ વિભાગ છે સિંધુ નદી પરથી તેવું તેવું નામ પડ્યું છે, એ તો તમે જાણો છો તે વિભાગમા વરસાદ ઘણો ઓછો પડે છે, પણ વસત ઋતુમા સિંધુ નદીમા રેડા આવે છે, તેથી આસપાસના બધા મુલકમા પાણી છતી જાય છે, અને તે પાણી વરસાદની ગરજ સારે છે. સિંધુ નદી હિમાલય પર્વતમાથી નીકળે છે. હિમાલયમા ખૂબ ઝરફ રહે છે. વસત ઋતુમા તે ઝરફ ઓગળવા કાગે છે અને તેથી તેના પાણીથી સિંધુ નદીમા પૂર આવે છે.

નદીના પ્રવાહ પરથી જાણી શકશો કે તે વિભાગનો દક્ષિણ ભાગ નીચા જમીનવાળો છે. હૈદરાબાદ પછી સિંધુ નદીના ફાટા થઇ જાય છે તે ફાટાઓથી ત્રિકોણ જેવા ભાગ થઇ જાય છે. તે ભાગમા નદીનો કાપ ઓછો થાય છે, તેથી હવા સારી રહી શકતી નથી મુખ આગળ બની ગંદતા તેના ત્રિકોણ જેવા ભાગને અગ્રેજીમા ‘ડેલ્ટા’ કહે છે, મરાઠીમા ત્રિમટા કે ઘોડા કહે છે, અને ગુજરાતીમા ‘પાણથળ’ કહી શકાય.

વરસાદ ઓછો હોવાને લીધે હવા સૂકી અને ગરમ રહે છે. ગરમ પ્રદેશમા થાય તેવા ફળો, જે મા કે ખારેક, કેળા, કેરી, નારંગી, દાડમ, અછર અને તડધુય વગેરે પુષ્કળ થાય છે

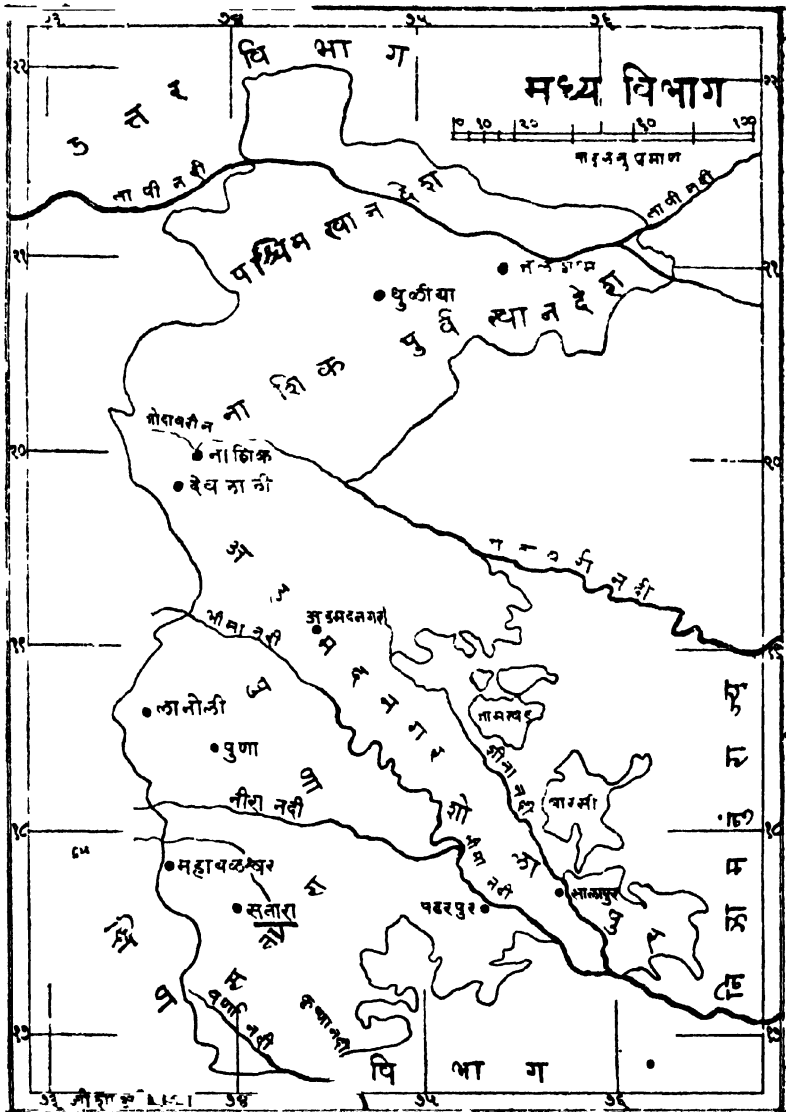
ખેતીની ઉપજ પણ સારી થાય છે ડાંગર, ધઉ, બાજરા, તેલી બીયાં, વગેરે મુખ્ય છે. ‘ ઇજીપ્શન ’ નામનું ઉચી જાતનું રૂ ત્યાં ઉત્પન્ન કરવાની અજમાયશ કરી હતી તે ફત્તેહમદ થવાથી તેવું રૂ ત્યાં વધારે થવાનો સંભવ છે. ત્યાં ભાષા સિંધી અને નજીકના બહુમતીસ્તાનની બહુમતી એ જ મુખ્ય છે. લોકોનો મોટો ભાગ મુસલમાન છે. ચોથા ભાગે હિન્દુઓ છે, પણ પહેરવેશમાં (અને કપક કપ ખાનપાનમાં પણ) મુસલમાનોને મળતા થઇ ગયા છે

સિંધમાં કરાચી એ મોટું બંદર છે, અને તે ખીલવવામાં આવે તો કદાચ મુબઇ સાથે પણ હરિકાઇ કરે તેવું છે

સિંધમાં કમીશનર સાહેબ છે અને તેના તાબા નીચેના મુલકના છ જિલ્લાઓ કરવામાં આવ્યા છે, તેમાં ‘ ઉપલો સરહદનો મુલક ’ નામનો જિલ્લો જરા જોખમવાળો છે, કારણ તે હિન્દુસ્તાનનું નાકું છે તે ભાગનું મુખ્ય શહેર જેકાબાબાદ છે ‘ જેકમ ’ નામના સાહેબે જુના ‘ ખાનધર ’ નામના શહેરની જગાએ તે વસાવ્યું અને તે ઉપરથી તેવું નામ પડ્યું છે.

સિંધમાં કારીગરીમાં હૈદ્રાબાદ વખાણાય છે, શેતરજી તથા ચામડાની વસ્તુઓ સારી થાય છે ચંપારકર જિલ્લામાં પણ તે બંને થાય છે. અને વધારામાં ધાબળી તથા સારી થાય છે ખેરપુર સસ્થાનમાં હાથીદાતનું કામ, લાખનાં રમકડાં તથા તરવારની કારીગરી વખાણવા લાયક છે.

ખેરપુર સસ્થાનમાં રાજા મુસલમાન છે, તેનો જે ભાગ સિંધુ નદીની આસપાસ આવેલો છે તે કળદ્રુપ છે, પણ બીજો બધો રેતાળ છે.



પ્રકરણ ૧૦ મું

મધ્ય વિભાગ.

આ વિભાગમાં ખાનદેશ અને મહારાષ્ટ્ર કહેવાતો ભાગ આવેલો છે. ધણે ભાગે ડુંગરાઉ અને જંગલોવાળો તે પ્રદેશ છે. જે જમીન ખેડવા લાયક છે, તેમાં ૩ અને અનાજ થાય છે નાશિકમાં લીલી દ્રાક્ષ અને ખાનદેશમાં અગશી એ જાણુવા જેવી પેદાશ છે પુણા પાસે દ્રાક્ષ, અહર, નારંગી વગેરે મેવો પુષ્કળ થાય છે.

આ ભાગમાં ખાનદેશની ભાષા, મરાઠી મુખ્ય અને ગુજરાતી તથા મારવાડી ભાષા બોલાય છે સોલાપુર જિલ્લાના દક્ષિણ ભાગમાં કાનડી ભાષા બોલાય છે બીજા ભાગમાં મરાઠી ભાષા બોલાય છે. ધર્મ હિન્દુ ધણે ભાગે અને મુસલમાનો હોવાથી મુસલમાની ધર્મ પણ ખરો. ખ્રીસ્તીઓ થોડા છે અને પાંચમીઓ તો જુજ જ

વિભાગનો ધણો ખરો ભાગ ખાલસા છે પહેલા તે પેશ્વાઓના હાથમાં હતો, તેથી જ્યારે પેશ્વાઓનું રાજ્ય અંગ્રેજ સરકારના હાથમાં આવ્યું ત્યારે તે અર્ધા અંગ્રેજ સરકારનો જ થઇ ગયો થોડાક નાના દેશી રાજ્યો છ તેમાં સતારા જાગીર જાણુવા લાયક છે તેમાં પણ ચાર નાના રાજ્યો છે, ભોર, ફતલુ, ઐંધ અને (અકલકોટ) જત: તેમાંથી ભોર અને ઐંધમાં બ્રાહ્મણ રાજા છે, ફતલુમાં રજપૂત અને અકલકોટમાં ભોસલે કુટુંબના રાજા છે સતારા જિલ્લાથી ઓળખાતો અધો ભાગ શિવાજીના વંશમાં હતો, પણ તે વંશના છેલ્લા રાજાને વારસ નહિ હોવાથી, તે ખાલસા કરી દેવામાં આવ્યો છે.

નદીઓ નકશામાં જુઓ. મુખ્ય શહેર તેમના પર આવેલા છે તે ખતાવ્યા છે ગોદાવરી મોટી અને પવિત્ર ગણાય છે. નાસિક પાસે તેનું મહાત્મ્ય વધારે છે ત્યાં ધણા પ્રાચીન કાળમાં ઋષિઓના આશ્રમો હતા, અને પચવટી કે જ્યાં શ્રી રામચંદ્રજી વનવાસને વખતે રહ્યા હતા, તે પણ ગોદાવરી તટેજ છે.

પર્વતોમાં પશ્ચિમ તરફના પશ્ચિમધાટ છે, કે જેના અમુક ભાગો

સોરઘાટ અને થળધાટને નામે ઓળખાય છે. નાસિક પાસે પાડવ ગુફાને નામે ઓળખાતી જગાઓની ગુફાઓ, તથા લોનાવઢા અગર લોનાલી પાસે કાલીની ગુફાઓ છે આ ગુફાઓ યૌદ્ધ લોકોની છે, અને આજથી દોઢ બે હજાર વર્ષ ઉપર તે કરવામાં આવી હશે એમ અટકળ કરી શકાય છે.

આ વિભાગમાં રેલગાડી વિષે તો થોડુક તમે જાણો છો સુરતથી તાપ્તીવેલી રેલવે ખાનદેશમાં જાય છે, અને મુબઇથી આવતી જી આઇ. પી પથુ દોડે છે જુઓ, રેલગાડીના નકશામાં, રસ્તા તથા મુખ્ય મુખ્ય રેશનો શોધી કાઢો મુબઇથી નાસિક જતા ઇગતપુરી પાસે અને પુણા જતા કરજત પાસે ‘રીવર્સિંગ’ રેશનો આવે છે, અને હુ ગરામાંથી આરપાર ભોયરા (જેને મરાઠીમાં ‘બોગદા’ કહે છે) ખોદી કાઢ્યા છે, એ વાત તો ગયે વર્ષે પથુ બણી ગયા હો. ‘મુસાવળ’ એ મોટું જકશન છે. રસ્તાઓ સબધે એક જાણુવા જેવી વાત એ છે કે, મુબઇથી આગ્રા જવાની એક મોટી પાકી સડક જુના વખતમાં હતી, તે આ વિભાગમાં થઇને જાય છે. આ સડક ત્રણી જુની હોવા છતા હજી સારી રીતિમાં છે.

આ વિભાગમાં હવા ઘણું ભાગે ડારી અને સૂકી છે ઉનાળામાં તાજ બહુ ભાગે છે, પુણામાં ચોમાસાની હવા તો ખાસ સુદર અને ખુશનુમાં રહે છે મુબઇ ઇલાકાના નામદાર ગવર્નર સાહેબ ચોમાસામાં ત્રાજ રહે છે નાસિક પાસે દેવલાલી મુકી હવાને માટે ખાસ પ્રખ્યાત છે સતારા જિલ્લામાં મહાબળેશ્વરના શિખર પર બહુ ઠંડી રહે છે. ઉનાળામાં પથુ ત્યા બહુ સારી ઠંડી હવા રહે છે, તેથી મુબઇ ઇલાકાના નામદાર ગવર્નર સાહેબ ઉનાળામાં મહાબળેશ્વરજ રહે છે પુણાથી નીકળતી સર્ધન મરાઠા રેલવે પર વઠાર નામનું સ્ટેશન છે, ત્યાંથી મહાબળેશ્વર જાય છે. મહાબળેશ્વર પાસે ખાંચઘણી છે તે પથુ હવા ખાવાના ઠેકાણા તરીકે પ્રખ્યાત છે

જત્રાના ઠેકાણા તરીકે નાસિક અને પંડરપુર જાણીતાં છે નાસિકમાં ગોદાવરી નદી પવિત્ર ગણાય છે. અને સિદ્ધમ્થ વર્ષમાં ગોદાવરીમાં

સ્નાન કર્યાનું ખાસ પુણ્ય છે એમ મનાય છે, એટલે તે વર્ષેમા ધણી લોકો ત્યા જાય છે દર બાર વર્ષે સિદ્ધસ્થ વર્ષ આવે છે પઢરપુરમાં વિઠોબાનું મંદિર છે અને દક્ષણ લોકોની પઢરી વિઠોબા પર બહુ ગાઢ શ્રદ્ધા છે.

અહમદનગરમા એક વખત ચાંદખીખી નામની રાણીએ બહુ બહાદુરી બતાવી હતી, એ તો તમે ઇતિહાસમા શીખશો મોગલ રાજ્યએ અહમદનગરને ઘેરે ઘાટ્યો, રાજ્ય ગુજરી ગયો, ત્યારે રાણીએ પોતે દુશ્મનોને હઠાવી કાઢ્યા હતા પુણી એ પણ જીતું ઐતિહાસિક શહેર છે. પેશ્વાઓની રાજધાનીનું શહેર હતું તેની પાસે ખડકી નામના ગામ પાસે છે. સ ૧૮૧૭ મા અંગ્રેજો અને પેશ્વા વચ્ચે મોટી લડાઇ થઈ હતી, જે પછી છ સ ૧૮૧૮ મા પેશ્વાએ રાજ્યનો અંત આણ્યો હતો.

ખેતીની પેદાશની વાત તો આગળ કહેવાઇ ગઇ છે જુવાર, બાજરી, ધઉ, તેલના બીઆ વગેરે છે કાગળ બનાવવાનો-નવો ઉદ્યોગ જાણુવા લાયક છે. નાશિક અને પુણાના ત્રાયા પિત્તળના વાસણ વખાણાય છે. નાશિક જીલ્લામા ચેવના નામનું ગામ છે ત્યા હાથનું વણાટ કામ સારૂ થાય છે.

આ વિભાગનો થોડા ભાગ-જો નાના તાલુકા, નિઝામના રાજ્યની હદમા છે (નકશામા જુઓ) જમખેડ તથા બારસી એ બન્ને ઇલાકાની મુખ્ય હદ બહાર હોવા છતા આ ઇલાકામા જ છે જમખેડ અહમદનગર જીલ્લામા તથા બારસી સોલાપુર જીલ્લામા છે.

પ્રકરણ ૧૧ મું.

દક્ષિણ વિભાગ.

દક્ષિણ વિભાગમા ધણે ભાગે કાનડી ભાષા બોલાય છે, મધ્ય વિભાગ જેટલા કુગરો આમા નથી આ વિભાગની જમીન ઉચી અને સપાટ છે.

જમીનના જુદા જુદા પ્રકાર, ઉચાણુ નીચાણુ પ્રમાણે કેવા હોય છે, તે જરા જાણવા જેવું છે જ્યા કુંગરા વધારે હોય તે ઉચી જગા હોય એ તો કલ્હા વગર પણ તમે સમજી શકો તેવું છે વળી નદીના પ્રવાહ પરથી ઉચી અને ઢળતી જમીન પારખી શકાય, એ તો તમોને કહેવાયું છે. જમીન ઉચી અને ઉચી થતી જાય તો ઢાળ, ટેકરી, કુગર અને પર્વત બને છે. નીચી નીચી ટેકરીઓ તે ધાર કહેવાય છે. જ્યા બહુ ધાર હોય તેવી જગાને ધારોડ પ્રદેશ કહે ધારથી મોટી ટેકરી, તેથી મોટા કુંગર, અને બહુ મોટા હોય તે પર્વત કહેવાય ધણા કુગરો હોય તેવા ભાગને કુંગરાઉ પ્રદેશ કહે. જ્યા કુંગર, પર્વત હોય ત્યા 'ખીણુ' પણ હોય એ ટેકરી કે કુગરની વચ્ચે નીચી, ઉડી, અને લાખી જમીન હોય તેને ખીણુ કહે

જેમ કુગરાઉ મુલક હોય, તેમ કેટલીક જગાએ નીચી નીચી જમીન હોય. નીચી, ઉડી, લાખી અને સાંકડી હોય તો ખીણુ કહેવાય, પણ નીચી જમીન સાંકડી નહિ પણ પહોળી વિસ્તારવાળી સપાટ હોય તો તેને નીચાણુનો પ્રદેશ કહે છે

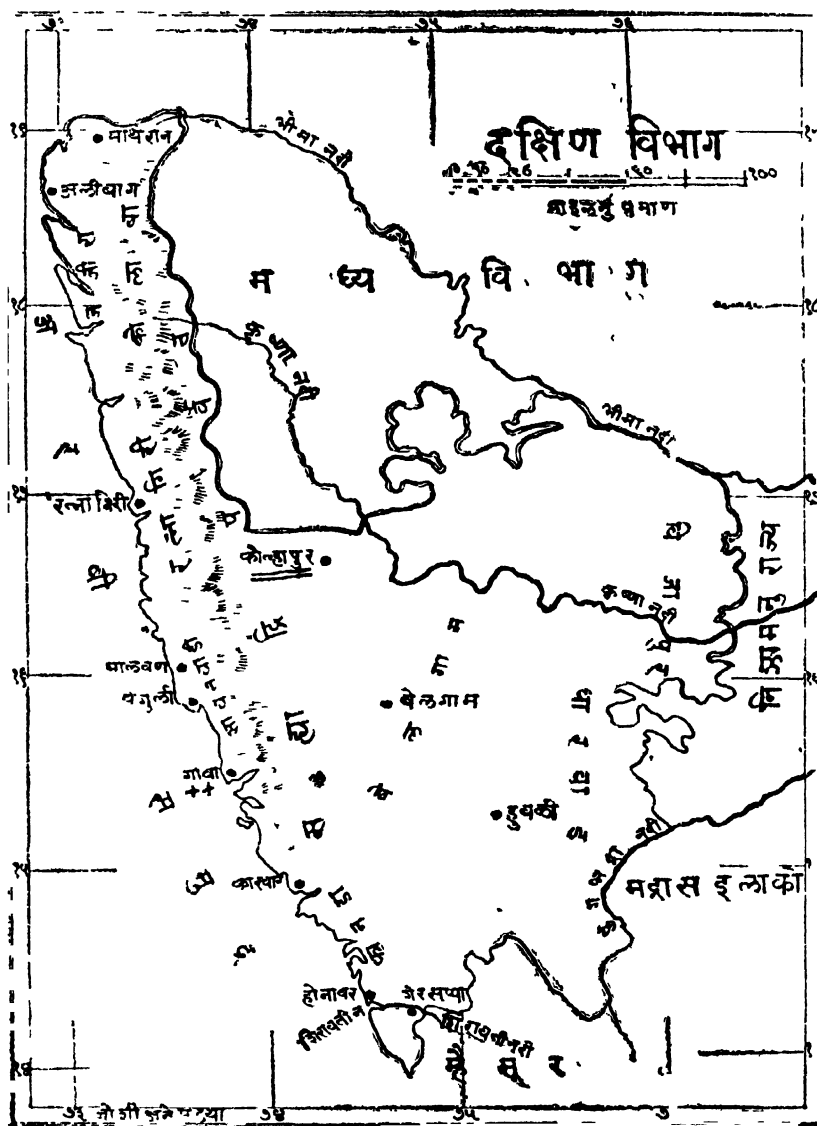
કેટલીક જમીન એવી હોય છે કે ઉચી અને ઉચીજ થઇ, પછી પાછી ઉપરના ભાગમા સીધી સપાટ થઇ ગઇ હોય છે. એટલે, પડખેના ભાગથી થોડાક ભાગ ઉચો ગયો હોય તે ભાગ ટેકરી, પણ કોઇ કોઈ જગાએ એવું હોય કે અડખે પડખેની બધી જમીન એક સાથે ઉચી અને ઉચીજ હોય, અને ઉચી થઇને પછી ઉપરનો ભાગ સીધો સપાટ હોય, એવી ઉચી થતી જમીનને 'ઉચ્ચ પ્રદેશ' કહે છે.

દક્ષિણ વિભાગમા આવો ઉચ્ચ પ્રદેશ છે. બહુ કુગરા નથી,

પણ જમીનનો અધા ભાગ ઉચો ઉચો થઈ પાછો ઉપર સપાટ જોવા છે. વચમાં સહ્યાદ્રિ પર્વત આવી રહેલો છે. સહ્યાદ્રિ પર્વતના પશ્ચિમ તરફના ભાગમાંથી જે જે નદીઓ વહે છે, તે બહુ ટુંકી અને બહુ ઝડપબધ વહેનારી છે, તેથી તે ભાગની નદીઓમાં ધોધ જોવા જોવા છે. બેલગામ જિલ્લામાં ગોકાક પાસે ઘટમ્ભભાનો ધોધ જોવા જોવા છે, અને કાનડા જિલ્લામાં હુનાવર બદર પાસે ગેરસરખા નામનો શિરાવની નદીનો ધોધ બહુજ વખાણાય છે. તે ધોધને માટે એક અંગ્રેજ લખે છે કે, જ્યારે તે ધોધ સંપૂર્ણ બહારમાં હોય છે ત્યારે તેનો દેખાવ એવો ઉત્તમ બની રહે છે કે, આખી દુનિયામાં તેની સાથે બીજો કોઈ દેખાવ બરાબરી કરી શકેજ નહિ ૮૨૫ ફીટની ઉંચાઈથી ત્યાં પાણી પડે છે, અને તે નીચે પાછુ ૧૩૨ ફીટ ઉડા ખાડામાં પડે છે !

આ વિભાગમાં જેમ કુદ્દતની આ મઝા છે તેમ પેદાશમાં અને ખનીજમાં પણ આ વિભાગ જેવી ઉત્તમતા ઇલાકાના બીજા કોઈ ભાગમાં નથી. એલચી, સોપારી, અને મરી એ આ ભાગમાંજ થાય છે સોનુ રૂપુ પણ આ વિભાગના ધારવાડ જિલ્લામાં નીકળે છે. નાળીયેર, ડાંગર, ઘઉં, કપાસ વગેરે તો અધ થાય છે, તેમ અહિં પણ થાય છે. તેમાં પણ નાળીયેર, ડાંગર અને ૩ વિશેષ પાકે છે. ઉપર ગણાવેલ ચીજો ઉપરાંત વાસ પણ આ વિભાગના બેલગામ જિલ્લામાં થાય છે બેલગામનું નામજ વેણગામ-વેણ વાસ, ગામ. ગામ-છે. આ ઉપરાંત વેંગુત્રામાં (રત્નાગિરિ જિલ્લામાં) કાશુ થાય છે, તથા બેલગામ જિલ્લામાં રથેટના પત્થર નીકળે છે જગદો પણ આ વિભાગના કોલાબા અને રત્નાગિરિ જિલ્લામાં આવેલા છે કોલાબા તાબાના જગદોમાં સાગ અને સિસમ વખાણાય છે રત્નાગિરિ જિલ્લામાં વાસ અને ખેર પુબ્બળ છે. બેલગામ જિલ્લામાં પણ સહ્યાદ્રિ પર્વતની નજીકમાં ગીચ જગદો છે આ ઉપરથી, છોકરાઓ, તમે જોઈ શક્યા હશે કે આ વિભાગમાં ઘણી નવી નવી વાત તમે વાંચી

સાથે નકશો આપ્યો છે, તે વાંચી જિલ્લાઓ જુઓ, અને બંદરો તથા મોટાં શહેરો પણ શોધી નામ યાદ રાખો.



કોલામાં જીલ્લામાં ઉરણમાં તથા બીજા ભાગમાં મીઠું પકવવામાં આવે છે, તથા તે જીલ્લામાં, હવા ખાવાનું સ્થળ માથેરાન છે, તે તમે શીખી ગયા છો મુબમના ધણા શેડીઆઓ ઉનાળામાં ત્યાં જાય છે, તે જાણતા હશે, જી. આઈ પી ના નેરળ સ્ટેશનથી ત્યાં જવાય છે કુંગર પર નાની રેલ ગાડી ચઢાવાય છે, એ ગયા વર્ષમાં તમને કહેવાયું છે, તેથી યાદ હશે

રેલ ગાડીની પેઠે દરિયાઈ સફરની સગવડ આ વિભાગમાં સારી છે અગ્નિમાગ, રત્નાગિરિ, માલવચુ, વેંગુર્લા, કારવાર, અને હોનાવર એ સારા બંદરો છે

આ વિભાગમાં કોલ્હાપુરનું દેશી રાજ્ય કઈક મોટું છે તેમાં પણ શિવાજીના વંશની એક શાખાનું જ રાજ્ય છે સતારામાં મોટી શાખા હતી. તે નાવારસ થવાથી અંગ્રેજ સરકારે તે ખાલસા કરી લીધું. પણ કોલ્હાપુરમાં હજી જુની શાખાજ ચાલુ છે બીજા રાજ્યોમાં સાવતવાડી કે જેમાં સોપારી કાળુ ઉપરાત કોકમના જાડ પુષ્કળ છે, તે તથા સીદીનું સસ્થાન જ જુરા એ બે જાણુવા જેવા છે કાઠિઆવાડમાં જાફરાખાદનું રાજ્ય પણ આ રાજ્યોના વંશવાળાનું જ છે જ જુરા શબ્દ અરબી જઝીરા એટલે ટાપુ ઉપરથી પડ્યો છે એની રાજધાની નાના બેટમાં છે, તે પરથી નામ પડ્યું છે.

શીરગીઓનું ગોવા જેનું જુનું નામ પાંજીમ છે, તે આ વિભાગને લગતું છે આ સ્વતંત્ર રાજ્ય છે અને પોર્ટુગલ દેશના લોકો જેને શીરગી કહીએ છીએ તેનું તે છે આ વાત તો તમે શીખી ગયા છો પોર્ટુગલ દેશમાં પહેલા રાજા શહેનશાહ હતા, પછી હવે તો તે પ્રજા સત્તાક રાજ્ય થઈ ગયું છે પ્રજાસત્તાક રાજ્ય તે કેવું હશે, એ તો તમે આગળ ઉપર શીખશે હમણા એટલું જ યાદ રાખશે તો બસ છે, કે તેવા રાજ્યોમાં બધી સત્તા પ્રજાનાજ હાથમાં હોય છે વસ પરપરાથી ચાલ્યા આવતા રાજ્યો રાજ નહિ, પણ પ્રજા જેને પ્રસન્ન કરી રાજ બનાવે તે રાજ કહેવાય !

પોર્ટુગલના લોકોએ રાજ સામે થઈ, તેને ગાદીએથી ઉઠાડી મૂકી

રાજ્યનો રાજ પોતેજ નીમવાનું માથે લીધું. પ્રજાનીજ જોમા કુલ સત્તા હોય-રાજ ઉપરી ખરા, પણ તેને પ્રજાજ નીમે તેવા રાજ્યને પ્રજાસત્તાક રાજ્ય કહે છે.

નાના મોટાં દેશી રાજ્યો પા. ૪૨ મે આપ્યા છે, તે બધાં મોટા નકશામા જોઇ શોધી કાઢો.

પ્રકરણ ૧૨ મું.

મુંબઇ ઇલાકો.

ચાલી૩૫.

સીમા:—

ઉત્તરે—બલુચિસ્તાન, પંજાબ અને રજપુસ્થાન.

પૂર્વે—મધ્ય હિન્દ એજન્સી, મધ્યપ્રાન્તો અને નિઝામનું રાજ્ય

દક્ષિણે—મદ્રાસ ઇલાકો અને મહેસુર

પશ્ચિમે—અરબી સમુદ્ર.

ક્ષેત્રફળ:—

ખાલસા	૧૨૨૬૮૪	ચોરસ માઇલ છે.
દેશી રાજ્યો	૬૫૭૬૧	ચોરસ માઇલ છે.
વડોદરાનું	૮૦૮૭	ચોરસ માઇલ છે.

રાજકીય વિભાગ:—

૧ સિંધ વિભાગ	૨ ઉત્તર વિભાગ
૩ મુંબઇ બેટ	૪. મધ્ય વિભાગ.
૫ દક્ષિણ વિભાગ	

કુદરતી વિભાગ — .

૧. ગુજરાત, ૨ કચ્છ, ૩ સિંધ, ૪ મહારાષ્ટ્ર.
૫. કાનડા.

ઉપર ગણાવેલા રાજકીય વિભાગોના પેટા વિભાગો
અને મુખ્ય શહેરો.

સિંધ વિભાગ.

જલ્લા	મુખ્ય શહેરો.
કરાંચી	કરાંચી, ઠંઠા.
હૈદરાબાદ	હૈદરાબાદ
થગપારકર	ઉમરકોટ
સક્રર	સક્રર, શિકારપુર.
લારખાના	લારખાના.
ઉપલો સરહદનો મુલક	જેઠાબાબાદ.
ખરપુર સસ્થાન	ખૈરપુર.

ઉત્તર વિભાગની વિગત અપાઇ ગઈ છે

મધ્ય વિભાગ.

પશ્ચિમ ખાનદેશ	ધુળીયા.
પૂર્વ ખાનદેશ	જળગામ, જુસાવળ.
નાશિક	નાશિક અને દેવલાલી
અહમદનગર	અહમદનગર
પુણા	પુણા અને લાનોલી.
સતારા	સતારા અને મહાબળેશ્વર.
સોલાપુર	સોલાપુર, બારસી અને પંઢરપુર.

દેશી રાજ્યો.

સતારા જાગીર—ફલટણ, ભોર, ઝોવ અને જત
મહેવાસી પરગણા,
સુરગાણાનો મુલક.

દક્ષિણ વિભાગ.

વિજાપુર	વિજાપુર
બેલગામ	બેલગામ.
ધારવાડ	ધારવાડ અને હુબલી
કાનડા	કારવાર અને હોનાવર
રત્નાગિરિ	રત્નાગિરિ અને વેંગુર્લા.
કોલાબા	અભિયાગ ને ઉરણ.

દેશી રાજ્યો.

કોલ્હાપુર, સાગલી, મિરજ, જમખિડી, કુડલવાડ, મુધોળ અને રામદુર્ગ, સાવતવાડી, જત, ઝકળાપુર અને જલ્હરા

સ્વતંત્ર પર દેશી રાજ્યો—દિવ, દમણ અને ગોવા

પહાડો—હાલા, વિન્ધ્યાચળ. સાતપુડના કાઠાઓ, સહ્યાદ્રિ, ગીરનાર અને શેત્રુજે

નદી—સિન્ધુ, નર્મદા, તાપી, ગોદાવરી, કૃષ્ણા, મહી, સાયરમતી, તુંગભદ્રા અને બનાસ

ધોધ્ર—સુરપાણુ ગેરસપ્પા અને ગોકાક

રણુ--કચ્છ અને થરપારઢર

અખાત—કચ્છનો, કેઝીનો, અને ખભાતનો

ખંદર—કરાચી, માડવી, મુઅલ અને કારવાર

વસ્તી—ખાલસા—૧ કરોડ ૬૦ લાખ.

દેશી રાજ્ય—૭૦ લાખ.

વડોદરા—૨૦ લાખ

ધર્મ—હિન્દુ, જૈન પારસી, મુસલમાન, ખ્રીસ્તી, ચાહુદી.

ભાષા—ગુજરાતી સીંધી કચ્છી, મરાઠી, કાનડી અને ઉર્દુ

હુવા ખાવાનાં ઠેકાણાં—ઉત્તર વિભાગમાં છે તે ઉપરાત, માથે-રાન, મદામજેશ્વર, પાચધણી અને દેવસાલી

જાત્રાનાં ઠેકાણાં—ઉત્તર વિભાગ ઉપરાત, પંદરપુગ અને નાશિક ત્રઅક

જોવા લાયક સ્થળો—ધારાપુરીની ગુફા, કનેરીની ગુફા, કાર્લીની ગુફા, સુરપાણુનો, ગોકાકનો અને ગેરસપ્પાનો ધોધ, વિજાપુરનો ધુમ્મટ આ ઉપરાત જાત્રાની અને હુવા ખાવાની જગાઓ

રેલ ગાડીઓ:—

૧ બી બી. સી આઇ, ૨ જી આઇ પી. અને ૩ સર્ધન મરાઠા
બી. બી ના મુખ્ય સ્ટેશનો—મુબઇ, સુરત, ભરૂચ, વડોદરા,
આણંદ, અમદાવાદ

જી. આઇ પી. ના—મુબઇ, કદયાણુ, નાસિક, પૂના

સર્ધન મરાઠાના—પુણા, વઠાર, મીરજ, બેલગામ, ધારવાડ, હુબલી.

આ મુખ્ય લાઇનો છે. બીજા કાટાઓ તો ઘણા છે

મુબઇ ઇલાકા વિષે એક ખાસ વાત યાદ રાખવ. જેવી છે તે
એ કે—ગેરસપ્તાનો ધાંધ અને વિગ્નપુરના રોગનો ધુમ્મટ આ બન્નેનો
જોડો આખી દુનિયામાં બીજે કયાય પણ મળે તેમ છેજ નહિ ઉપરાત
ધારાપુરીની ગુફા અને કાર્લની ગુફાઓ પણ દુનિયામાંની જુની પકાયેલી
ગુફાઓમાંની છે.

પ્રકરણ ૧૩ મુ.

નકશો કેમ વાંચવો.

અક્ષાંશ, રેખાંશ.

તમે ગયા ધારણની ચોપડીમાં પૃથ્વીના ગોળાના જે નકશા જોયા છે,
તે યાદ છે? જુઓ, તેમાંથી એક ફરી આપ્યો છે એક ૪૪ મે પાને છે,
તેમાં વાકી વાકી લીટીઓ છે, તે જુઓ છો? થોડી ઉત્તર દક્ષિણ
કાઠી છે અને થોડી પૂર્વ પશ્ચિમ કાઠી છે તે બંની શા માટે છે તે
કહી શકશો? તેના ઉપર આકડા માડ્યા છે તે જોઇ શકો છો? તે
લીટીઓ, એક જગાએથી બીજી જગા કટલી છેડી છે, તે બતાવવા
માટે કાઠી છે. પૃથ્વી ગોળ છે તેની વચ્ચે બરાબર મધ્યમાં એક
લીટી ધારવામાં આવે છે નકશામાં જુઓ, જે બરાબર વચ્ચેમાં, તદ્દન
સીધી છે તે તેજ લીટી છે, અને તેને વિષુવવૃત્ત અથવા ભૂમધ્ય રેખા
કહે છે. તે લીટીથી પૃથ્વીના ઉત્તરના છેડા તથા દક્ષિણના છેડા સુધીનું
અંતર એક સરખુંજ છે પૃથ્વીના તે જે છેડાને ઉત્તર ધ્રુવ અને
દક્ષિણ ધ્રુવ કહે છે. તે લીટી-વિષુવવૃત્તથી ઉત્તર તરફના ૯૦ બાજુ



કયાં છે અને દક્ષિણ તરફના ૯૦ ભાગ કયાં છે. એટલે બધા મળી ૧૮૦ ભાગ કયાં છે બધા મળી ૧૮૦ ભાગ પૃથ્વીની એક બાજુ તરફના થયા, તેવાજ ૧૮૦ ભાગ બીજી તરફના થાય. તે ભાગમાથી દરેક ભાગને ‘અંશ’ કહે છે અંગ્રેજીમા તેને ‘ડીગ્રી’ કહે છે ભૂમધ્ય રેખા અગર વિષુવવૃત્તથી ઉત્તર દક્ષિણ જે લીટીઓ કાઢી છે, તે વિષુવવૃત્તથી કેટલું અંતર છે તે બતાવવા માટે છે. કેટલા અંશ છે તે એમ તે પરથી કહી શકાય તે લીટીઓને અક્ષાંશ કહે છે અક્ષાંશ એટલે શું તે સમજ્યા? પૃથ્વીના ગોળાની બરાબર વચ્ચે એક લીટી કાઢી છે, તે ભૂમધ્યરેખા અગર વિષુવવૃત્ત, એ વિષુવવૃત્તથી ઉત્તર દક્ષિણ તરફનું છેડું બતાવવા જે લીટીઓ

કંપવામા આવી છે તે અક્ષાંશ. ઉત્તર અક્ષાશ, અને દક્ષિણ તરફના દક્ષિણ અક્ષાશ; જુઓ, ગોળાના ચિત્રમા તેના ઘેરાવ પાસે જે આકડા લખ્યા છે, તે અક્ષાશના છે. વિષુવવૃત્ત પાસે શૂન્ય છે. નીચે ૨૦, ૪૦ એમ છે તે દક્ષિણ અક્ષાશ, ઉપર તેમજ છે તે ઉત્તર અક્ષાંશ છે. અશ-ડીગ્રી-જણાવવાની નિશાની આકડા ઉપર નાનું પોલું ° મીડુ છે. જેમ કે દશ અક્ષાશ બતાવવા હોય તો ૧૦° આવી રીતે મૂકાય ઉત્તર દશ અક્ષાશ કહેવા હોય તો કે ૧૦° એમ લખાય

નિશાળમાના દિનદુરથાનના નક્શાના અક્ષાશ જુઓ—તે ઉત્તર અક્ષાશ છે લ કાની ઉત્તરે ૧૦° છે પછી ૧૫°, ૨૦° એમ છે કાશ્મીર ૩૫° અક્ષાશ પર છે આપણુ મુ'બઈ ૧૫° અને ૨૦° ની વચ્ચે છે અને તે અક્ષાશ ૧૮° અને ૧૯° ની લગભગ વચ્ચે છે.

જેમ ઉત્તર દક્ષિણનું અતર જાણવા માટે અક્ષાશ છે તેમ પૂર્વ પશ્ચિમની લીટીઓ જે અતર દેખાડે છે તેને રેખાંશ કહે છે. પૂર્વ પશ્ચિમના અતર માટે મધ્ય રેખા એકે નકો કરેલી નથી દેશદેશના લોકો પોત-પોતાને માટે તેની કક્ષપના કરી લે છે હિન્દુ જ્યોતિષિઓ—ઉજ્જયિની—કાલના ઉજ્જનથી શરૂઆત કરતા અગ્રેજી લડન પામેના 'ગ્રીનીચ' નામના ગામથી શરૂ કરે છે 'ગ્રીનીચમા' મોટી વેદશાળા છે, તેથી ત્યાંથી શરૂ કરવાનું પસંદ કર્યું છે કાંઈ વળી બીજાં ગામથી પણ શરૂ કરે છે અક્ષાશ પેટેજ રેખાશ પણ ૩૬૦ છે. જ્યાંથી શરૂ કરે ત્યાં જન્ય ગણાય છે પછી પૂર્વ રેખાશ અને પશ્ચિમ રેખાશ એમ ગણાય. જુઓ, પૃથ્વીના અર્ધગોળમા બૃમધ્ય રેખા પર જે આકડા માડ્યા છે તે રેખાશના છે તેમા એકની પાસે કાંઈ પણ આકડો નથી. તે શૂન્ય છે પછી પૂર્વ તરફ ૨૦, ૪૦, ૬૦ એમ માંડ્યા છે પશ્ચિમ તરફ એકલો ૨૦ જ આવ્યો છે બીજા આંકડા બીજા ગોળામાં હોય

અક્ષાશ રેખાંશથી અતર જાણવામા આવે તેમ ગરમી થકી તથા સૂર્યોદય ધોરે પણ જાણી શકાય છે, પણ તે બધી વિગતનું તમારે અત્યારે કાંઈ કામ નથી. અત્યારે માત્ર એટલું યાદ રાખો

કે અક્ષાંશ તે વિષુવવૃત્તથી ઉત્તર દક્ષિણનું છેટું બતાવનારી કક્ષેલી લીટીઓ છે, અને રેખાંશ એ એક નક્ષો કરેલા સ્થળથી પૂર્વ પશ્ચિમનું છેટું બતાવનારી લીટીઓ છે બરાબર અતર ન જણાય તો નક્કશો ખગે ન કાઢી શકાય, માટે નક્કશો કાઢતા તે બને લીટીઓનું પાકું યોગ હોવું જોઈએ.

પ્રકરણ ૧૪ મું

હિન્દુસ્થાનનો રાજ્યવહીવટ.

હિન્દુસ્થાનના શહેનશાહ અંગ્રેજોના રાજ છે તમારામાથી કોઈ કોઈને તો યાદ હશે કે, ૧૯૧૨ માં તેઓ સરકાર જ્યારે અહિં-મુબમ્મા-પંધાર્યા ભારે તેમના ફર્શન તથા સત્કાર માટે બધા છોકરાંને ધન વાવટા આપી બેસાર્યા હતા અને છોકરાઓને ઇનામ પણ મળ્યા હતા તેમના ચિત્રા પણ તમારી નિશાળમાં તમે ગેજ જુઓ છો. શહેનશાહનું નામ જયોર્જ છે તે નામના તે પાત્રમાં રાજ હોવાથી પાત્રમાં જયોર્જ કહેવાય છે. એઓ નામદાર આપણા શહેનશાહ છે. લગભગ આખું હિન્દુ એઓને તાબે છે. દેશી રાજ્યો પણ છે ખરા, દેશી રાજ્યોમાં મોટા હોય છે તેમને તો શહેનશાહ પાતાના મિત્ર અને મદદનીશ તરીકે સ્વીકારે છે બીજા ખડીઆ રાજ ગણાય છે હિન્દુમાં થોડા વળા ભાગ બીજા પરદેશીઆના હાથમાં છે તેઓ અંગ્રેજ સરકારની સ્વતંત્ર છે. થોડા દેશીઓ પણ સ્વતંત્ર છે તેમનો મુલક નેપાળ અને ભૂતાન છે, નક્કશામાં જુઓ, તે દેશો હિમાલયની દક્ષિણે આવેલા છે દેશી રાજ્યોના હાથમાં અને સ્વતંત્ર છે પરદેશીઓમાં શ્રીરંગી અને ફ્રેન્ચ લોકોનો મુલક છે તે તો તમે શીખી ગયા છો આ સિવાયના બીજા બધા ભાગના રાજ શહેનશાહ જયોર્જ છે

જયોર્જ હિન્દુસ્થાનના શહેનશાહ છે અને અંગ્રેજોના રાજ છે અંગ્રેજ લોકોનો રાજ્યવહીવટ જુદો જનતો છે તેમને પ્રજાસત્તાક રાજ્ય વિધિ જરા કંઈ છે અંગ્રેજોમાં પ્રજાસત્તાક રાજ્ય છે, પણ બીજા રાજ્યો પેકે રાજ લોકો ચુડી કાઢતા નથી, પણ વશપરપગથી ઉતરે

છે આપણે ત્યાં દેશી રાજ્યો છે તેમા પણ ગઝલો વશપરપરાથી ઉતરી આવે છે. પણ આપણને-લોકોને-રૂઝતને-પ્રજને-રાજકાજમા કંઈ ભાગ મળે નથી. રાજ્યોજ સર્વોપર છે. રાજ્યોની ઇચ્છા એજ કામમા આવે અલગત રાજ કાંઈ ધારણ વિરુદ્ધ તો નજ વર્તી શકે. આગળના વખતમા તો ભાયાતો, અમલદારો, વેપારીઓ, અને કારી-ગરે બધાનું જોર યોગ્ય પ્રમાણમા રાજ્યો ઉપર ચાલતું. વાસ્તીકિ ગમાયણમા અને શિરાઈએ કરેલ રાજ્યધારણમા પ્રધાનમંડળ અને લોકોના પ્રતિનિધિની વાત આવે છે પણ હાલના દેશી રાજ્યોમા તેવું નથી. તેવા રાજ્ય તે કુલ મુખત્યારી વાળાજ ગણાય પ્રજાસત્તાકની વાત કરી છે તેવા રાજ્યોમા લોકો ધારે તેજ થાય. અંગ્રેજોના રાજ્યને વહીવટ આ બેની વચ્ચેના છે લોકોના મન માટે લોકોના ચુટી કાઢેલા સભાસદોની મોટી સભા બોલાવાય છે તે સભા અમલદારો નીમે છે. તે સભા અને અમલદારો બની એક પાર્લામેન્ટ કહેવાય છે રાજ્ય એ પાર્લામેન્ટના મત પ્રમાણેજ કામ કરતું જોઈએ એવી પદ્ધતિ છે પણ એક તો રાજ્યો વશપરપરાથી ઉતરી આવે તે અને બીજી જોમાં રાજને શ્રવે તેમાં પાર્લામેન્ટથી વિરુદ્ધ મત તે આપી શકે તે; આ બે હકીકતથી અંગ્રેજોના રાજ્યધારણ પ્રજાસત્તાકથી જુદું પડે છે

- અંગ્રેજોના અમલથી આપણામા ગજસબધેની જાગૃતિ થતી . આવે છે, અને અંગ્રેજ સરકારે આપણને સ્થાનિક સ્વરાજ્ય આપ્યું છે, તથા ઇલાકાના કારભારી મંડળમા પણ દેશી બેની શકે છે, એ તો તમને કહ્યું છે, એટલુંજ નહિ પણ ઇંગ્લેન્ડમાં ઇન્ડિયા કાઉન્સિલ છે, તેમા પણ હિન્ડીઓને સ્થાન આપવામા આવ્યું છે, એ તમારે સૌએ જાણવું જોઈએ

ઇંગ્લેન્ડની પાર્લામેન્ટ અને શહેનશાહ એક ઇન્ડિયા કાઉન્સિલ નીમે છે. 'સેક્રેટરી ઓફ ઍટ ઇન્ડિયા' નીમે છે, અને હિન્દુસ્થાનના રાજ્યવહીવટપર તે અમલદારો દેખરેખ રાખે છે.

હિન્દુસ્થાનમા સૌથી ઉપરી વાઙ્મરોચ સાહેબ છે. એ તમે જાણો છો. આખા હિન્દના નાના મોટા યોગ્યતા પ્રમાણે બાગો કર્યા છે,

અને લોકોની સ્થિતિ તથા મુલકની સ્થિતિ ધ્યાનમાં લઈ તે બાગોપર ઉપરી નીમ્યા છે ત્રણ મોટા બાગ છે તેને ઇલાકા કહે છે. મુ'મ્મદ, મદ્રાસ અને બંગાળા, તેથી નાના પ્રાન્ત કહેવાય છે. તેમાં કોઈ પર લેફ્ટનન્ટ ગવર્નર અને કોઈ પર કમીસનર નામના અમલદારો નીમાય છે, અને તે દરેક અમલદારની સત્તા જરૂરીઆત પ્રમાણે વધારે ઓછી નફી કરવામાં આવી છે

નામદાર વાઇસરોય સાહેબને મદદ કરવા બે મડગો છે; એક કારભારી મડગ અને બીજી કાયદા ધડનાઝ આપણા ઈલાકામાં છે તેમજ. તે મડગો 'ઇમ્પીરીયલ' બાદશાહી-મડગો કહેવાય છે કારભારી મડગ અને નામદાર વાઇસરોય મળી 'હિન્દી સરકાર' કહેવાય છે

દેશી રાજ્યોમાંના મોટા રાજ્યો નામદાર વાઇસરોયના અમલ નીચે છે. તેથી નાના ઇલાકાના ગવર્નરના હાથ નીચે, તેથી નાના કમીસનરના હાથ નીચે એમ છે, એ તો હવે તમે સમજી ગયા હશે રેમીડન્ટ, એજન્ટ ટુ ધી ગવર્નર, પોલિટિકલ એજન્ટ એવા નામ તે તે રાજ્યોના ઉપર દેખાયા રાખનાર અગ્રજ અમલદારોના છે તે પણ તમે જાણતા હશો. પોલિટિકલ-એજન્ટમાં એજન્ટનો અર્થ શો, અને તેવું નામ કેમ પડ્યું વગેરે તમારે હમણા જાણવાની જરૂર નથી.

દરેક દેશમાં રાજ્ય કરવા માટે લશ્કર તો જોઈએ જો હિન્દુસ્થાનમાં પણ લશ્કર છે થોડુંક પરદેશી ઝૂંઝેલે અંગ્રેજ સિપાઇઓના છે બીજી દેશી-હિન્દી સિપાઇઓ-ના છે. લશ્કરી ખાતુ લગભગ જુદાજુ ગણાય છે. તેનો ઉપરી કમાન્ડર ઇન્ ચીફ એટલે મુખ્ય સેનાપતિ કહેવાય છે

આ સિવાય તમારે જાણવા જેવી હકીકત માત્ર રાજ્યના ઉપજ-ખર્ચની છે. ઉપજ ખેતીની મહુસુલ, દેલવેની ઉપજ, મીઠું, અપ્રીણ પરના કર, માલપર જકાત તથા ટપાલ, તાર ખાતાં વગેરેથી થાય છે ખર્ચમાં લશ્કરી ખર્ચ, સરકારી અમલદારોના પગાર, તથા લોકો માટે બાંધકામ થાય તે વગેરેના થાય છે.

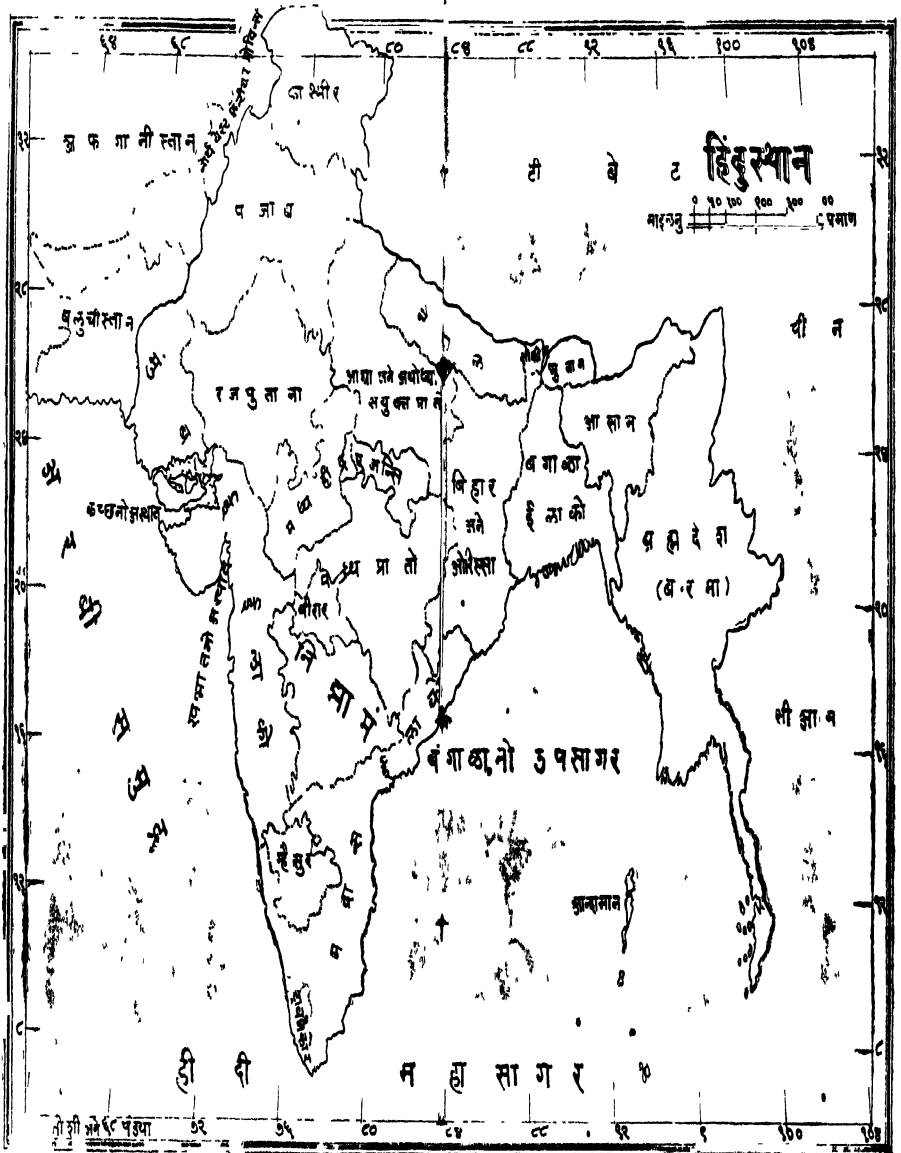
ઉપર આપેલી વિગતથી તમે સમજી નો ગયા હશે કે, હિન્દુ-સ્થાનમાં રાજકારભાર માટે ચાર પ્રકારના વિભાગ છે. તે નીચે પ્રમાણે.

૧. અંગ્રેજોનો ખાલસા મુલક.
૨. અંગ્રેજ સરકારના તાબા હેઠળના દેશી રાજ્યો.
૩. સ્વતંત્ર દેશી રાજ્યો.
૪. સ્વતંત્ર પરદેશી રાજ્યો.

છેલ્લેથી ગણતરી કરીએ તો સ્વતંત્ર પરદેશી રાજ્યો બે લોકોનાં શીરંગી અને ફ્રેન્ચના. દિવ, દમણ, અને ગોવા શીરંગીના. પોંડીચેરી, કારીકલ, માલે, ચાનાન, ચંદ્રનગર ફ્રેન્ચનાં છે સ્વતંત્ર દેશી રાજ્યો નેપાળ અને ભુતાન છે.

દેશી રાજ્યોમાં મોટા-નામદાર વાઘસરોયને તાબે-વડોદરા, મહેસુર, નિઝામ, કાશ્મીર તથા રજપુતાના અને મધ્યહિન્દ એજન્સી. તેથી નાના ઇલાકાના ગવર્નર સાહેબને તાબે, તેથી નાના પ્રાંતના કમીશનર સાહેબને તાબે, તેથી નાના જિલ્લાના કલેક્ટરને તાબે. થોડા ધણા દેશી રાજ્યો મળી એજન્સી, એજન્સી મોટી હોય તો તેમાં એજન્ટ ટુ ધી ગવર્નર અને નાનીમાં પોલિટિકલ એજન્ટ રહે છે.

ખાલસા મુલકના ભાગો કર્યા છે તેમાં ત્રણ મોટામાં ગવર્નરો નિમ્નાય છે. તે ત્રણને ઇલાકા કહે છે. બુંગ્લ, મદ્રાસ, અને બંગાળા એ ત્રણે ઇલાકા છે. તેથી નાના ચાર ભાગમાં લેફ્ટેનન્ટ ગવર્નરો છે. તે ભાગો બિહાર અને આરિસ્સા, આમ અને સંયુક્ત પ્રાંતો, પંજાબ, અને બ્રહ્મદેશ છે. તેથી નાના ભાગો પર કમીશનરની દેખરેખ હોય છે. તે ભાગો મધ્ય પ્રાંત અને વરાહ, આસામ, ઓરિસા બલુચિસ્તાન, વાયવ્ય સરહદનો મુલક, અજમેર મહેરવાડા, કુર્ગ, આન્ધ્રમાન અને નિકોબાર છે. આ બધા સાથેના નકશામાં બતાવ્યા છે. તે જોઇ વાકેફ થાઓ. તે વિષે ટુક હકીકત હવે આવતા પ્રકરણમાં તે ભાગના નકશા સહિત આપી છે.



પ્રકરણ ૧૫ મું.

નિઝામનું રાજ્ય, મહેસુરનું રાજ્ય, મદ્રાસ ધલાકો.

મુબઇ ધલાકાને લગતુ એક તરફ નિઝામનુ રાજ્ય છે. આપણા ધલાકાનુ વડોદરાનું રાજ્ય જેમ નામદાર વાઇસરોય સાહેબની સીધી દેખરેખ નીચે છે, તેમજ નિઝામનુ રાજ્ય પણ નામદાર વાઇસરોય સાહેબની સીધી દેખરેખ નીચેજ છે આ રાજ્યમા રેસીડન્ટ રહે છે રાજા મુસલમાન છે નિઝામનુ રાજ્ય વડોદરાના રાજ્યથી લગભગ ૧૦ ગણુ મોટુ છે. ઉપજ ડીક ડીક છે. નદીઓ તો મુબઇ ધલાકામાનીજ આગળ વહી, તે રાજ્યમા જાય છે. ગોદાવરી, કૃષ્ણા, બીમા અને તુંગભદ્રા આ નદીઓ નિઝામ સરકારના મુલકમા થઇ વહે છે.

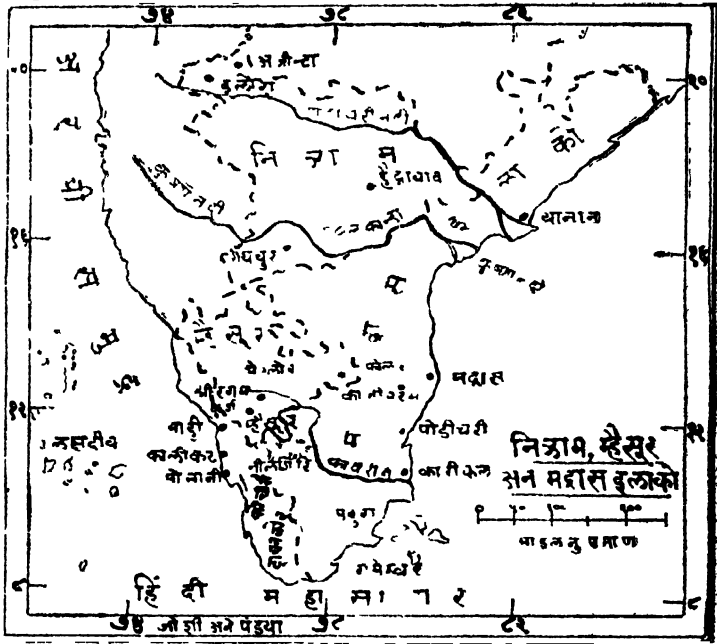
અલન્ટા નામનો કુંગર છે, જેમા અલન્ટાની ગુફાને નામે ઓળખાતી શુદ્ધ ગુફાઓ આવેલી છે બધી મળી ૨૬ ગુફાઓ છે અને તેમાંની એક તો આખા હિન્દુસ્તાનની ગુફાઓમાં સૌથી જુનામા જુની કહેવાય છે. આ રાજ્યમાં બીજી જાણવા જેવી ધર્મોદારાની ગુફાઓ છે. ત્યાં દેહતાપ્યાદથી જર્ઘ શકાય છે. આ ગુફાઓમાં શુદ્ધતાની, જૈનોની અને બ્રાહ્મણોની એમ ત્રણે ધર્મોની ગુફાઓ છે. બ્રાહ્મણ ધર્મની ગુફાઓમા 'કૈલાસ' ના નામથી ઓળખાતી ગુફા વિસ્તમય પમાડે તેવી લબ્ધ અને સુદર છે

આ રાજ્યમા પહેલા ગાવળકોઝ પાસેથી હીરા નીકળતા કાચલાની ખાણો હાલ પણ ત્યાં છે પેદારામા અનાજ, તેલના બીઆ અને રૂ મુખ્ય છે વસ્તીમા ઘણે ભાગે મુસલમાન છે બાષા ઉર્દુ, તેલુગુ, મરાઠી અને કાનડી બોલાય છે.

રાજધાનીનું શહેર હૈદરાબાદ છે. મુબઇથી ૭ આઘ પી ગાડીને એક રાયચુર મેઘલ જાય છે, તે રાયચુર આ રાજ્યમા છે.

મહેસુર.

નિઝામ રાજ્યની દક્ષિણે મહેસુર રાજ્ય છે. તેમાં હિન્દુ રાજાઓ છે. પહેલા હેદરઅલી અને ટીપુ સુલતાને તે પડાવી લીધુ હતું. પરંતુ



ત્યાર પછી તે આગત્તા હિન્દુ રાજના વશને સોંપવામાં આવ્યું છે આ રાજ્યનો કારમાર બહુ વખાણવા લાયક છે કળાવણી માટે બહુ સારી બંધવસ્થા છે અને બધી સુધારાની, હુલર કળાની અને બીજી દેશોદયની સારી બાજોતોમાં તે આગળ પડતું છે આ રાજ્ય પણ નામદાર વાઈસરોય સાહેબની સીધી દેખરેખ નીચે છે આ રાજ્યમાં કોલર નામની સોનાની ખાણો છે, તેમાંથી સોનું નીકળે છે ત્યાં કેટલીક અગ્રેજ કંપનીઓ કામ કરે છે, અને જથાનું સોનું કાઢે છે રાજ-ધાનીનું શહેર મહેસુર છે. રેસીડેન્ટ બેંગલોરમાં રહે છે; ત્યાં બધીતા પારસી ગૃહસ્થ ઠાઠાએ બત્રીશ લાખ રૂપીઆની અસાધારણ રકમ

આપ્યાથી, વિદ્યાની શોધખોળ માટે એક મોટી સસ્થા ઉઘાડવામાં આવી છે

મદ્રાસ ઇલાકો.

મુખ્ય ઇલાકાના જોવાળ ખીજે મદ્રાસ ઇલાકો છે. મદ્રાસ એક જાણીતું બંદર છે તેને સુધારવા માટે ઘણું ખર્ચ કરવામાં આવ્યો છે, પરંતુ તે જોઈએ તેવું સાડ થયું નથી. મદ્રાસના ગવર્નર સાહેબના હાથ નીચેના મુલક તે મદ્રાસ ઇલાકો તે ઇલાકાના પણ ભાગ કર્યા છે અને તેની નીચે દેશી રાજ્યો પણ છે. દેશી રાજ્યમાં મુખ્ય ત્રાવણકોરનું છે નક્ષામાંથી તે શોધી કાઢો.

આપણા ઇલાકામાં જેમ શીરગીના થોડા ગામ છે, તેમ આમાં ફ્રેન્ચ લોકોના છે. ફ્રેન્ચ લોકો યુરોપના ક્રાન્સ નામના દેશના વતની છે. પહેલાના વખતમાં તેઓ અંગ્રેજ સાથે સારી રીતે હરીફાઈમાં હત્યા હતા, પણ તેમાં તેઓ ક્ષતી શક્યા નહિ. હમણાં તો તેમના હાથમાં કારીકલ (કાવેરીના મુખ પાસે), ચાનાન (ગોદાવરીના મુખ પાસે), માહી (મલખાર કિનારાપર) અને સોથી મોટું પોંડીચેરી: એ ચાર આ ઇલાકામાં છે. ચંદ્રનગર ખંભાળામાં હુગલી નદીપર છે તે પણ ફ્રેન્ચનું છે, તે મળી પાંચ છે. આ લોકોના કારભાર માટે એક ગવર્નર જનરલ છે અને તે પોંડીચેરીમાં રહે છે.

આ ઇલાકામાં ગરમી વધારે રહે છે. દક્ષિણ ભાગમાં લોકો ઘણા કપડા પહેરી શકતા નથી, અને શરીરે ચર્મન ચોપડે છે. કોઈ મળવા આવે ત્યારે સત્કારમાં ચંદનનો લેપ આપવાનો રિવાજ છે. સૂખડ આ ભાગમાં પુષ્કળ થાય છે. તેમ જા, જુદ, સિકોના અને ગરમ મસાલા પણ પુષ્કળ થાય છે.

એમ કહે છે કે સંસ્કૃત વિદ્યાએ જ્યારે કાશી છોડ્યું ત્યારે તે આ ભાગમાં આવીને રહી આ વાત ઘણે અંશે ખરી છે. સંસ્કૃત ભાષાના અને તત્ત્વજ્ઞાનના ઘણા વિદ્વાનો આ ભાગમાં રહે છે તેમ ધર્મની ભાવના પણ એટલે પ્રકારની છે. કાંચીવરમ નામના ગામમાં, શિવ કાચી અને

વિષ્ણુ કાચી, મદુરામાં મહાદેવના દહેરાંઓ અને શ્રીરંગમાં વિષ્ણુનાં દહેરા બળ, સુદર અને શ્રધ્ધા ઉત્પન્ન કરે તેવા છે આ બધાં ઉપરાંત કન્યાકુમારી તથા રામેશ્વરનો ઘેટ અને સેતુ એ હિન્દુઓનાં જાત્રાના ઠંકાણા છે તમારે ત્ય ના મદિરોનો દેખાવ અને ધર્મની ભાવના વિષે વાચવું હોય તો સૌ. સુમતિ નામના એક બાઇબલ દક્ષિણ યાત્રા કરીને એક પુસ્તક લખ્યું છે તે વાંચી જોજો.

આ ઇલાકામા નદીઓ સુબ્રમ્ણણ્યના ઇલાકાવાળીજ ગોદાવરી અને કૃષ્ણા છે. ત્રીજી કાવેરી એ એક મોટી નદી છે ચીનકા, કોલ્લર અને પુલીકટ એ ત્રણ સરોવરો છે પણ તેમાના ચીલકા અને પુલીકટ દરિયા સાથે જોડાયેલા હોઇ ખારા પાણીવાળા છે નીલગિરિ પર્વત છે. નીલગિરિના ચા અને બુદ બહુ વખાણાય છે તેના ઉચા પ્રદેશ પર ઉત્તકમ ડ કરીને શહેર છે, તે હવા ખાવાનું ઠંકાણું છે મદ્રાસના ગવર્નર સાહેબ ઉનાળામા ત્યા ગહે છે

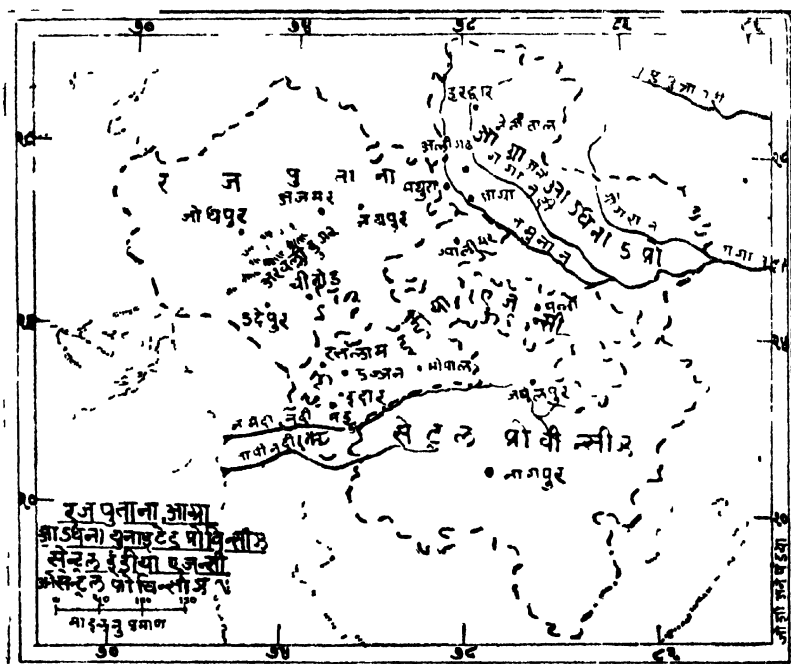
અંગ્રેજોના હાથમાના જુનામા જુના મથકોમાનું મદ્રાસ એક છે મદ્રાસમા કોહી નાખી તે પહેલા મછલીપટ્ટણમા કોહી હતી-

શાંગી લોકોનો વાસ્કોડીગામા નામનો પુરુષ આવ્યો હતો, તે પહેલા કાલીકટ બંદરે ઉતર્યો હતો હિન્દુસ્થાનમા આવનારો પહેલો જ યુરોપીયન તે હતો. તે બંદર પણ આ ઇલાકામા છે. મેગલુર, કાનાનુર, તેલીચેરી એ બીજાં નાના બંદરો છે

અરબી સમૂદ્ર માહેના લક્ષદ્વીપ નામના ટાપુઓનો સમૂહ મદ્રાસ ઇલાકામા છે.

આ મદ્રાસ ઇલાકાના પશ્ચિમ ભાગમા કુર્ગ નામનો પ્રાન્ત છે નકશામા તે શોધી કાઢો આ પ્રાન્ત બહુ પહાડી છે બુદ અને એલચી અહિં સારા થાય છે

મદ્રાસ ઈલાકાથી ઉત્તર-પશ્ચિમ ખુણામાં ‘સેન્દ્રલ પ્રોવિન્સીઝ’
 યાને ‘મધ્ય પ્રાંત અને વરાડ’ છે મધ્યપ્રાન્તોના ઘણા ભાગ પહાડો
 અને જંગલોવાળો છે નર્મદા તથા તાપી નદીઓ આ ભાગમાંથી
 નીકળે છે વિન્યાયળ અને સાતપુડા એ બે પર્વતો મુખ્ય છે વરાડ
 પ્રાન્ત ઘણોજ કળદ્રુપ છે અને ‘નાગપુરી સતરા’ પણ જથ્થામય આ
 ભાગમાં જ થાય છે કોયલાની તથા લોખંડી ખાલો આ ભાગમાં પ્રચ્છળ



આવેલી છે. મુખ્ય શહેરોમાં નાગપુર છે, ત્યાંના ધાતી જોટા બહુ વખાણાતા હતા. જખલપુર પણ ધઉ'ને માટે પ્રખ્યાત શહેર છે. આ ભાગમાં ૩ બહુ સારૂ અને પુષ્કળ થાય છે. આ વિભાગમાં દેશી રાજ્યો ધણી છે, પણ બધાં નાનાં નાના છે, તેમાં ધણે ભાગે જંગલોજ છે, અને અનાર્થ પ્રભ રહે છે.

મધ્ય હિન્દ એજન્સી.

મોટા મોટા દેશી રાજ્યોનો જથ્થો એકઠો ગણી તેમને એક ભાગ જેવુંજ ગણવામાં આવ્યું છે આ ભાગ હિન્દુસ્તાનના મધ્યભાગમાં હોવાથી તેને “મધ્ય હિન્દ એજન્સી” એવું નામ આપ્યું છે. નકશામાં જોવાથી જણી શકશે કે તેમાં આવેલા રાજ્યોમાં સિંધીઆ સરકારનું મોટું રાજ્ય છે તેની રાજધાની ગ્વાલિયર છે અને જુનું ‘ઉજ્જયિની’ શહેર કે જેના માત્ર ખડેરજ-હાલમાં ઉજ્જન ગામ પાસે છે તે છે. આ એજન્સિમાં બીજા રાજ્યો સાથે હોલિકરનું રાજ્ય પણ છે. આ રાજ્યનું મુખ્ય શહેર ‘ધન્દોર’ અહલ્યાઆઇએ વસાવ્યું હતું. ધન્દોર પાસે મહુ છે જ્યાં સુતર વણવાનું હાથનું કામ બહુ સારૂ થાય છે. ભોપાળનું રાજ્ય પણ આ એજન્સિમાં છે. આમાં મુસલમાની રાજ્ય છે. ખાસ નોંધ લેવા જેવું છે કે ભોપાળમાં બેગમ રાજ્ય ચલાવે છે.

એક બીજું પંજાનું નાનું રાજ્ય છે, કે જે પહેલા હીરાની ખાણોને માટે પ્રખ્યાત હતું. બી. બી. મી. આઈ રેલ્વેનું સ્ટેશન રતલામ પણ એક નાના દેશી રાજ્યનું મુખ્ય શહેર છે તે પણ આજ એજન્સિમાં છે.

આ એજન્સિની હદ નકશામાં બરાબર જુઓ. ઉત્તરમાં જરા ખાંચો છે તે આગ્રા અને મંયુક્ત પ્રાન્તની હદ છે ત્યારપછી પાછો જુદેલખઆ નામથી ગ્રાળખાતો મધ્ય હિન્દ એજન્સિનોજ ભાગ છે.

રજપુતાના-રજપૂતસ્થાન.

આ એજન્સિની પશ્ચિમે રજપુતાના એજન્સિ છે, કે જેમાં રજપુતાના દેશી રાજ્યો છે આગળના વખતમાં તે રજપુતો-ક્ષત્રિયોજ રાજ હતા. તૈઓ બહુજ શૂરા સચ્ચાર્ અને સપથી રહેનારા અને ટેકીલા હતા. લડાયક જુસ્સો તેમનો એવો તો એટલું હતો કે તેમના પરા-

કુમની અને તેમના ઉચ્ચ પ્રકારના શૂરવીની બગેબરી કરી શકે તેવા લોકો દુનિયામાં હજી સુધી જનમ્યા નથી. ટૉડ સાહેબે લખેલું ‘રાજસ્થાન’ નામનું પુસ્તક તમારે બધાંએ ખાસ વાંચવું જોઈએ. મેવાડની જાહો-જલાલી, રાજસિંહ અને વીરબાળા, પૃથ્વીરાજ રાસા, પૃથ્વીરાજ ચૌહાણ વગેરેના નામથી લખાયેલા પુસ્તકો પણ વાંચવા જેવા છે. આ ઉપરથી ક્ષત્રિયોનું ખરું વીરત્વ અને તેમના ઉચ્ચ ધર્મભાવનું ભાન થાય છે. રજપૂતો અડગ ટેક, અને સત્ય માટે આગ્રહ. આ બે શ્રેષ્ઠ ગુણો માટે ખાસ પકાયેલા છે. તેમજ રણસગ્રામમાં મરવું એજ એમનું પુણ્ય કાર્ય ગણાતું. તેમનો લડાઇનો જુરસો એટલો બધો હતો કે, જ્યારે છેવટની કટાકટીનો મામલો હોય ત્યારે બધા ‘કેસરીયા’ કરતા. કેસરીયા કરવામાં એવું કરે કે લડવાને તૈયાર થયેલા, પોતાના ઘેરી છોકરા માલ મીલકત બધાને એકઠું કરી બાળી મૂકે, પછી કેસરના રંગથી રંગેલા વાધા-ગ્નમાં કે ઝભ્ઝા પહેરે, ઇન્ટેન્ડેન્ટ નામ લઇ લડવા નીકળી પડે, પછી કા તો જીત મેળવે અથવા જીત ન મેળવી શકે તો તમામ ત્યાં લડના લડતા મરણ પામે.

આવા ઉચ્ચ જોસવાળા રજપૂતો પણ કાળબળે નરમ પડ્યા તેમનામાં કુમપ પેઠો અને બીજા કેટલાક કારણો મળતાં હવે ક્ષત્રિયોનું રાજબગ ચોખ્ખું થઈ ગયું. છતાં પણ રજપૂતાનામાં કોઇ કોઇ રાજ્યમાં અસર રહેલી માલમ પડે છે. બધા રાજપૂતોમાં સીસાદિયા શ્રેષ્ઠ ગણાતા તેઓએ મુસલમાનોને નમ્યું આપ્યું ન હોતું આખર એકલા પડી ગયા અને નહિ ફાળ્યા તોપણ તેમની કડકાઇ હજી ચાલુજ છે, અને પહેલા લીધેલો ટેક પાળીને નામ રાખી રહ્યા છે. નેપાળના સ્વતંત્ર દેશી રાજ્યમાં સીસાદિયા રાજપૂતોનું રાજ્ય છે. રજપૂતાનામાં ઉદેપુરમાં સીસાદિયા રાજ્યો છે. ઉદેપુર એ નેમની નવી રાજધાની છે. જુનું રાજધાનીનું શહેર ચિતોડ હતું, જેનો કિલ્લો એટલો બધો મજબૂત હતો કે દુશ્મનોને તે લેતા જમાનાના જમાના મુશીબત વેઠવી પડી હતી. બીજા રાજ્યોમાં જોધપુરનું, છે-એ મારવાડનું રાજ્ય કહેવાય છે. ઉદેપુરનું રાજ્ય મેવાડનું રાજ્ય કહેવાય છે તે તથા જયપુરનું એ જે મેવાડના કંરતા મોટા છે. જયપુરમાં મકાનો, જુની કારીગરી, મારવાડનું

સગ્રહસ્થાન, વેધશાળા વગેરે જોવા લાયક છે. હિન્દુસ્તાનનાં જૂનાં જોવાલાયક શહેરોમાંનું જયપુર એક છે આ શહેરને યૂરોપમાં આવેલાં અને આખી દુનીયામાં મેજશીષને માટે અને સૌદર્યને માટે પ્રખ્યાતિ પામેલા પારિસ શહેર સાથે સરખાવાય છે. વિકાનેર, ભરતપુર, શુંદી, કાટા, અલ્હર વગેરે ખીજા જાણુવા લાયક રાજ્યો છે

રજપુતાનાના મધ્ય ભાગમાં અરવલ્લવીનો હુ મર છે. ઉત્તર-પશ્ચિમ એટલે વાયવ્ય ખુણા તરફનો ભાગ તદ્દન રણુનોજ પ્રદેશ છે. તે ભાગ તો તદ્દન વેરાન જ છે દક્ષિણ-પશ્ચિમ એટલે નૈઋત્યના ભાગપર જમીન કાષ્ઠક સારી છે, પણ એક દરે વરસાદ યોછો, પાણીની મુશ્કેલી, શિયાળામાં અતિશય ઠાંડ અને ઉનાળામાં અતિશય ગરમી, અને આવી સ્થિતિને લાગેને ખેતી પણ નહિ જેવીજ છે મરુસ્થળો એટલે મારવાડ પાણીની તગીને માટે તો ઉખાણુમાં વપરાય છે

ઉપજમાં ધઉ જુજ અને મકાઈ વિશેષ છે. સાંબર નામનું ખારા પાણીનું સરોવર છે, અને તેના પાણીમાંથી મીઠું પકવવામાં આવે છે. રણુને તેમજ રેતાળ અને સૂકા પ્રદેશ રહ્યો એટલે ખીજા જાનવરો કરતાં ઊંટ વધારે ઉપયોગી પ્રાણી અને છે ધણુ અર કામ કે જે આ તરફ આપણે બળાફ કે ઘોડા પાસે કરાવીએ છીએ, તે કામ ત્યાં ઊંટ પાસે કરાવે છે ભાષા મારવાડી અને હિન્દી મુખ્ય છે

જેધપુર રાજ્યના મકરાણા પરગણામાં ઉચ્ચી જાતનો આરસ નીકળે છે, જેનું નામ પણ આ મકરાણા પરથીજ પડ્યું છે.

આ રજપુતાનામાં ‘‘અજમેર મહેરવાડ’’ નામનો નાનો ભાગ • અંગ્રેજ સરકારનો ખાલિફા પ્રાન્ત છે. તેનું મુખ્ય શહેર અજમેર છે.

આમાં અને અયોધ્યાના સંયુક્ત પ્રાન્તો.

હિન્દુસ્થાનમાં પવિત્રમાં પવિત્ર ગણાતું કાશી-બનારસ શહેર તથા શ્રી રામચંદ્રજીની પ્રખ્યાત જન્મભૂમિ અને રાજધાની અયોધ્યા નગર હવે તેની આસપાસનો બધો ભાગ આમાં અને અયોધ્યાના સંયુક્ત પ્રાન્તોના નામથી

ઓળખાય છે. પહેલા અયોધ્યા ફેજાબાદ પાસે હતુ. હવે તે તેના ખડેજ માત્ર છે. આમાં આખી દુનિયામાં વખાણાયેલી કારીગરીનો તાજ મહેલ છે તે શાહજહાન નામના મોગલ પાદશાહે બધાવેલો છે. આમાં કારીગરી સાથે પૈસા પણ પુષ્કળ ખરચ્યા છે. સાચા મોતી અને હીરા માણેકની કટકીઓનું બધું કામ છે આનો નમુનો મુબબ્બા રાણી બાગમાના મ્યુઝિયમમાં છે મથુરા પણ હિન્દુઓનું જત્રાનું ઠેકાણું છે શ્રી કૃષ્ણે પોતાનું બચપણ ત્યાં ગાળ્યું હતુ ગરમ કપડાની અને ચામડાની શીલોવાળું કાનપુર શહેર નકશામાં શોધી કાઢો ગંગા અને જમનાના સગમ પર આવી રહેલું પ્રયાગ કે અલાહાબાદ તથા ગંગાના મૂળ તરફ તથા તેની પાસે હરદ્વાર, નૈનિતાલ આ બધાં શહેરો આગ્રા અને અયોધ્યાના સચુકત પ્રાન્તોમાં આવેલા છે. હરદ્વારમાં આર્ય સમાજનો મોટું ગુરુકુળ છે, અને સનાતનીઓનું પણ ઋષિકુળ છે એમાં વિદ્યાર્થીઓને બ્રહ્મચર્ય પળાવી ધાર્મિક અને નૈતિક શિક્ષણ આપવામાં આવે છે

બદરીનાથ, કેદારનાથ અને ગંગોત્રી એ ત્રણે જત્રાના ઠેકાણા હરદ્વાર પાસે છે હરદ્વાર પાસે ગંગાજનો પ્રવાહ એવો સુદર છે કે, ત્યાં જનારાઓ કહે છે કે કલાકોના કલાકો સુધી ત્યાં જોયાજ કરીએ તોપણ ત્યાંથી ખસવાનું મન થાય નહિ ! નૈનિતાલ હવા ખાવાનું ઠેકાણું છે ખીણો જાણવા લાયક અલીગઢ શહેર છે કે જેમાં મુસલમાનો માટે મોટી કોલેજ છે, તે પણ આજ વિભાગમાં છે તે નકશામાં શોધી કાઢો બનારસ-કાશીમાં હિન્દુઓ માટે ખાસ એક કોલેજ છે, તેમ અલીગઢમાં મુસલમાનો માટે છે કાશી એ હિન્દુઓનું પવિત્રમાં પવિત્ર સ્થળ આ ભાગમાં છે, તે હિન્દુઓનું મોટામાં મોટું જત્રાનું ઠેકાણું છે, અને જત્રાળુઓની ધમાલ ત્યાં આખું વર્ષ ચાલુજ રહે છે. સસ્કૃત વિદ્યાનું તે પહેલા મુખ્ય સ્થળ હતુ અને હજી પણ છે. કાશીને દહેરાનુંજ શહેર કહીએ તો તે અતિશયોક્તિ કહી શકાશે નહિ, કારણ કે ત્યાં શેરીએ શેરીએ એટલા દહેરા છે કે એક આખા મોટા ગામમાં પણ ભાએજ તેટલાં હશે !

આ પ્રદેશમાં નદી ગંગા, જમના મુખ્ય છે વરસાદ સાધારણ છે, પણ ગંગા જમનાની નહેરોથી પેદાશ સારી છે. પેદાશમાં મળી, સુરોખાર અને અરીણુ જાણવા જેવી છે.

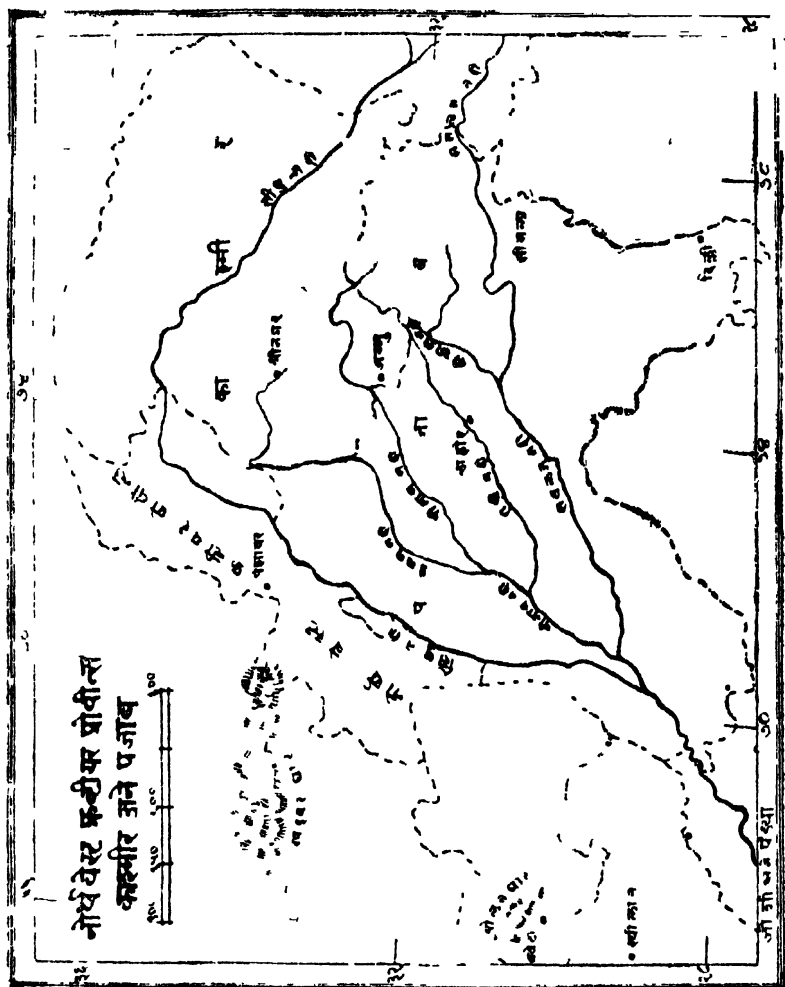
પ્રકરણ ૧૭ મું.

પંજાબ, વાયવ્ય સરહદનો પ્રાંત,
બલુચિસ્તાન અને કાશ્મીર.

પજ=પાચ, આખ=પાણી, આ જે શબ્દોથી બનેલો શબ્દ 'પંજાબ' છે જે ભાગમાં પાચ નદી ભેગી થવાથી પાચ પાણી ભેગા થાય છે, તે ભાગ તે પંજાબ. નકશામાં જુઓ ઝેલમ, ચિનાબ, રાવી, ઈન્દ્રાસ અને સતલજ એ પાચ નદીઓ. જે કાશ્મીરમાંથી, જે હિમાલય માંથી, અને એક હિમાલયના પેલી પારના ભાગમાંથી—તિબેટ નામના દેશમાંથી થઇને નીકળી આવે છે આટલી બધી નદીઓ હોય એટલે પાણીની આપવા તો પડેજ નહિ અને ખેતીમાં પણ બહુ લાભ થાય તો આ ભાગમાં પુષ્કળ થાય છે અને તેનો ધણોખરો બધો ભાગ પરદેશ ચઢાવવામાં આવે છે

આ વિભાગમાં સિ ધવ નામનું મીઠું નીકળે છે. ફટકડી પણ આ ભાગમાં નીકળે છે શાલને માટે પંજાબ બહુ વખાણાય છે, એ તો તમે જાણતા હશો.

આ ભાગમાં દીલ્હી આવેલું છે નકશામાં તે શોધી કાઢો હિન્દુસ્તાનમાં પરા પૂવથી દીલ્હી શહેરનાહો અને ચક્રવર્તી રાજાઓનું રાજધાનીનું શહેર ગણાતું આવ્યું છે પાણીપત-હસ્તિનાપુર, સ્થાનેશ્વર, કુરુક્ષેત્ર એ તેની આસપાસની જગાઓ છે. પહેલા હવું તેવુંજ હવે પણ તે આખા હિન્દની રાજધાનીનું શહેર બન્યું છે શહેરનાહ જ્યોર્જનો દરબાર ત્યાં બસાયો હતો અને હવે નામદાર વાઇસરાય સાહેબ પણ ત્યાંજ રહે છે



બીજા શહેરોમાં લાહોર મોટું છે, અને અમૃતસર શીખ લોકોનું જન્મનું ઠેકાણું છે. શીખ લોકો તમે જોયા હશે. શરીરે કદાવર અને લશ્કરી દેખાવાના તે લોકોનું મૂળ સ્થાન પંજાબ છે. તેમાંથી ઘણાખરા લશ્કરી નોકરીમાં રહે છે

સીમલા જે હિમાલયના એક ભાગ ઉપર આવેલું છે, તે ઉચ્ચ શિખર હોવાથી હવાખાવાના ઠેકાણું તરીકે પ્રખ્યાત છે વાઘસરોય સાહેબ ઉનાળામાં ત્યાં રહે છે

આ ભાગમાં ભાવલપુરનું મુસલમાની રાજ્ય અને પતિઆલાનું શીખ રાજ્ય એ બે મોટા દેશી રાજ્યો છે

વાયવ્ય સરહદનો પ્રાન્ત.

પંજાબ પ્રાન્તની પશ્ચિમે પહાડી મુલક છે અને તેમાં પહાણુ જાતના મુસલમાનો રહે છે આ પહાડી મુલકમાં થઈને હિન્દુસ્થાનમાં દાખલ થવાનો ખામખર ઘાટ નામનો *ઘાટ છે હિન્દુસ્થાનની સીમામાં ઘણું ભાગે દરિયો દરિયો છે દરિયો નથી ત્યાં ડુંગરો-પર્વતો છે. આથી બહાર હાથ રાખ્યા હોય તો પર મુલકના લોકો તેમાં પેસી શકે નહિ એવું છે, તોપણ ડુંગરોમાં કંઈ કંઈ રસ્તા છે ખરા આમાં મુખ્ય ખામખર ઘાટ છે, એટલે તે રસ્તો પણ દુસ્ત્રમને રોકવા માટે બધાં કરવોજ જોઈએ આ રસ્તામાં રક્ષણ માટે લશ્કર રહે છે

મુખ્ય શહેર પેશાવર છે: એડવર્ડસાગાદ, એબટાબાદ નામના શહેરો અંગ્રેજોના નામ પરથી પડેલા છે સિંધમાં તેવું જેકાબાબાદ નામનું છે તેવાજ આ બે નામ છે

બલુચિસ્તાન.

આ ભાગની દક્ષિણે બલુચિસ્તાનનો અંગ્રેજ સરકારનો મુલક છે બલુચિસ્તાન તો જુદો દેશ જ છે, આનો થોડો ભાગ અંગ્રેજોના હાથમાં

* ડુંગરમાંથી જવાનો માર્ગ હોય તેને 'ઘાટ' કહે છે

છે અને તે હિન્દના બ્રિટિશ મુલક સાથેનાજ ગણાય છે આનું મુખ્ય શહેર કંબેઠા છે હિંદુસ્થાનમાં આવનારો કુગરી માર્ગ બોલનધાટ આ ભાગમાં છે કંબેઠા સુધી રેલ્વે જાય છે

બલુચિસ્તાનનો બાકીનો મુલક દેશી રાજના તામાનો છે. રાજ મુસલમાન છે અને ખાન કહેવાય છે રાજધાનીનું શહેર ખિલાત છે

આ ભાગ પણ પહાડી જ છે અને શિયાળામાં બહુ ઠંડી અને ઉનાળામાં બહુ ગરમી પડે છે હિન્દુસ્થાનમાં વધારેમાં વધારે ગરમી આ પ્રદેશના ભાગમાં પડે છે.

કાશ્મીર.

સાથેના નકશામાં આપેલા દેશોમાંથી એકની વાત રહી છે જુઓ, પંજાબ, સરહદનો પ્રાન્ત અને બલુચિસ્તાન, ઉપરાત ખીજે કયો દેશ તે નકશામાં આપ્યો છે ? વાચી શકો છો ? એ બહુ કુગરાઉ પ્રદેશ છે, પણ તે બહુજ સુંદર દેશ છે શિખરો પર બરફ રહે છે. નદીયો પર બરફ જમી જાય છે તે પ્રદેશ બહુ ઉંચો પ્રદેશ છે. ઠંડી પણ સારી રહે છે શિયાળામાં તો લોકો ગળામાં એક સગડી પહેરી રાખે છે ! ત્યાંની સાલ બહુ વખાણાય છે કેસર પણ ત્યાં થાય છે ખુલો તો ત્યાં એટલા બધા અને જુદી જુદી જાતનાં થાય છે કે જોનારાઓ ખુશ ખુશજ થઈ જાય

રસ્તાઓ ઘણીવાર ખુલોથી ખરેખર ઢકાઈ ગયેલાજ બની જાય છે ! કલાપી નામના પ્રખ્યાત કવિ અને લેખકે તેને સ્વર્ગનું નામ આપ્યું છે, એ તો ગયે વરસે તમે શીખી ગયા છો આવો આ દેશ તે કાશ્મીર છે. તે દેશી રાજના તામામાં છે રાજાઓ રજપૂત છે લોકો ઘણે ભાગે રજપૂત હિન્દુ, અને કેટલાક મુસલમાન અને બૌદ્ધ ધર્મી છે તેનું મુખ્ય શહેર 'શ્રીનગર' છે તે શહેર નદીમાં વસેલું છે. એટલે કે ગામમાં એક જગાએથી બીજી જગાએ જવું હોય તો

હોડીમાં બેસીને જ જવું બેઠાં. કેવું નવાઈ જેવું શહેર ! આપણે અહિં જેમ સડક છે, તેમ ત્યાં ધર ધરની વચ્ચે પાણી વહેતું હોય છે ! પહેલાં તો કાશ્મીરમાં જવું બહુ મુશ્કેલ હતું, પણ હવે હળવે હળવે સગવડો વધતી જાય છે હિન્દુસ્થાનમાં જે જે જોવા લાયક સ્થળો છે, તેમાં કાશ્મીર એ શ્રેષ્ઠ છે.

પ્રકરણ ૧૮ મું

બિહાર અને ઓરિસ્સા પ્રાન્ત અને બંગાળા પ્રલોકો.

જેમાં પુરી નામથી જાણખાતું જગન્નાથપુરી નામનું હિન્દુઓનું મંત્રાનું ઠેકાણું છે, તે ભાગને ઓરિસ્સા કહે છે, અને ઓરિસ્સા ને બિહાર મળાને એક પ્રાન્ત ગણાય છે જગન્નાથપુરીની એક હકીકત જાણવા જેવી છે ત્યાં નાન-જાતના ભેદ પાળવામાં આવતા નથી, અને ગમે તે લોક ગમે તેના હાથનું ખાય છે, એટલું જ નહિ, પણ ખાવું જ બેઠાં એવી માન્યતા બ્રાહ્મણ, વાણીયા, ક્ષત્રિય, શૂદ્ર બધા એક બાણે જમી શકે એ ત્યાં પ્રત્યક્ષ થાય છે. જાત્રાએ જનારા બધાએ એક જ બાણે ખાવું જ બેઠાં એવું ધારણ છે તે ભાગમાં બીજું શહેર મહા નદી પર કટક છે ત્યાંનું રૂપાનું કામ મહુ વખાણાય છે.

ઓરિસ્સાની પાસે ઉત્તરમાં છોટાનાગપુરનો કુગરાઉ પ્રદેશ છે તેમાં 'પારસનાથનું' શિખર જન લોકોનું જાત્રાનું ઠેકાણું છે. 'ઝેરીયા' નામની કાલસાની ખાણો આ ભાગમાં છે જે બંગાળા પ્રલોકોની રાણી-ગજની ખાણોની સાથે હવે હરિદ્રાષ્ટ કરે તેવી થતી જાય છે છોટાનાગપુરમાં મોટામાં મોટું શહેર રાંચી છે ઓરિસ્સા અને છોટાનાગપુરમાં નાના દેશી રાજ્યો ઘણા છે.

તેજ નકશામાં છોટાનાગપુરને લગેનો બિહાર નામનો પ્રાન્ત છે તે જુઓ. બિહાર કે બહાર નામ વિહાર ઉપરથી પડ્યું છે. બૌદ્ધ લોકોના શાધુઓના મઠને વિહાર કહે છે. આ વિભાગમાં બૌદ્ધ લોકો

બહુ રહેતા હશે અને તેમના ધર્મગુરુઓ પણ અહિં ઘણા રહેતા હશે, એટલે આખા ભાગનું નામ બિહાર પડી ગયું હશે, એમ અટકગ થાય છે. પ્રાચીન કાળમાં 'મગધ' ના નામથી આ ભાગ ઓળખાતો ત્યાંની ભાષા 'માગધી' હતી આ ભાષામાં જેન અને બૌદ્ધ લોકોનાં કેટલાક ધર્મ પુસ્તકો લખાયા છે. પટણા નામનું શહેર શાણુ, ગોઆ અને ગડકી એ ત્રણ નદીના સંગમ પર આવેલું છે મગધ રાજની ગજધાની પ્રલય નદીને કાંઠે આવેલું હતું ત્યારે તેનું નામ 'પાટલી પુત્ર' હતું બીજાં ગામોમાં ગયા હિન્દુઓનું જાત્રાનું ઠંકાણું છે. હિન્દુઓમાં એવું મનાય છે કે ગયામાં શ્રાદ્ધ કરાથી બધા પિતૃઓના મોક્ષ થઈ જાય છે. ગયામાં બૌદ્ધ ધર્મના દેવાલયોના ઘણા ખડેરા છે.

બ ગાળા ઇ.સ.કે.

બિહાર અને ઓરિસ્સા પ્રાન્તને નકશો છે એની ભેડજ બગાળા ધલાકાનો નકશો આપ્યો છે તે જુઓ તે ધલાકાનું મુખ્ય શહેર કલકત્તા છે તે થોડા વખત ઉપર હિન્દુસ્થાનની રાજધાનીનું શહેર હતું અંગ્રેજ સરકારને પહેલો મુલક આ ભાગમાં મળ્યો હતો અને તેથી તેમના રાજ્યની અસર આ ભાગમાં સોયી વધારે છે.

રાણીગંજની કોલસાની મોટી ખાણો આ ભાગમાં છે, જ્યાથી નીકળતો કોલસો હિન્દુસ્થાનના ઘણા ભાગમાં વપરાય છે કારખાનાઓ માટે કોલસો બહુ જરૂરનો છે દેશની આબાદીનો આધાર જેમ ખેતી ઉપર છે તેમ કોલસા ઉપર પણ છે કોલસાની ખાણો ખોદાયા પછી રાણીગંજ અને તેની પાસ પાસેનો ભાગ બહુ વસીવાળો થયો છે.

. આ ભાગમાં ડાકા કે ઢાકા નામનું એક મોટું શહેર છે. તે પહેલા મલમલ માટે બહુ વખણાતું હતું ત્યાંના કારીગરો એવી ઉચી જાનનું મલમલ હાથથી વણતા કે તેના જેવું સરસ મલમલ હાલની ઉચામાં ઉચી કારીગરી પણ બનાવી શકતી નથી યુરોપની શોખીન પ્રજામાંની રોમના રાજની રાણીઓ આજ મલમલ વાપરતી હતી સંચાકામની સાથે તે કારીગરો હરિશાષ્ટમાં ટકી શક્યા નહિ અને બીજા પણ કારણોથી પહેલાં થતું હતું તેવું કામ હવે થતું નથી.

આ ઇલાકામાં ખીળ જાણવા જેવા શહેરોમાં દાર્જીલીંગ છે.
આ હવાખાવાનું ઠેકાણું છે તે હિમાલય ઉપર આવેલું છે

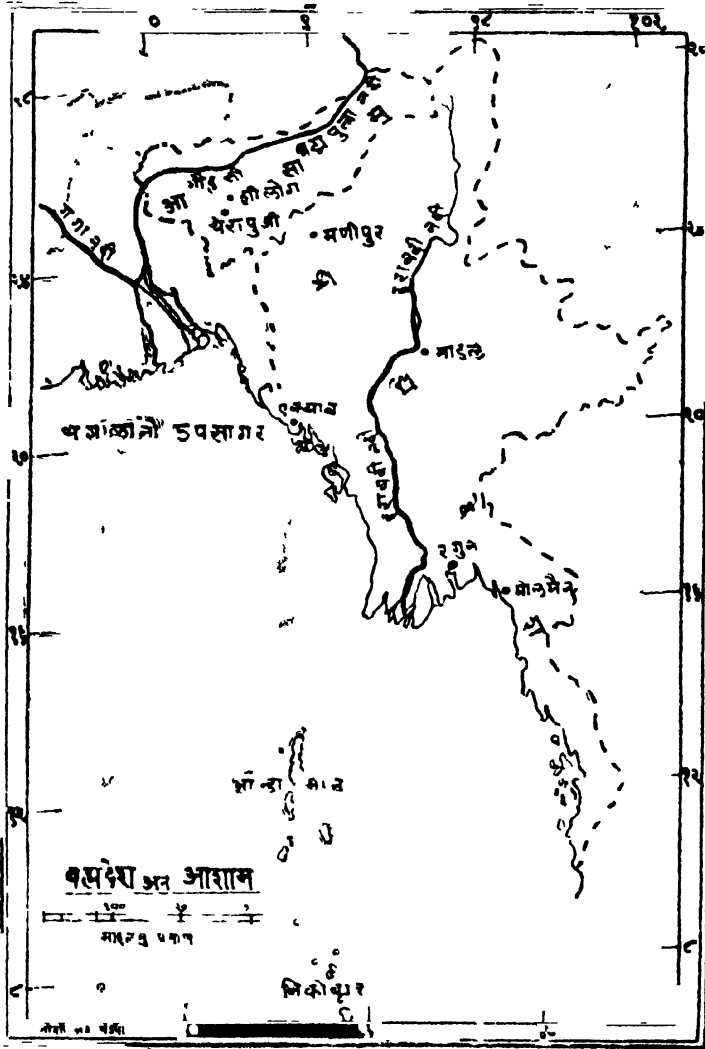
કલકત્તાની પાળે હાઉરા કરીને ગામ છે. તેની અને કલકત્તાની
વચ્ચે મચ્છવાઓનો બનાવેલો એક તરતો પૂલ છે

આ ઇલાકાની ભાષા બંગાળી છે જેને ‘બંગલા’ કહે છે તે ભાષા
મહુજ ખેડાયેલી છે અને કવિતા, નવલકથા, ઇતિહાસ વગેરે દરેક
વિષયના સખ્યાબધ સારા સારા પુસ્તકો તે ભાષામાં લખાયેલા છે
અને હજી લખાય છે તેના એક લખનાર ‘સ્વીન્ડ્રનાથ ટાગોર’ ની ડફર
યુરોપે પણ કરી છે અત ઉત્તમ લેખક તરીકે તેમને લગભગ સવાલાખ
રૂપીઆનું ઇનામ પણ મળ્યું છે દેશના સારા પુત્ર પોતાના દેશને આખા
દુનિયામાં પ્રખ્યાત કરે છે તે આનું નામ આ ભાગમાં અંગ્રેજોના
સહવાસથી ઇંગ્રેજી ભાષા ઘણી પ્રચલિત થઇ ગઇ છે

ગંગા નદીના જુદા જુદા ફાટા થઈ જાય છે તે જુઓ. તે ભાગમાં
સુફરી નામના ઝાડના વન છે તેથી તેને ‘સુફર જન’ કહે છે

ઇલાકાની દક્ષિણે બંગાળનો ઉપસાગર આવેલો છે, અને ઉત્તરે
હિમાલયનો ભાગ છે પૂર્વ પશ્ચિમ હિન્દુસ્થાનના ખીળ ભાગો છે તે
જુઓ.

ફ્રેન્ચ લોકોનું ચંદ્રનગર આ ઇલાકામાં આવેલું છે ઉત્તરે
સિક્કિમ તથા કુચ બિહાર એ બે મુખ્ય દેશી રાજ્યો આ ઇલાકાને
તાળે છે.



પ્રકરણ ૧૯ મું.

નેપાળ-ભૂતાન.

આ બંને દેશી સ્વતંત્ર રાજ્યો છે.

નેપાળનું મુખ્ય શહેર ખટમંડુ છે ત્યાના રાજા સિસોદીઆ રજપૂત છે એ તો કહ્યું છે ગુરખા નામના જાણીતા લડાયક લોકો ત્યાના વતની છે. ધવલગિરિ અને એવરેસ્ટ એ હિમાલયના ઉંચા શિખરો આ દેશમાં છે

ભૂતાનના રાજ્યનું શહેર પુનાખા છે. આ મુલક બધા પહાડી છે. બ્રિટિશ રૈયત પર જીલમ કરવાના વાંક માટે આ રાજ્યનો કેટલોક મુલક ૪૦ સં ૧૮૬૩ માં ખાલસા કરવામાં આવ્યો હતો

પ્રકરણ ૨૦ મું.

આસામ અને અસ્સમિયા.

૬૯ મે પાને નકશામાં આસામ પ્રાન્ત જુઓ તેના ઉપરી ચીફ કમીશ્નર છે. હિમાલયની લબાઈને આવેલી ટેકરીઓથી બરપૂર છે ખીણોમાં ચા ઘણી સારી થાય છે. ખાસીહિલ નામની ટેકરીપર શીલોંગમાં ઉનાળામાં કમીશ્નર સાહેબ રહે છે મોટામાં મોટું શહેર શીલહટ્ટ છે. અસમિયા પર ગૌહત્તી એ પ્રાન્તનું મુખ્ય શહેર છે. ચેરાપુન્જી પણ એક ટેકરી ઉપર છે, તેમાં આખા હિન્દુસ્થાનમાં સૌથી વધારેમાં વધારે વરસાદ પડે છે.

તે પ્રાન્તમાં મણિપુર નામનું દેશી હિન્દુ રાજ્ય છે. ત્યાના પહાડોમાં હાથીઓ વસે છે અને રબરના ઝાડ પણ તે રાજ્યમાં ઘણા થાય છે

અસમિયામાં લેફ્ટનન્ટ ગવર્નર છે. નકશામાં તેની હદ જુઓ તેમાં આરાકાન્યોમાં અને પેશુઓમાં એ બે પર્વતો છે મુલક બધા પહાડી છે નદીઓમાં મુખ્ય ઇરાવદી છે આ નદીની આસપાસ કેરો-સીન તેલ નીકળે છે અસમિયા કેરોસીન ઉપરાંત ચોખા પણ થાય છે,

જે ચોખાને આપણે રંગુની કે હલવો કહીએ છીએ. તે ઉપરાંત બ્રહ્મદેશમાંથી અહિં સાગનાં લાકડાં પુષ્કળ આવે છે. તેના વેપાર મોલમૈનમાં છે. મોલમૈનના સાગ ઉંચામાં ઉંચો ગણાય છે. એકચાખ એ ચોખાના વેપારનું મોટું સ્થળ છે.

રંગુન મુખ્ય શહેર છે. દરીયાથી ૨૧ માઇલ દૂર છે, પણ રંગુન નદી મુખ આગળ મોટી હોવાથી રંગુન બંદર છે, અને હિન્દુસ્થાનમાં તે ત્રીજા નંબરનું ગણાય છે.

બ્રહ્મદેશમાં પહેલા દેશી રાજા હતા રાજધાનીનું શહેર માંડલૈ હતું. ઇ. સ. ૧૮૮૬ પછી ત્યાંના રાજાને અંગ્રેજ સરકારે પદભ્રષ્ટ કરી બધા મુલક ખાલસા કરી લીધો.

આંદામાન ને નિકોબારના ટાપુ પર પણ એક કમીશનર નિમવામાં આવે છે તે ટાપુ નકશામાં આપ્યા છે તે જુઓ બહુ મોટો ગુહો કયો હોય તેવાને કાળે પાણીએ મોકલે છે તે જાણો છો ? જેને કાળા પાણીની સળ થઈ હોય તેને આ ટાપુમાંના આંદામાન માં રાખે છે.

પ્રકરણ ૨૧ મું.

હિન્દુસ્થાન.

રેલ્વે, — જાત્રાનાં ઠંકાણાં.

પહેલા એક ગામથી બીજે ગામ જવું હોય તો બહુ મુશ્કેલી પડતી; વખત બહુ જતો; વચ્ચે છુટારા વગેરેનો બચ રહેતો, ખાવા પીવાને નાટે પણ બહુ આપદા વેઠવી પડતી આ કારણોથી તે સમયે જાત્રા કરવી એ મુશ્કેલીનું કામ ગણાતું. સાથે જાણવું જરૂરનું છે કે તે વખતે હાલના કરતા જાત્રાની ભાવના પણ વિશેષ રહેતી. તે વખતે જેની પાસે બહુ પૈસા હોય, રાજદરબારની સારી મદદ હોય તેજ લોકો જઈ શકતા, અને એક મોટો માણસ જતો હોય તેની સાથે બીજા પણ મળી જતા અને મોટો ‘સંઘ’ બની જતો.

મોટી નદીઓ ઉપર પૂલ નહિ હોવાથી વધારે આપદ પડતી રાખે. જેમ સુધારાનો વિચાર કરતા ગયા, તેમ તેમ રસ્તાઓ સુધારતા ગયા. ધણા જુના વખતથીજ સડકો બધાવવાનો રિવાજ ચાલુ હતો; તેવી એક મોટી સડક કલકત્તાથી લાહોર સુધીની બધાયેલી જાણવામા છે. અંગ્રેજ સરકારના વખતમા તો આવી સડકો બહુ વધવા લાગી, અને હવે તો ધણા ખરા ગામો વચ્ચે બાધેલી સડક, નદીઓ ઉપર પૂલો અને વચ્ચે વચ્ચે સિપાઇઓના ચાણા વગેરે સગવડ થઇ ગઇ છે.

તે કરતાં પણ વધારે સારી સગવડ રેલ ગાડીની છે સાથેના નકશામા હિન્દુસ્થાનમાની મોટી મોટી રેલ સડકો બતાવી છે તે જુઓ. રેલથી થોડે ખર્ચે, થોડા વખતમા, વગર મુશીબતે, સહેલાઇથી, આન દ કરતા કરતા મુસાફરી કરી શકાય છે રેલને લીધે વળી કેટલાક નાનાં નાના ગામો આબાદ થઇ ગયા છે મોટું જ કશન હોય તેની નજીકનું ગામ મોટું થઇ જાય પહેલા મહેસાણા, આણંદ એ કઇ બહુ મોટાં ગામ ન હતા, પણ રેલવેના જ કશનો થવાથી તે જાણીતા થયા અને આબાદ થવા પામ્યા તેમજ ભુસાવળ, મનમાડ, ઈટારશી, રાચી, વગેરે ધણા નાના નાના ગામો રેલવેને લીધેજ પ્રખ્યાત થયા છે વળી રેલવેને લીધે કારખાના વધ્યાં છે જ્યા રેલવેના કારખાના હોય ત્યા વસ્તી વધે, વેપાર વધે, અને ગામ પણ આબાદ થાય મુખ્યમા પરેલ નાનું સરખું ગામકુ હતું, પણ રેલવેનું કારખાનું થયા પછી તે બહુ વસી ગયું તેમજ માટુગા હમણા સુધી બહુજ નાનું હતું, પણ ત્યા રેલવેના કારખાના થયા પછી વધવા લાગ્યું છે.

રેલવેથી ગામ ગામનું અતર ઓછું થાય છે અને થોડી મુદતમા ધણી મુસાફરી કરાય છે, તેથી કેમ જાણે આપણી જાગી વધતી હોય નહિ, એવો ભાસ લાગે છે !

જુઓ, તે નકશામાજ હવા ખાવાના ઉત્તમ ઠેકાણા બતાવ્યા છે ત્યા જવું હોય તો કેવી રીતે જવાશે તે કહી શકશો !

ચાલો, થોડાક સ્થળોની આપણે મુસાફરી કરીએ. અમદાવાદથી નીકળીએ અને પહેલા આણં પર્વત જઇએ. આપણે આર એમ.

આર. ની મીઠર ગેષ્ઠની ગાડીમા બેસવુ નેંધએ. અમદાવાદથી સવારે ૮ા વાગે મેલમા ઉપડાએ તો, મહેસાણા પાલણપુર થઇ બપોરે દોઢ વાગે આશુ રોડ સ્ટેશને ઉતરાય છે ત્યાંથી પછી આશુ પર્વત ઉપર જવાય. આશુ પર્વત હવા ખાવાના ઠંકાણા તરીકે અને જનના દહેરાં માટે પ્રખ્યાત છે.

હવા ખાવાના પર્વત પરના ઠંકાણામા મુબઈ ઇલાકામા માથેરાન અને મહાબળેશ્વર એ બે બહુ જાણીતા છે.

માથેરાન જવુ હોય તો મુબઈ જઈ, ત્યાંથી પુણા તરફની ગાડીમા બેસી નેરળ સ્ટેશને ઉતરવુ પડે છે ત્યાંથી બીજી એક નાની ‘ સ્ટીમ રેલ્વે ’ માથેરાનની ટેકરીની ઉપર જાય છે તે રેલની મુસાફરી નવાઈ પમાડે તેવી છે નાના ડબ્બા અને તે પણ ત્રણ કે ચારજ, નાનુ નાનુક એન્જીન, અને ટેકરીની કોઠ ઉપર ગોળ ગોળ ચકર ભારતી ગાડી, સામે ટેકરીઓનો ઝાડ પાનથી ભરેલો દેખાવ, ઉચે સુદર શિખરો અને નીચે નેંધએ તો ઉડી ઉડી બીણો અને ટેકરીઓ માલુમ પડે છે ! આ બધું ખરેખર ખુશકારક અને મનને આનંદ દાયક લાગે છે

મહાબળેશ્વર પણ મુબઈ થઈનેજ જવાય મુબઈથી પુણા વાળી ગાડીમા બેસી, પુણાથી પણ આગળ જતા વઠાર સ્ટેશન આવે છે ત્યાં ઉતરવુ નેંધએ મુબઈથી ત્યાં પહોંચવાને દરેક કલાક નેંધએ. વઠારથી મહાબળેશ્વર જવા માટે હવે તો મોટરો થઈ છે મહાબળેશ્વરમા તો ઉનાળામા પણ બહુ ઠંડી રહે છે ઇગ્લડમા બહુ વખણાતા સ્ટ્રાબેરી અને રાસપેરી નામના ફળ મહાબળેશ્વર પર પુષ્કળ થાય છે મહાબળેશ્વરની પાસેજ ‘ પાંચધણી ’-પચગતી પણ હવા ખાવાનું ઠંકાણું છે.

ઉપર ગણાયા તે પર્વત પરના હવા ખાવાના ઠંકાણા થયા. દરિયા કાંઠે ઉનાળામા ઠંડી રહેવાને લીધે દરિયા કાંઠે પણ તેવા ઠંકાણાં હોય છે. સુરત પાસેં કુમસ, જામનગર પાસેં બાનાચડી, નવસારી પાસેં તીથલ, ભાવનગરના રાજ્યમા આવેલુ ગોપનાથ એ તેવા ઠંકાણા છે

ટેકરી પરના તેવા ઠંકાણામા બીજા બે ચારેક જાણુવા જેવા છે..

ઉત્તર હિન્દુસ્થાનમાં સીમલા—ત્યાંથી હિમાલયના બરફથી ઢાંકાયેલા શિખરો સુદર દેખાવ આપી રહે છે. તે દીલ્હીથી ઉત્તરે લગભગ ૨૨૦ માઇલને છેડે છે. મુઘલથી ‘ પંજાબ મેલ ’ રેલ ગાડી ત્યાં લગભગ બાવીસ કલાકે પહોંચે છે.

હિન્દુસ્થાનના ઉત્તર-પશ્ચિમ ખુણામાં મરી છે એ પણ હવા ખાવાનું ઠંડાણ છે તથા બંગાળા ખલાકામાં કલકત્તાથી ઉત્તરે દારજીલિંગ છે તે પણ હવા ખાવાનું ઠંડાણ છે મદ્રાસ ખલાકામાં ઉટાકામંડ નીલગિરિ પર્વત પર છે આ બધા પર્વત પરના હવા ખાવાના ઠંડાણ છે.

સીમના, દારજીલિંગ, નૈનિતાલ વગેરે જે પર્વત પર છે તે દુનિયામાં મોટામાં મોટા હિમાલય પર્વત છે. તે પર્વત હિન્દુસ્થાનની ઉત્તરે લાગે પડેલા છે. તેનું નામ હિમાલય એટલે હિમનું આલય (રહેવાનું ઠંડાણ) છે એ પરથી તમે જાણી શકશો કે, તેના ઉચા શિખરો પર હમેશા બરફ રહે છે. ઉચામાં ઉચુ શિખર ગૌરીશંકર છે ધવલગિરિ અને કચનજંગા એ બે પણ ઉચા શિખરો છે. તેના પરનું માન સરોવર કુદરતી સૌંદર્યનો ઉત્તમ નમુનો છે ત્યાં પહોંચવું બહુ કઠણ છે—એટલી બધી થડી લાગે છે કે કાંઈ કહેવાની જ વાત નહિ. આગ્રહી મુસાફરોમાંથી કાંઈ કાંઈ ત્યાં પહોંચ્યા છે ગુજરાતીમાં તેનું વર્ણન જોઈએ તેવું નથી મરાઠીમાં માનસ સરોવર દર્શન નામનું એક બહુ સારું પુસ્તક છે.

હિન્દુઓના, જૈનોના અને મુસલમાનોના કેટલાક જાત્રાના ઠંડાણો રેલથી જોડાઈ ગયા છે. મુઘલ ખલાકામાં તો તમે જાણ્યા છે. હિન્દુઓના મોટા મોટા સ્થળોમાં કાશી, પ્રયાગ, ગયા, જગન્નાથપુરી, અને રામેશ્વર ગણ્યા છે વૈષ્ણવો ગોકુળ, મથુરા અને પુષ્કરણને પણ જાત્રાના ઠંડાણ ગણે છે અને રામાનુજ સંપ્રદાયના વૈષ્ણવો મદુરા પણ ગણે છે ૭૪-૭૫ મે પાને આપેલા નકશામાં તે બધા આપ્યા છે, તે જુઓ અને સ્કેલ પરથી માપી તમારા રહેવાના ગામથી તે કેટલે દૂર છે તે શોધી કાઢો. જૈનોનાં છોટા ઉદેપુરમાં પારસનાથની ટેકરી છે તે મોટામાં મોટું છે.

ગંગા નદીનો હરદાર પાસેનો દેખાવ બહુજ આકર્ષક છે, અને રામેશ્વર પાસેનો દરિયાનો દેખાવ પણ બહુ રમણીય લાગે છે. જાત્રાના

ઠેકાણામાં ધણુ કરીને કાષ્ઠ કાષ્ટ કુદરતી સૌન્દર્ય હોય છે. પ્રમાણ પાસે ગંગા જમના મળે છે, ત્યાં કેટલેક સુધી તો તે બે નદીના મવાહ મળેલા હોવા છતાં બે રંગના ઘૂટા પાટા જેવા ભાગ જુદાજ પડી રહે છે. ગંગાનાં પાણી સફેદ અને જમનાનાં કાળા છે, તેથી તે જગાનો દેખાવ બહુ સુંદર લાગે છે. હિન્દુસ્થાનમાં કુદરતી સૌન્દર્ય અનેક જગાએ નજરે પડે છે. મોટી નદીઓ, તેમના ધોધ, ટેકરીઓ, તે પરની લીલોતરી, ખુશનુમ હવા, દરિયાના કાઠા પાસેનો મનભર દેખાવ, જંગલ અને વનની સમૃદ્ધિ અને કોઇ કોઇ જગાએ તો ઉજ્જડ ધારોડ પ્રદેશની કંઇ આરજ પ્રતિની ખુબી એ બધુ ઠેકઠેકાણે માલમ પડે છે તે બધામાં કાશ્મીરની મઝા તો આરજ છે. ઇન્દ્રનું નદનવન જેવુ વર્ણવવામાં આવે છે, તેવું ત્યાં આગેહુબ માલમ પડે છે.

દિમાલયની અનહદ સૌન્દર્યસામગ્રીને દુનિયામાંની કોઇ પણ જગા હઠાવી શકે તેવી નથી. આવો સુંદર, અનેક જાતની અનુપમ ખુબીઓથી પરિપૂર્ણ આપણો આ હિન્દુસ્થાન કુદરતી સૌન્દર્યમાં ખીજ બધા દેશોને હઠાવે તેવો છે. કુદરતી સૌન્દર્યમાંજ તેમ છે એમ નથી, પણ મનુષ્યની કરેલી કારીગરીમાં પણ એક વખત એવો હતો કે હાલની સુધરેલી કારીગરી પણ તે વખતના કામ આગળ હલકી પડે. હાલની રેલ ગાડીઓ, પૂલો, કુંગરાઓને યોદી તેમાંથી સોંસરી કરેલી રેલની સડકો, ટેકરીઓ પર રેલવે ચઢાવવાની અજબ કરામતો, મોટાં મોટાં વહાણો, આગબોટો, લકાઇના હથિયારો વગેરે જોઇએ ત્યારે આપણે દિગ્મૂઢ બની જઇએ પરંતુ હિન્દુસ્તાનની હજારો વર્ષ પહેલાની કારીગરીના ટકી રહેલા નમુનાઓ જોઇએ છીએ, તો આપણે જાણી શકીએ છીએ કે, હાલના વખતમાં પણ વિસ્મય પમાડે તેવી કરામત આગળના લોકોના હાથમાં હતી.

કુતુબુદ્દીન બાદશાહે ચણાવેલો કુતુબ મિનાર એટલો ઉંચો અને મજબૂત છે કે, દુનિયામાં થોડા જ મીનારા તેની સાથે સરખાવી શકાય. શાહજહાન બાદશાહે કરાવેલો 'તાજ મહાલ' જોઇને તો બધી પ્રજા આશ્ચર્યચકિતજ બની રહે છે. એવી ત્રીણી કારીગરી, કળાની એવી સુંદર કૃતિઓ, અને પૈસાની, હીરા મોતીની, માણેકની એવી તો ઝાકમૂ.

છોળ નજરે પડ છે કે, તે વખતની કળા કુશળતા, કારીગરીની હુશિયારી અને જાહેજલાલીનો ખ્યાલ પણ આપણા મગજમા પેસી શકતો નથી !

આ ઉપરાંત બ્રાહ્મણો, બૌદ્ધો, અને જૈનોએ ઠેકઠેકાણે ગુફાઓ અને તેની અંદર ચિત્રો બનાવેલાં છે, તે પણ આખી દુનિયામા અદ્વિ-તીયજ-એટલે જેનો જોડો આખી દુનિયામા ખીજ ન મળે તેવા-છે. તેવી ગુફાઓમા મુખ્ય ઇલાકામાની કનેરીની, અઘેરીની, કાલીની, ધારા-પુરીની, ગુફાઓની વાત થઇ ગઇ છે અજુ-ટા વિષે તથા ઇલોરા વિષે પણ કહેવાઇ ગયું છે. નિઝામ સરકારના દોલતાબાદ નગરથી ઇલોરા જવાય છે. તે ગુફાઓ સૌથી મોટી અને જુદી જુદી જાતની છે. તેમા ૩૨ ગુફાઓ છે તેમાની ૧૨ બૌદ્ધોની, ૧૫ બ્રાહ્મણોની અને ૫૫ જૈનોની છે હુગરમાથી કારી કાઢતા, અને તેમા જુદી જુદી હકીકતના ચિત્રો કરતા કેટલો વખત, કેટલા પૈસા, કેવી કારીગરી અને કેટલી ધીરજની જરૂર પડી હશે !

હિન્દુસ્થાનના લોકો જુના કાળમાજ હુશિયાર હતા, એમ નથી. અંગ્રેજો પહેલ વહેલા આખ્યા ત્યારે તેઓ હિન્દુસ્થાનની કારીગરીથીજ મોહ પામી ગયા હતા, અને યુરોપ આખામા ન બનતી તેવી સુદર ચીજો અહિં બનતી જોઇ વેપાર માટેજ અહિં દાખલ થયા હતા હિન્દુસ્થાનની દોલત અને હિન્દુસ્થાનની કારીગરી એ તો તે વખતે પણ આખી દુનિયામા વખણાતી હતી. પરદેશીઓ મોગલ દરબારમા જતા ત્યારે નજરાણા તરીકે આગળ ધરવા લાયક કોઇ વસ્તુઓ લાવી શકતા નહિ, કારીગરી અને હુન્નરકળામા તેઓ એટલા બધા પછાત હતા ! તે બધું ચારસો પાચસો વર્ષની વાત ઉપરજ ! પણ હવે તો તેવું કંઇ રહ્યું નથી. હિન્દુસ્થાનમા કારીગરીને નામે હાલ તો શન્યજ છે સોય, ટાકણી, દિવાસળીથી માંડીને નાનો મોટો બધી વસ્તુઓ પરદેશથીજ આવે છે, અને હિન્દુસ્થાન હવે તો ઘણું ભાગે ખેતી ઉપર જ આધાર રાખી રહ્યો છે વિદ્યાકળાની ખીલવણી માટે અંગ્રેજ સરકાર બહુ મહેનત કરે છે. હિન્દીઓ જે આ બાબતમા ઉત્સાહથી ભરે તો હિન્દના બાળકોમા તાકાત તો છે એ શુભ ચિન્હ છે તમારામાથી

દરેક દરેક છોકરાએ અમુક ધંધો કે હુનર પસંદ કરવાને અત્યારથીજ વિચાર કરવો જોઈએ, જેથી તમે તમારી કેળવણી તે પ્રમાણે લઇ, તમે તમે પોતાને, તમારા માઆપને, તમારા રાજ્યને અને તમારા દેશને સંપૂર્ણ રીતે ઉપયોગી થઇ શકો.

મકનણુ ૨૨ મુ.

હિન્દુસ્થાન-ચાલુ.

ભૂસ્થાના, હવાપાણી, પેદાશ, કારીગરી વગેરે.

હિન્દુસ્થાનના ૮૨-૮૩ પાના પર આપેલા નકશા પરથી તમે જોઇ શકશો કે, ઉત્તરમાં હિમાલય અને તેની લગભગ પર્વતરાજીને લીધે ઉત્તરનો બધો ભાગ ડુગરાઉ છે અને ઉત્તર-પશ્ચિમના ખુણાનો ભાગ પણ તેવોજ છે. તે ઉપરાંત ઉત્તરના ભાગમાંથી મોટી મોટી નદીઓ નીકળે છે અને તે બધા ભાગની દક્ષિણે આવેલા વિશાળ પ્રદેશને પાણીની ધણી સારી સગવડ પૂરી પાડે છે. સિંધુ અને પંજાબની બીજી નદીઓ, ગંગા જમના અને તેમને મળતી નદીઓ, તથા બ્રહ્મપુત્રા એ નદીઓથી હિન્દુસ્તાનનો ઉત્તરનો ભાગ ધોવાય છે સિંધુ, ગંગા તથા બ્રહ્મપુત્રા એ ત્રણે નદીમાં કેટલેક છેટે સુધી વહાણો-આગળોટા-ચાલે છે, અને બીજી નદીઓમાં પણ મછવાઈ ચાલે છે.

પંજાબ અને દીલ્હીની આસપાસનો મુલક ધણે ભાગે સપાટ છે. અયોધ્યા, કાશી અને બહારનો ભાગ પણ ખુબ ડુગરાઉ નથી, તેમ જ ગાંધારનો ભાગ પણ સપાટ છે. નેપાળ ભૂતાનના રાજ્યો અને આસામ અને બ્રહ્મદેશનો ધણો ખરો ભાગ ડુગરાથી ભરેલો છે.

તે મધ્ય ભાગથી દક્ષિણે જઈએ એટલે સિંધ અને રણપૂતાનાના કોરા, સૂકા, રણવાળા પ્રદેશો આવે છે. ત્યાં વરસાદ ઓછો, તાપ ધણો સખત, પાણી જુજ, કુવા ધણા ઉડા અને પેદાશ પણ તેથી કમી છે. અરવલ્લીની ટેકરીઓ સિવાય બીજા ડુગર નથી. પૂર્વ તરફ જતા બહાર, ઓરિસ્સા વગેરે પણ મોટા મોટા ડુગર વગરનો પ્રદેશ છે.

વિન્ધ્યાચળ પર્વતથી મધ્ય ભાગ કુગરાઉ અને છે. પૂર્વ તરફ જતા પાછુ મેદાન છે. વિન્ધ્યાચળની દક્ષિણેના ભાગ તે દક્ષિણ હિન્દુસ્થાન કહેવાય છે. તે ભાગમા પૂર્વ પશ્ચિમ કિનારા તરફ ઘાટ-પર્વતો છે, અને વચ્ચેમા નિઝામતુ રાજ્ય, વરાડ અને મહેસુરતુ રાજ્ય. એ ભાગ પાછો સપાટ છે. નદીઓના પ્રવાહ પરથી ઉચો નીચો પ્રદેશ તમે પારખી શકશો. કુગર અને નદી નેમ્હ હિન્દુસ્થાનની ભૂરચના કેવી છે તે બરાબર કહી શકશો.

દરિયો, નદી અને પર્વત એ બધા હવાપાણીને અસર કરનારા છે હિન્દુસ્થાનમા એ બધાનો યોગ એવો તો બની ગયો છે કે આખી પૃથ્વી પરના ગમે તે પ્રદેશના હવાપાણી માગો તો ધણુ કરી હિન્દુસ્થાનમાં મળી આવે. એટલે હિન્દુસ્થાનના હવાપાણી પ્રદેશ પ્રદેશ પ્રમાણે જુદા જુદા છે મુખ્ય ઇલાકાની વિગત તમે શીખી ગયા છો. તેથી તે સબ્બે ફરી કહેવાની જરૂર નથી મદ્રાસ ઇલાકામા કુગરાઉ ભાગમા ગરમી સખત પડે છે અને વરસાદ પણ સારો પડે છે. ત્યાંના કેટલાક ભાગમા તો લોકો કપડા પણ પહેરી શકતા નથી અને શરીર ચંદનના લેપ કરે છે

બંગાળા, બહાર અને ઓરિસ્સામા હવાપાણી ધણે ભાગે સમશીતોષ્ણ રહે છે. આસામની ટકરીઓમા વરસાદ પુષ્કળ પડે છે ચેરાપુલમા આખી દુનિયામા વધારે વરસાદ પડે છે એક વાર ત્યાં ચોવીશ કલાકમાં ચાળીસ ઇંચ પાણી પડી ગયું હતું ! એ શહેર નકશામા જુઓ એક વખત એક વરસમા ૮૦૦ ઇંચ વરસાદ થયો હતો ! આપણે ત્યાં-મુબ-ઇમા-૬૦-૭૦ કે બહુ તો ૮૦ ઇંચ વરસાદ પડે છે. કાઠીયાવાડ ગુજરાતમા ૨૫ થી ૩૦ ઇંચ વરસાદ પડે છે ચેરાપુલમા દર વર્ષે સરાસરી સાડા ચારસો ઇંચ વરસાદ પડે છે !

પશ્ચિમમા ચેરાપુલમા જેમ વરસાદ બહુ પડે છે તેમ પૂર્વ તરફ ઈસિધમા જેકાબાબાદ જુઓ, ત્યાં ગરમી ધણીજ પડે છે. આખા હિન્દુસ્થાનમા સૌથી વધારેમા વધારે ગરમી ત્યાં પડે છે.

હિમાલય પર્વતના ઉપરના ભાગમા સદાકાળ બરફ જ રહે છે ! એટલી બધી ત્યાં ઠંડી રહે છે કે બરફ તો ઓગળતો જ નથી.

હવા પાણી, ડુંગર, અને નદીના પ્રમાણમા પેદાશ પણ આખા હિન્દુસ્થાનમાં જુદી જુદી થાય છે ખેતીની પેદાશ જુદે જુદે ઢોંકાણે જુદી જુદી થાય છે. ગુજરાત તરફ ધઉ તથા કપાસ, સિંધ તરફ બાજરી, બટાટા, પંજબમાં ધઉ, રજપૂતાનામાં મકાઈ, અંગાળામાં ચોખા, શણ, ગળી, માળવામાં અરીણ, દક્ષિણ હિન્દુસ્થાનમાં ચોખા, નાળિયેર, સોપારી, એલચી અને જામુનમાં ચોખા અને સાગ એ મુખ્ય છે. જુદા જુદા પ્રદેશ પ્રમાણે દાણો, ફળ, શાકભાજી વગેરે પુષ્કળ પેદા થાય છે, અને ફળ, શાકભાજી કે દાણામાં બટાટા અને સુકા મેવા સિવાય બીજા કોઈ પણ ચીજ પરદેશથી આવતી નથી.

ખનીજમા રાણીગ્રજ અને ઝેરિઆની કોલસાની ખાણો, મૈસુરમાં કોલરની સોનાની ખાણો, પંજબમાં સિંધવ, ગુજરાતમાં પાવાગઢ અને મૈસુર રાજ્યમાંથી મેંગેનિઝ, તથા જામુનમાંથી કેરોસિન તેલ એ મુખ્ય છે તાણ, કલ્ક, ફટકડી, લોહ એ બધા છે ખરાં પણ તે બહુ જથ્થામાં કઢાતાં નથી. આ ઉપરાંત મકાન બાંધવાના પથ્થરા, આરસના પથ્થર વગેરે નીકળે છે, પણ આ બધી ખનીજ પેદાશમાંથી પરદેશ તો માત્ર મેંગેનિઝનું ચંદ્ર છે તે પણ મેંગેનિઝની કાચી ધાતુજ ચંદ્ર છે, કારણ કે તેમાંથી ગાળીને શુદ્ધ મેંગેનિઝ કાઢવા જેટલું કામ અહિં થઈ શકતું નથી.

પશુ-પંખીઓમાં ઘણી જાતો માલમ પડે છે. જગલી પ્રાણીઓ પણ ડુંગર અને જગલોમાં પુષ્કળ છે દક્ષિણ હિન્દુસ્થાનમાં એક વખત ઘણા હાથી હતા, લકામાં તો હજી પણ છે ખરા. કાચલ, મેના, મેર, તીતર, પોપટ એ સુદર પંખીઓમાં મુખ્ય છે ગાય, ભેસ, બકરા, ઘેટા, ઘોડા, ગધેડા, ઉટ વગેરે માણસને ઉપયોગી થનારા પશુ સખ્યાબધ છે. હાથી, ગેડા, હરણ વગેરે પણ વસે છે કસ્તૂરી મૃગ કે જેની નાભિમાંથી કસ્તૂરી નીકળે છે તે પણ થાય છે.

હારીગણી વિષે આગળ વાત થઈ ગઈ છે. હાથની કળા અને સંચાની કરામત બંનેમાં હિન્દીઓ હાર્યા છે અને હાથના હુનર ઉદ્યોગમાં હિન્દુસ્થાન કંઈ પણ ઉપયોગી કામ કરતું હોય તેવું જણાતું નથી.

સુતર કાતવા વણુવાની મિલો સારી સખ્યામાં છે. રેશમની પણ એકાદ બે છે, અને ઉનની પણ છે ખરી, પરંતુ તે બધીમા પરદેશની મિલો સાથે હરિશ્ચંદ્રમા ઉતરી શકે તેવી એક પણ નથી. કાચો માલ બધા પરદેશ જાય છે, અને તેની ચીજો પરદેશમા બને છે, પછી અહિં આવે છે એક સાધારણમા સાધારણ ચીજ જુઓ તો તે પણ પરદેશથી જ આવતી માલમ પડશે. હુવર કારીગરીમા નક્કીઆ યુદ્ધ છે ખરી, પણ સાહસ, શ્રદ્ધા, પ્રમાણિકપણ, ખત અને ચાતુર્ય એમાંથી એકે દેખાતા નથી. વિદ્યા કળા અને રસાયણ શાસ્ત્રનું જ્ઞાન લોકોમા મુદ્દલ નથી કુદરતના સત્યો, કુદરતની છુપી શક્તિઓ શોધી કાઢી તેને ઉપયોગમાં લેવાની યુદ્ધિ પણ નથી નવું શીખી તેને પોતાનું કરી લેના જેટલી ખત પણ નથી આટલું નથી એ ખરૂં, તોપણ અમુક અમુક આખતમા હજી કાંઈ સત્ત્વ દેખાય છે ખેડુઓ જેવી તેવી પણ ખેતીની કળા જાણે છે વહોરાઓ અને કારીગરો નક્કર કરવામા બાહોશ છે બ્રાહ્મણો કેળવણીમાં આગળ વધે છે. વાણીયાઓ, ભાટીયાઓ, મારવાડીઓ, મેમણો, ખોજાઓ, વેપાર ખેડવામા બહુ સાહસિક છે. આ બધા ગુણો હજી છે અને બ્રિટિશ રાજ્યમા તે ગુણો ખિસવવા બહુ કાળજી રાખવામા આવે છે, એટલે તે રાજ્યની બાહેધરી હેઠળ હિન્દ પાણી જાગૃતિમા આવશે એવી આશા રહે છે.

બ્રિટિશ રાજ્યનો અમલ કેટલો બધો લાભકારક છે એ તો તમે જાણો છો તે રાજ્ય કેવી રીતે ચાલે છે, એ પણ તમને કહ્યું છે. હિન્દીઓને પણ તેમા કેવો કેવો ભાગ મળતો રહે છે, તે પણ તમે જાણ્યું છે. એટલે આ બધા જ્ઞાન પછી માત્ર એજ કહેવાનું રહે છે કે તેના રાજ્યનો અમલ આપણા ઉપર દીર્ઘકાળ ટકી રહ્યો કે જેથી હિન્દીઓના લાભ કાયમ રહે અને દિન પર દિન વધ્યા કરે

પ્રકરણ ૨૩ મું.

હિન્દુસ્થાન.

યાદી ૩૫.

સીમા:—

ઉત્તરે હિમાલય કારકોરમ અને હિન્દુકુશ પર્વતો.

પૂર્વે: ચીન, હિન્દી ચીન, બંગાળનો ઉપસાગર.

દક્ષિણે હિન્દી મહાસાગર

પશ્ચિમે અફઘાનિસ્થાન અને અરબી સમુદ્ર.

ક્ષેત્રફળ:—

હિન્દુસ્થાન બહુજ મોટો દેશ છે. તેના ચોકસ માપલિ બગેરે જાણવાથી તમને લાગ નથી તમને ખ્યાલ પણ આવે નહિ, પણ એટલું સમજી શકશો કે આપણા રાજકર્તા અંગ્રેજ સરકારના દેશ કરતા તે ૩૫ ગણો મોટો છે.

પર્વતો:—

હિમાલય, કારકોરમ, હિન્દુકુશ, સુલેમાન, હાલા, પિન્ધાયળ. અરવલ્લી, આયુ, સાતપુડા, પશ્ચિમ અને પૂર્વધાટ અને નીલગિરી મુખ્ય છે

રણ:—

સિંધમાનુ થરપાકગનુ રણ, કચ્છનુ રણ, રજપૂતાનામાનુ રણ

નદીઓ:—

ગંગા, જમના, બ્રહ્મપુત્રા, સિંધુ, જલમ, ચિનાબ, રાવી, સતલજ, બીયાસ, નર્મદા, તાપી, સાબરમતી, ગોદાવરી, કૃષ્ણા, મહી, કાવેરી અને ઇરાવદી

સરોવરો:—

માન, રાવણહદ, વુલર, સાબર, કોલર, ચિલકા અને પુલિકટ. એમાના પહેલા ત્રણ મીઠા પાણીનાં છે અને બાકીનાં ખારા પાણીના છે

કિનારો:—

પૂર્વના કરતા પશ્ચિમનો વધારે સારો છે. મોટા બંદરો તે તરફ છે. જે કિનારો વાકો ચુકો હોય તે વધારે સારો, કેમકે ત્યાં વહાણો સહીસહામત રહી શકે.

બંદરો:—

પૂર્વ કિનારે—મદ્રાસ, નેગાપટ્ટણ, મછલીપટ્ટણ, અને વિજગાપટ્ટણ.

બંદરો:—

પશ્ચિમ કિનારે—મુંબાઈ, કરાચી, પોરબંદર, વેંગવળ, અલીપાગ, રત્નાગીરી, વેણુર્લા, હરણાઇ, કારવાડ, કુમટા, હોનાવર, મેગલુર, કાનાનોર, તાલીચેરી, માહી, પાણમ, મ્લીકટ અને આલેપી.

ભૂશિર—

કન્યા કુમારી—છેક દક્ષિણે છે

બેટા:—

લંકા અગર સીલોન, આ હિન્દુસ્થાનમાં ગણાતું નથી માત્ર દ્વીપ પણ લંકાના તાબા હેઠળ છે લલદ્વીપ, આદામાન, અને નિકોબાર: રામેશ્વર અને દ્વારકા પાસેના ‘ગેટ’, એટલા હિન્દુસ્થાનમાં છે.

સામુદ્રધૂની:—

પાકની સામુદ્રધૂની હિન્દુસ્થાનના તળ ભાગ અને લંકાની વચ્ચે છે.

વસ્તી; લોકો:—

હિન્દુસ્થાનની કુલ વસ્તી છેલ્લી ગણતરી પ્રમાણે ૩૧૬ કરોડની ગણાય છે. તેમાં મોટો ભાગ અંગ્રેજ સરકારના તાબામાં, થોડી દેશી રાજ્યોમાં અને તેથી થોડી સ્વતંત્ર રાજ્યોમાં છે.

લોકો જૂદી જૂદી જાતના છે તેની ‘મધી’ વિગત તમે મોટા થશે ત્યારે જાણશો. ધર્મની વાત મુખ્યત્વે ઈલાકા વિષે જાણી છે, તેથી વધારે જણાવા જેવી નથી. પંજાબમાં શીખ ધર્મ, કાશ્મિરમાં ‘બૌદ્ધ ધર્મ’ માનનારા કટલાક લોક

રહે છે. શીખ અને બૌદ્ધ એ બે વધારે જાણવા જેવા ધર્મ છે

ભાષા:—

ભાષા તો ઘણીજ જૂદી છે બંગાળામાં બંગાળી, આંધ્રા અને સંયુક્ત પ્રાંતોમાં હિન્દુસ્થાની, પંજાબમાં ઉર્દૂ, રજપૂત-સ્થાનમાં મારવાડી, મદ્રાસ પ્રલાકામાં તેલુગુ, તામીલ. મલાયમ અને કાનડી અને અલ્લદેશમાં અહીં ભાષા બોલાય છે. મુંબઈ પ્રલાકાની ભાષા તો તમે જાણો છે.

પેદાશ:—

હિન્દુસ્થાનનો ધણોખરો આધાર ખેતી ઉપરજ છે ચોખા, ઘઉં, અને કપાસ એ મુખ્ય છે. ચા, શણ, અરીણ, ગળી, અળમી અને તેલના બીઆ, એ પણ સારા પ્રમાણમાં ઉત્પન્ન થાય છે, અને પરદેશ જાય છે ખેતીની પેદાશમાં નહેરોથી બહુ વધારો થાય છે ગંગામાંથી ઘણી નહેરો કાઢવામાં આવી છે. આખી દુનિયામાં જે જાતના પ્રાણી, વનસ્પતિ થતાં હશે, તેવા બધા હિન્દુસ્થાનના કોઇને કોઇ ભાગમાં હશે ખરા હવાપાણીને બીજી બધી રીતે દુનિયાના ગમે તે ભાગના જેવી સ્થિતિ અહિં પણ મળી આવે છે.

વેપાર:—

દેશમાં થતું અનાજ વગેરે પરદેશ ચલાવનારા અને પરદેશી વસ્તુ અહિં લાવવાનું કામ કરનારા લોકો વેપારી કહેવાય. પરદેશ સથેનો મગાવવા કે મોકલવાનો વેપાર પરદેશીઓના હાથમાં છે, પણ દેશમાંને દેશમાંનો ધણોખરો વેપાર દેશીઓના હાથમાં છે. ઘણા લોકોનો આધાર તેના ઉપર છે. વેપારનો આધાર રેલ્વે, ને બીજી સડકો ઉપર છે. ઠેકઠેકાણે તે પ્રસરી ગયેલી છે એટલે તે સગવડ સારી જાતની છે, નકશાઓમાં રેલ બતાવી છે તે જોઈ ખાતરી કરી શકશો કે રેલ વખતે સારી રીતે પ્રસરી છે.

હુમર:—

હુમર, કારીગરી, ઉલ્લોગ, ધધા વગેરે વિષે તો મુખ્ય ઇલાકાની વાતમા અને આગળના પ્રકરણોમા આપ્યુ છે, તેથી વિશેષ જાણવાની હમણા કાંઈ જરૂર નથી

ખનીજ:—

ખનીજમા મહેસરમાથી સોનુ નીકળે છે. બગાળામા રાણી-ગજ અને ઓરિસામા ઝેરીઆ ખાણોમાથી કોલસા નીકળે છે. આસામના નિનાસરિમ ભાગમાથી કલાઈ નીકળે છે. પંજાબમા સિંધવ નીકળે છે. ગોવળકાડા, પના એ જગાએથી હીરા નીકળતા, પણ હવે બહુ જથામા નથી લોખંડ ધણી જગાએ માલમ પડે છે, અને બ્રહ્મદેશમાથી કેરોસીન નીકળે છે હજી ધણી જગાએ શોધ થયા વગરની છે

જાણુવા લાયક સ્થળો:—

કુદરતી સૌન્દર્યના જાણુવા લાયક સ્થળો આખા હિન્દુસ્થાનમા ઠંકઠંકાણે છે. કાશ્મિર, હિમાલય, હરદ્વાર, સિમલા, મહાગ-જેશ્વર, ગેરસપાના ધોધ, રામેશ્વર જેટ વગેરેમા કેટલીક જગા તો એવી છે કે, તેની બરાબરી કરી શકે તેવી જગા આખી દુનિયામા મળવી મુશ્કેલ છે.

માણસની કારીગરી-પ્રાચીન કારીગરીની વસ્તુઓ પણ ધણી જોવા જેવી છે ચિતોડનો કિલ્લો, આગ્રાનો તાજમહેલ, વિજ્ઞપુરનો ધુમટ, ઇલોરા, અજંટા અને ધારાપુરી તથા કેનેરીની ગુફાઓ, કાશીના ભગ્ય મંદિરો અને મદ્રાસ ઇલાકાના દક્ષિણ ભાગોમાના મંદિરો વગેરે મુખ્યમા ગણી શકાય.

જાત્રાનાં સ્થળ:—

હિન્દુઓના જાત્રાના સ્થળો ઘણા છે. મુખ્યમા કાશી, જગન્નાથપુરી, રાંમેશ્વર અને દ્વારકા એ ચાર દિશામાં ચાર છે. જેનોના પારસનાથ ને પાલીતાણા એ મુખ્ય ગણાય છે. નાના અને સાધારણ ગણાતા સ્થળો તો ઠંકઠંકાણે આવી રહેલા છે

હવા ખાવાનાં સ્થળા:—

હવા ખાવાના ઠેકાણા બતાવનાર એટલે કે તે જગાને શોધી, બહાર લાવી ત્યાં જવાનો રિવાજ શરૂ કરનાર તો અંગ્રેજો જ કહી શકાય તેઓ ઠંડા મુલકના રહેવાશી હોવાથી અરમ ઋતુમાં ઠંડી જગાએ જવાનું તેમને માટે બહુ જરૂરનું હતું એટલે દરેક ભાગના અમલદારે શોધ કરી લાની તેવી જગામાં વસવાટ કર્યો આખા હિન્દમાં-સિમલા, બગાળામાં દાર્જીલીંગ, પંજાબ તરફનાને માટે મરી, મુઝઈવાળાને માટે મહાબલેશ્વર, મદ્રાસમાં ઉત્તકમડ, મધ્ય પ્રાન્તમાં પચમડી એ ટેકરીઓના-શિખરસ્થ-હવા ખાવાના ઠેકાણા છે.

જ્યા તેવી ટેકરીની સગવડ નથી હોતી ત્યાં દરિયા કાંઠો શોધે છે. કાઠીઆવાડમાં બાલ્લાયડી. સુરત પાસે કુમસ એ બે હમણા તમારે માટે પૂરતા છે

રાજ્યકીય વિભાગ:—

આ વિભાગો ત્રણ જાતના છે પહેલાં ખાલસા, ખીન્ને કશી રાજ્યો, ત્રીજા સ્વતંત્ર રાજ્યો.

ખાલસા મુલકના નામે પ્રમાણે ભાગ છે —

ગવર્નર સાહેબને તામે ધલાકા, મુબ્બ, મદ્રાસ ને બગાળા. લે. ગવર્નર સાહેબને તામે પંજાબ, સયુક્ત પ્રાન્તો, બિહાર-આરિસા અને બ્રહ્મદેશ

ચીફ કમીશ્નર સાહેબને તામે મધ્યપ્રાન્ત અને વરાડ, આસામ, બ્રુચિસ્તાન (બ્રિટિશ), વાયવ્ય સરહદનો મુલક, અજમેર, કુર્ગ, આદામાન અને નિકોબાર છે.

આ પૈકી મુબ્બ ધલાકા વિષે તો તમે જાણ્યું છે.

મુખ્ય શહેરો.

મદ્રાસ હલાકો — મદ્રાસ, કાલ્કત્તા, વિજગાપટ્ટમ, મદુરા, ટમીડીકારીન, ત્રિચિનાપલી, ઉત્તકમડ અને મેગલુર છે

બગાળા ઇલાકા—કલકત્તા, મુર્શીદાબાદ, ઢાકા, દાર્જિલિંગ
બિહાર અને ઓરિસ્સા—પટણા, ગયા, કટક અને જગન્નાથપુરી.

બ્રહ્મદેશ—રગુન, મોંડલે, મોલમૈન અને ઐકથાબ

સયુક્ત પ્રાન્તો—આગ્રા, અલ્હાબાદ, કાનપુર, કાશી (બનારસ)
મથુરા, નૈનીતાલ, અલીગઢ, લખનૌર, ઝાસી, મીરત,
સહરાણપુર અને રૂરકી

પંજાબ—લાહોર, અમૃતસર, પાણીપત, સીમલા, દિલ્હી, કસાવલી
અને સ્થાનેશ્વર

મધ્ય પ્રાન્ત—નાગપુર, પચમડી જબલપુર, ખડવા, ઇલીચપુર,
ઉમરાવતી અને અકોલા

આસામ—ગાહતી, શિલાંગ અને ચેંગપુન્ડ

બ્રિટિશ બલુચિસ્તાન—કવેટા

વાયવ્ય સરહદ—પેશાવર

અજમેર—અજમેર

કુર્ગ—મર્કાંગ.

આદામાન—પોર્ટબ્લેર

દેશી રાજ્યો.

કેટલાક વોઇસરાયની સીધી દેખરેખ નીચે અને કેટલાક ગવર્નર
કે લે. ગવર્નર કે કમીશનરના તાબા હેઠળ છે

નામદાર વોઇસરાય નીચે —

કાશિમર—જમુ અને શ્રીનગર

નિઝામ—હૈદરાબાદ

રજપૂતાના—બિકાનેર, અજ્મર, ડિશનગઢ, જયપુર, ભરતપુર, બુદી
કોટા, ઉદેપુર, બોધપુર અને જોસલમીર એ મુખ્ય છે.

મધ્ય હિન્દ — મોપાળ, ઇદોર, ગ્વાલિયર, ઉજ્જન-પના, અને
ગતલામ

ગાય-વાડ-વડોદરા.

મહેસુર — મહેસુર, બાગલોર, કોલ્હર.

આસામના તાબા હેઠળ — મણિપુર, ટીપેરા

અગાળાના તાબા હેઠળ — કુચબિહાર, અને સિક્કિમ.

મુબમના તાબા હેઠળ — કાઠીયાનાડ, કચ્છ, ખલાત, રાજપીપળા
અને કોલ્હાપુર વગેરે અપાધ ગયા છે

મદ્રાસના તાબા હેઠળ — ત્રાવણકોર એ મુખ્ય છે

સ્વતંત્ર રાજ્યો બે જાતનાં છે.

૧ દેશી સ્વતંત્ર રાજ્યો — ૧ નેપાળ, (ખટમ ૬) અને બૂતાન, (પુનાખા)

૨ પર્વેશી સ્વતંત્ર — શીરગીના-દીવ, દમણ, ગોવા.

ક્રેન્ચના — પાદીચરી, કારીકલ, માહી, યાનાન
અને ચંદ્રનગર છે.

સિલોન અગર લકા જેમા કાલબો મુખ્ય શહેર છે, તે તથા તેની

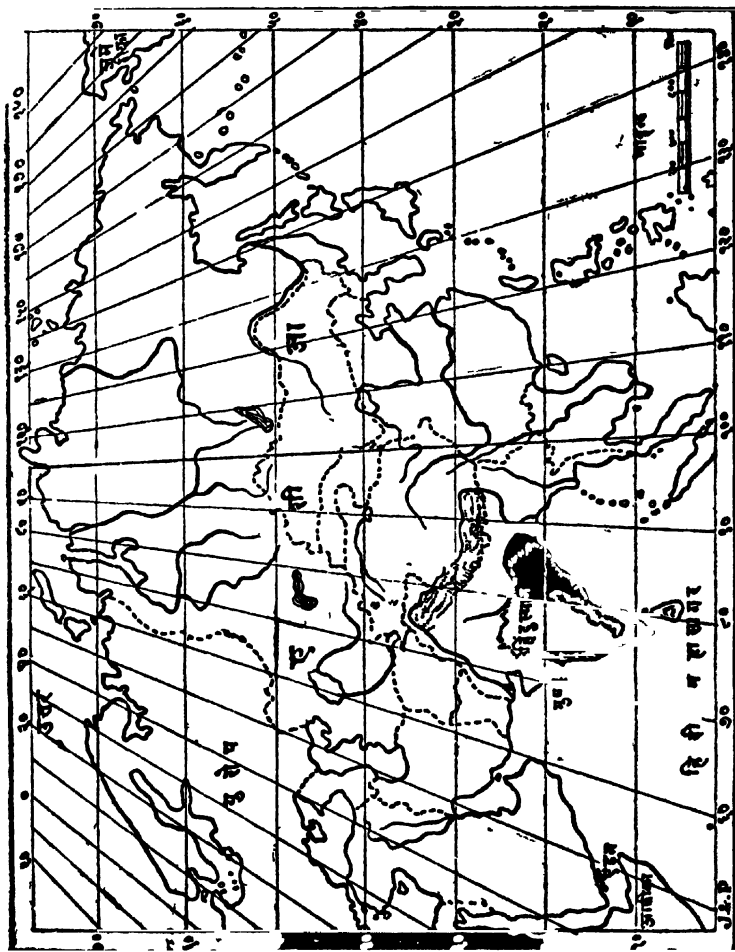
- નીચેના માલદ્વીપ આ બે કાઉન કોલોની ગણાય છે એટલે કે તે હિન્દુ-
અથવાની સાથે ગણાતા નથી તેની વ્યવસ્થા તદ્દન જુદી રીતે થાય છે.

પ્રકરણ ૨૪ મુ

એશિયા ખ ૮.

- હિન્દુસ્થાનની દક્ષિણે આવેલા લકાનો દાપુ હિન્દુસ્થાનથી જુદો જ
ગણાય છે. નામદર વાઇસરોયના દાપુ નીચે તે નથી તે તો 'કાઉન
કોલોની ગણાય છે આ બેટમા આ અને ચોખા એ બે મુખ્ય ઉપજ
છે પાસેના મનારના અખાતમાંથી મોતી નીકળે છે કોલંબો એ
રાજધાની અને મુખ્ય બદર છે લકા-સિલોનની પશ્ચિમે માલદ્વીપ બેટ
છે તે સિલોનના ગવર્નરના તાબામાં છે ત્યાંના રાજ તેમજ રહેવાસી
મુસલમાન છે

એશિયા ખંડનો નકશો.



હિન્દુસ્થાન સાથે સરહદથી જોડાયેલા એવા બીજા મુલકો વિષે કાઠક જાણી, આખા એશિયાખંડ વિષે પણ તમારે થોડું જાણવું જરૂર છે. બલુચિસ્તાન, અફઘાનીસ્તાન, તિબેટ, ચીન અને શિઆમ એ ઉપરાંત એડન સાથે જોડાયેલ અરબસ્તાન એટલા દેશો આપણા હિન્દુસ્થાન સાથે જોડાયેલા છે તે બધામાં ચીનનું રાજ્ય બહુ મોટું છે. ત્યાંના લોકોમાં ઘણા જૂના કાળથી વાચવા લખવાનો શોખ હતો અને હજી પણ છે વચમાં ત્યાંના લોકો ઘણા અપ્રીણીયા થઇ ગયા હતા હવે હજીવે હજીવે સુધરતા જાય છે. ‘ચા’ પહેલ વહેલો ચીનથી આવ્યો. ‘ચા’ એ શબ્દ જ ચીનની બાબતો છે. રંશમ, ફટાકીઆ, કાગળ અને ચીનાઇ વાસણને માટે એ દેશ પ્રખ્યાત છે મુખ્ય ઇલાકાની કપડાની મીલોમાં અનેલો ઘણોખરો માલ ત્યાં જાય છે અપ્રીણુ પણ અહિંથી ત્યાં પુષ્કળ ચઢે છે ત્યાંના લોકોની ચામડી પીળચટ્ટી હોય છ મુબર્કમાં તેવા લોકો જોવામાં આવે છે હિન્દુસ્થાનમાં જન્મ પામેલો બૌદ્ધ ધર્મ ત્યાં બહુ ફેલાયેલો છે

નકશામાં જુઓ, ચીનની પૂર્વે નાના નાના ટાપુઓ છે તે બધા મળી જાપાન દેશ કહેવાય છે, ત્યાંના લોકો પણ ચીનાઓને મળતા જ છે પીળી ચામડી, ગોળ આંખો અને ટુકા કદથી તે તુર્ત ઓળખાય છે. ત્યાંના લોકો પણ પહેલા આળસુ અને નરમ હતા, પણ ત્રાંસ, પાત્રીસ વરસમાં તેઓ એકઝમ જ સુધરી ગયા છે, અને આજે તો યુરોપના સુધરેલા અને આગળ વધેલા રાજ્યોની સાથે હુજર કારીગરીમાં ટક્કર ઝીલે છે ચીનની ઉત્તરે રૂશીયાનો મુલક છે, તે જુઓ કે કટલો બધા મોટો છે ! ત્યાંના લોકોને જાપાનના લોકોએ થોડા વખત ઉપર સખત હાર ખવડાવી હતી

અફઘાનિસ્તાનના અફઘાનો અને અરબસ્તાનના આરબો તમે જોયા હશે. મહમદ પેગમ્બરની કબર મક્કામાં હોવાથી મુસલમાન લોકો ત્યાં હજ પઢવા જાય છે મક્કા એ અરબસ્તાનમાં મોટું શહેર છે બીજા દેશોમાં એશિયાઈ તુર્કસ્તાન અને ઇરાન જાણવા લાયક છે. અહિં જે બસરાઈ અત્તર નામનું અત્તર આવે છે, તે ખસા શહેર એશિયાઈ તુર્ક-

સ્તાનમા છે ઇસુખ્રિસ્તની કબર આ એશીયાઇ તુર્કસ્તાનના જેઝાલેમમા છે તેથી ખ્રિસ્તિઆ ત્યા જત્રા કરવા જાય છે

ઇરાન એ આપણા પારમી ભાઈઓનો મૂળ દેશ છે ત્યાંથી તેઓ આ તરફ આવી વસ્યા છે.

એશિયાખંડ વિષે આટલી હકીકત જ તમારૂં માટે પૂરતી છે.

પ્રકરણ ૨૫ મુ

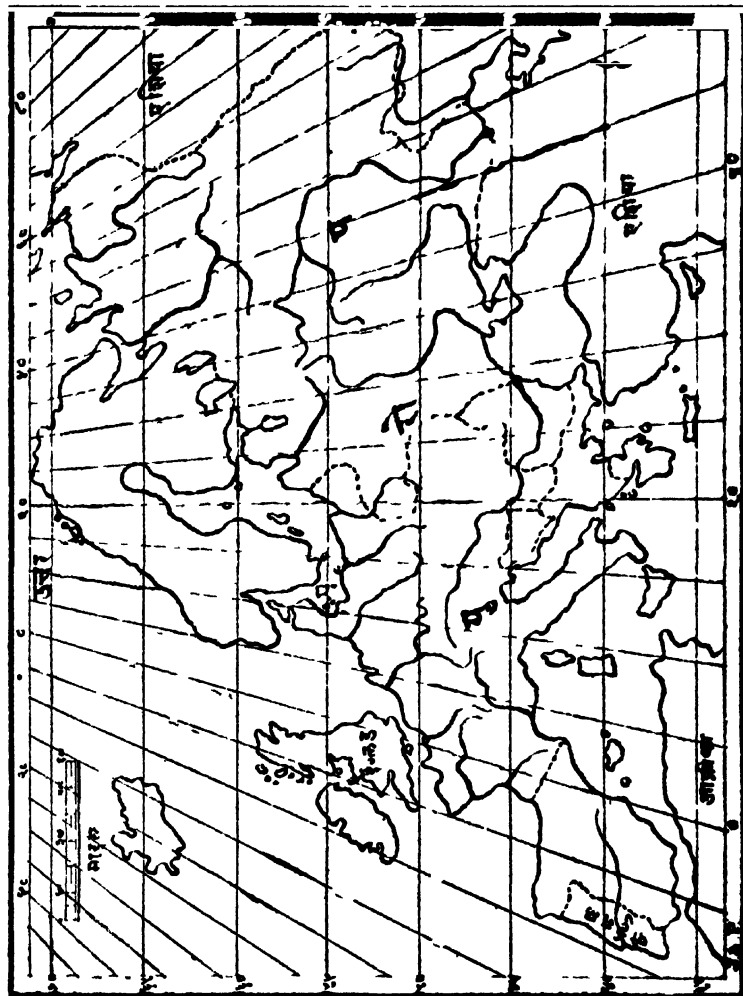
યુરોપ ખંડ.

એશિયામાના દૃશીયા દેશને લગતો જ યુરોપનો દૃશીયા દેશ છે. યુરોપ એક જુદોજ ખંડ ગણાય છે જે કે તે પ્રમણુમા તે બહુ નાનો છે, તોપણ હાલના વખતમા તે બહુ આગળ વધી ગયો છે ત્યાના લોકોમાથી ફીરગી, ફ્રેન્ચ, અંગ્રેજ, વલ્સા અને ડેન લોકો હિન્દુસ્થાનમા વેપાર કરવાને આવ્યા હતા તે જાંધામા અહીં હવે માત્ર શીરગીઓનો, ફ્રેન્ચનો અને મોટો ભાગ અંગ્રેજનો છે તે મિત્રાય બીજા લોકોનો મુલક રહેા નથી

શીરગીઓનો દેશ પોર્ટુગલ જુઓ, કેવો નાનો છે । અંગ્રેજોનો દેશ ઈંગ્લન્ડ પણ આવો જ છે પણ અંગ્રેજ પ્રજા બહુ વિદ્વાન, જાગવાન. અને કળાવાન હોવાથી આજે દુનિયાના ઘણા ભાગપર રાજ્ય કરે છે ઇંગ્લન્ડ વિષે જરા વિસ્તારથી અગગના પ્રકરણમા કહીશુ આમા તો યુરોપના બીજા દેશો વિષે જરા માહેતી આપવાની છે

ફ્રાન્સ-ફ્રેન્ચ લોકોનો-દેશ છે તેમા પારિસ નામનું શહેર ઐતુ સુદર છે કે આખી દુનિયામા તેના જેવું એકે શહેર નથી ફ્રેન્ચ વાર-નાશ આવે છે તેમા તે દેશનું નામ છે આ દેશની પાસે સ્વિટ્ઝર્લેન્ડ નામનો નાનો દેશ છે ત્યાના જીનીવા શહેરમા ધડીયાળો બહુ સારા થાય છે, તેની પાસે જર્મની દેશ છે ત્યાના લોકોમાથી સંસ્કૃતના શાળીન વિદ્વાનો બહુ નીકળ્યા છે કેળવણીમા તે દેશ બહુ આગળ પડતો છે, અને કારીગરીમા પણ ઉતરે તેવો નથી જર્મનીની ધણી ચીજો તમે

યુરોપનો નકશો.



ગેજ વાપરતા હશે કોલન-વોટર કહેવાય છે. તેનું નામ કોલોન ગામ ઉપરથી પડ્યું છે તે કોલોન જર્મનીમાં છે. 'જર્મન સિલ્વર' માં પણ તે દેશનું નામ છે.

બ્રિટિશ દેશમાં સ્વીડન નોર્વેમાંથી દીવાસળીઓ તથા હમણાં વપ-
ગતા સ્ટોવ-ચુલાઓ બહુ આવે છે તથા ઇટાલી દેસમાંથી પુષ્કળ બટાટા
હિન્દુસ્થાનમાં આવે છે

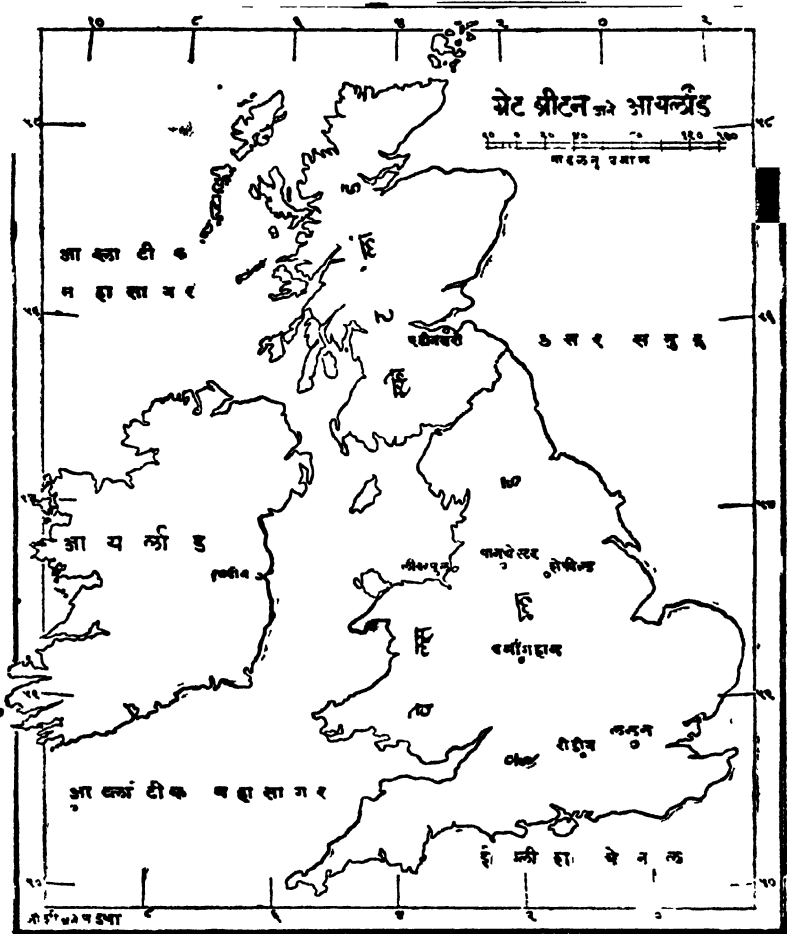
પોર્ટુગલ પામેનો સ્પેન દેશ છે. ત્યાં કેસરના વાવેતર થાય છે, અને
અહિં પુષ્કળ આવે છે કાશ્મીરમાં થતું થોડું ધણું કેસર સ્પેનના કેસ-
રની સાથે હરિકાષ્ઠમાં ટકી શકતું નથી

વલ્લભાઓ આવ્યા હતા તે હોલ્લેન્ડ દેશના રહીશ, તથા ડચ લોકો
ડેનમાર્કના રહીશ છે ઉપર જણાવેલા તમામ દેશથી અનેલો જે બહુ
તે યુરોપમાં છે તેનો નકશો આપ્યો છે તે જુઓ થોડા ધણા
દેશના નામ લખ્યા છે, બ્રિટનના મોટા નકશામાંથી જોઈ તમે તમારી
ચોપડીમાં લખી લેજો

પ્રકરણ ૨૬ મું.

ગ્રેટબ્રિટન અને આયર્લેન્ડ.

યુરોપના નકશામાં જુઓ ઉત્તર-પશ્ચિમ ખુલ્લું નાના બે બેટો છે
એક જે મોટો છે તે ગ્રેટ બ્રિટન છે અને બીજો નાનો છે તે આયર્લેન્ડ
છે એ બંનેનો મોટો નકશો ૬૭ મે પાને છે તે જુઓ આ બંને અંગ્રેજ
સરકારના મુલક છે, પણ તેટલામાં બધા મળી ચાર દેશ છે આયર્લેન્ડ
ને એક જુદોજ બેટ છે. તે હંમેશા લીલોજ રહે છે. ત્યાં બટાટા પુષ્કળ
થાય છે લોકોના મુખ્ય ખોરાક બટાટાજ છે બીજો બેટ રલ્ફો તેના ત્રણ
ભાગ છે ઉત્તર તરફનો ડુબરી પ્રદેશ તે સ્કોટલેન્ડ છે. દક્ષિણના
ભાગમાં પાછા બે દેશ છે, ઇંગ્લેન્ડ અને વેલ્સ આ ચાર દેશનો મુલક
તે અંગ્રેજ સરકારનું વતન-જેને વિધાયત કહે છે તે સાંતો રાજ્યવહિવટ
પાર્લામેન્ટ અને રાજ બંને મળી ચલાવે છે. લોકોની ઇચ્છાઓ જણા-



વનારી પાલોનેન્ટ નામની સભા છે આ અભામાના મેન્બરોમાંથી કેટલાકને લોકો પસંદ કરી ચુકી કાઢે છે. તેની સલાહ પ્રમાણે ગૃહમંત્રી આવે છે તે વિધેની વિગત તો તમે ઇતિહાસ શીખશો ત્યારે જાણશો.

આ દેશના લોકો કેવા હિંમતવાળા, કેવા ટેકીલા, કેવા બાહોશ અને કેવા ચાલાક છે, તે તો જેણે અંગ્રેજોને જ્યાં હશે તે એકદમ જાણી શકશે. દુનિયા-કારીગરીમા અને કલા કૌશલ્યમા તે અત્યારે ઉચ્ચમા ઉચ્ચ પ્રમાણમાં છે. મુકીલર લોકો અને વેતલ મુલક હોવા છતાં તે દુનિયાના ઇક્કા ભાગ પર રાજ્ય ચલાવે છે આવી સમર્થ પ્રજા સાથે આપણો સબખ નેડાયો છે, તે આતર પ્રભુનો આપણે ઉપકાર માનવો જોઈએ.

તે દેશના મોટા શહેરોમા લગભગ આખી દુનિયામા પહેલા નંબરનું શહેર છે. પચીસ લાખ માણસની તેમા વસ્તી છે ગૃહમંત્રીનું શહેર છે, ને તે ઇંગ્લાંડમા છે. સ્કોટલેન્ડનું એડિનબરો પણ એક સુધર શહેર છે તે ઉપરાંત તમારે જાણવા જેવા લીવરપુલ અને માનચેસ્ટર જ્યાં સુતરની મીલો છે તે, અર્મિંગહામ અને શેફિલ્ડ જ્યાં લોહાનો સામાન બને છે તે છે બીસ્કાઈ રીડીંગના બહુ વખણાય છે તમે જે અંગ્રેજી માલ વાપરતા હશે તે બધા ઉપર જે ગામમા તે બનેલો હશે તેનું નામ હશે કપડાના તાકા ઉપર, ચમ્પુ, છરી, વગેરેના ફળ ઉપર, તથા છત્રી ઘડીઆળ બધા ઉપર નામ હોય છે તે વાંચવાથી તે ક્યા બન્યો છે તે તમે જાણી શકશો.

અંગ્રેજોની આ સ્થિતિ જાવનાર મુખ્ય કેળવણી છે વાચતા લખતા નહિ આવડતુ હોય એવુ ભાગ્યેજ કોઈ માણસ ત્યાં માલમ પડશે. પુસ્તકો અસંખ્ય છપાય છે અને વર્તમાનપત્રો પણ ત્રણ છે એક નાના જેવા ગામમા પણ એકાદ બે ગેજેટ પત્ર હોય છે. આપણી તરફ તો મુબઈમા રોજ દા પત્રો છે એકાદ બે બીજા છે ખગ, પણ ને મુકાબલે કેટલા બધા એછા કહેવાય. આમ હોવાનું કારણ એ કે આપણી તરફ મગેલા બહુ થોડા એટલે વાચવાવાળા પણ થોડા ઇંગ્લાંડમા તો દરેક જણ જાણેલો છે ગામડે ગામડે નિશાળ છે કોલેજ અને યુનિવર્સિટી પણ ત્રણી છે વિદ્યામા બહુ આગળ વધેલો હોય ઉચ્ચ સ્થાન ભાગવે એ દેખીતું જ છે.

અગ્રેજનેની બીજી ખુબી તેમનું દેશાભિમાન છે પોતાના દેશને માટે ગમે તેવો ભોગ આપવા તેઓ હંમેશા તત્પર રહે છે. માનસિક દૃઢતા અને શારીરિક શક્તિ સાથે દેશાભિમાન બળવાથી, તે લોકો દુનિયાના બીજા લોકો કરતા આગળ પડતા રહે એ સ્વાભાવિકજ છે.

તેમનું ખાસ બળ નૌકાસૈન્યમાં છે અગ્રેજનેના જેવો દરિયાઇ કાફલો બીજા કોઈપણ પ્રભ પાસે નથી

હુબર કારીગરીમાં શ્રેષ્ઠ હોવાથી ત્યાની ગઢોંગલાલીની તો વાતજ સી કરવી! ઇંગ્લડના નાના નાના ગામડાના ઝુપડા જુઓ તો પણ તે આપણા બગલાઓને શરમાવે તેવા સ્વચ્છ સુવડ અને સગવડવાળા હોય છે. વીજળીની રેશની તો ઠેકઠેકાણે દાખલ થઇ ગઇ છે વિશાલ સુદર રસ્તાઓ, રસ્તાની બંને બાજુએ ઝાડ વેલ્લાની લીલાંતરી, તથા ઝાડ પાનના ભરાવ, બગલે બગલે બગીચા અને મકાને મકાને સર્વ જાતની સગવડ છે! આવા આવા સાધનો અને સૌન્દર્યથી ઇંગ્લંડ ખરેખર જોવા લાયક દેશ બની રહ્યો છે

ઇંગ્લડના હવાપાણી, ત્યાના સૂર્યોદય અને સૂર્યાસ્ત, તથા ઋતુઓ વિષે જરા જાણુ જોઈએ ત્યા ઋતુઓના ફેરફાર બહુ દેખાઇ આવે-લાગી આવે-તેવા થાય છે શિયાળામાં હિમ પડે-એવો કે નદીઓ પણ ફરી જાય! ઝાડના પાન વગેરે બળી જાય! અને હવા પણ ધણીજ ઠંડી રહે! શિયાળામાં સૂરજ મોડો ઉગે છે તે એટલો બધો મોડો કે મધ્ય શિયાળામાં જ્યારે ટુકામાં ટુકા દિવસ હોય ત્યારે તો નવ-દશ વાગે સૂરજ ઉગે! અને તે ઋતુમાં આથમી પણ ઝટ જાય. સાજના ચારેક વાગે ત્યા આથમી જાય! આથી ઉલટું ઉનાળામાં બહુ વહેનો ઉગે. સવારના પહોળામાં ચાર વાગે સૂરજ ઉગે અને રાતના આઠ સાડા આઠ વાગે આથમે! શિયાળામાં લોકોને સવારે દીવાબત્તીથી કામ કરવું પડે! નિશાળોમાં પણ દીવાબત્તીથીજ કામ ચાલે! અને ઉનાળામાં સૂરજ હોય ત્યાં તો સુવાનું!

ત્યા હવા નિયમિત રહેતી નથી એક વાગે સૂરજ સ્વચ્છ દેખાતો હોય-આકાશ ચોખ્ખુ હોય, અને દોઢ વાગે તો એકદમ વાદળા ચઢી

આવી એકાદ આપડું નાખી જાય ! આપણે જેમ ચોમાસાની એકજ ઋતુ છે, તેમ ત્યાં નથી ત્યાં તો માત્ર ઉનાળાના બેએક માસ વરસાદ થોડો રહે છે, બાકી તો આખું વરસ ધ્રુમસ, ઝાકળ, કરા અને વરસાદ એવું એવું પડ્યાજ કરે ! પરંતુ વરસાદ આખા વરસમાં થઇને કાંઈ બહુ પડતો નથી બધા મળો દર વરસે ૨૦-૩૦ ઇંચ જેટલો લગભગ પડે છે ત્યાંની ઋતુ અને હવા આટલી બધી અનિયમિત હોવા છતાં ત્યાંના લોકો કેટલા બધા નિયમિત છે !

હવા ઠંડી અને ઉત્તેજક હોઇ લોકો શરીરે મજબુત અને મનના પણ મજબૂત અને ચોકસ છે

મકરણ ૨૭ મું.

હિન્દુસ્થાનનો દુનિયાં સાથેનો સંબંધ.

પૃથ્વીના નકશામાં જુઓ, હિન્દુસ્થાન કેવો નાનો દેખાય છે ! પણ તે ઘણા જુના વખતથી નામાકિત થયેલો દેશ છે એક વખત એવો હતો કે હિન્દની દોલત એ તો તવગરમા તવગર સ્થિતિ જણાવવી હોય ત્યારે ઉપમા તરીકે વપરાતી ' દુનિયાના બીજાં લોકો જ્યારે ઉત્તર દિશા કે છાલ પાદડથી પોતાનું શરીર ઢાકતા અને જગતી પશુઓ પેઠે રહેતા ત્યારે હિન્દુસ્થાન દેશ સુધારાની ટોચ ઉપર હતો ' હાલ પણ તે બ્રિટિશ સામ્રાજ્યમાં એમ્બલ રત્ન ગણાય છે !

હિન્દુસ્થાન દેશ ઇંગ્લાડ અને વેલ્સથી પાત્રીસગણો મોટો છે અને યુરોપ ખંડમાંથી રૂશિયા બાદ કરીએ તો હિન્દુસ્થાન બાકીના લગભગ આખા ખંડના જેવો થવા જાય !

આગળના વખતમાં પણ યુરોપખંડ સાથે તેનો સંબંધ હતો, એમ નકીલણે કહી શકાય છે હાલના વખતમાં તો તે આખી દુનિયા સાથે એક કે બીજી રીતે જોડાયો છે. હિન્દુસ્થાનના સાહસિક વેપારીઓ આખી પૃથ્વી પર પથરાઇ ગયા છે આફ્રિકામાં, અમેરિકામાં, કાનડામાં, ઑસ્ટ્રેલિયામાં, અને ન્યુ ઝીલાંડમાં વગેરે દૂર દૂર પહોંચી ગયા છે ક્રાન્સમાં

અને ઇચ્છામાં તો કેટલાક ધર કરીને રહ્યા છે આવી રીતે હિન્દીઓ અને હિન્દુસ્થાન આખી પૃથ્વી સાથે સંબંધ ધરાવે છે

હાલના વખતમાં હિન્દુસ્થાન અને તેના લોકો બહુ માન પામતા નથી માન હમેશા વિદ્યાને અને જ્ઞાનને મળે છે; શારીરિક બળ પણ જોઈએ, પરંતુ વિદ્યાબળ અને કળા કૌશલ્યની પણ બહુ જરૂર છે. હમણાના હિન્દીઓમાં વિદ્યાતુ બળ નથી અને કળાકૌશલ્યનું નામ પણ નથી, એટલે તેઓ કયાં પણ માન પ્રતિષ્ઠા મેળવી શકે તેવું રહ્યું નથી જોકે હિન્દના કાંઈ કાંઈ પુત્રો આજ પણ આગળ પડતા છે અને નવી શોધોમાં પણ બગાળાના દાકતર બોલે જેવા અને સાહિત્યમાં કવિ શિરોમણિ રવીન્દ્રનાથ ટાગોર જેવા નીકળી આવે છે પણ તેવા અમુક અમુક નરવીર બાદ કરીએ તો હિન્દીઓ સામાન્ય રીતે બહુ પાછળ પડેલા જ દેખાશે. વેપારમાં આગળ વધે છે ખરા, અને રહેણીની રીતભાન સાધારણ રીતે કરકસરવાળી હોવાથી થોડે પૈસે નિભાવી શકે છે, એટલે ઉત્તરતી પકિતના કામકાજ માટે હિન્દીઓની માગણી પણ થાય છે. ખેતીમાં હિન્દુસ્થાન હજી સારી ઉપજ બતાવી શકે છે ચોગ્ય ખાતર અને બીજા સાધનોથી ખેતીમાં પણ ઘણો સુતારો થાય તેવું તો છે, તો પણ જો ઇશ્વરકૃપા હોય અને વરસાદ સાગે થાય તો તો હિન્દુસ્થાનને ખોરાકનો બહુ વાધો પડે નહિ તેવી રિથિતિ છે. બાકી ખેતીની સીધી ઉપજ સિવાય બીજા એક પણ વિષયમાં હિન્દુસ્થાન કાંઈ પણ કરી શકતો નથી એમ કહીએ તો ચાલે તેવું છે વિદ્યા, કળા, અને હુન્નર એટલા બધા ઓછા છે કે માત્રી અને દરજીથી ગાડી દરેકે દરેક ધધા માટે હિન્દુસ્થાનને પરદેશ પરજ આધાર રાખવો પડે છે, અને તેથી જુદા જુદા દેશોમાં બનતી સારી સારી ચીજો મગાવવાને લીધે પણ હિન્દુસ્થાનનો સંબંધ આખી દુનિયા સાથે છે દુનિયામાંના જુદા જુદા દેશ સાથે કેવો કેવા સંબંધ છે તેની વિગત તો તમે આગળ લખશો ત્યારે શીખશે અત્યારને માટે તો ઉપર કહી તેટલીજ હકીકત પૂરતી છે

પ્રકરણ ૨૮ મું.

નકશો કેમ વાંચવો.

અક્ષાંશ અને રેખાંશ એ શુ છે એ તો તમને શીખવવામા આવ્યું છે. ભૂમધ્યરેખાથી ઉત્તર દક્ષિણ કલ્પેલી રેખાઓને અક્ષાંશ અને એક નિશ્ચિત બિંદુથી પૂર્વ પશ્ચિમ કલ્પેલી રેખાઓ તે રેખાંશ કહેવાય. તે લીટીઓ નકશામાં વાક પડતી, ગોળાણુ પડતી, કેમ કાઢે છે, તે તમે સમજો છો ? તે સમજવું બહુ સહેલું છે. પૃથ્વી ગોળ છે એ તો તમને કહ્યું છે ગોળ દડા પર ફરતી લીટીઓ કાઢો અને તેને જરા દૂર રાખી જુઓ. દડાના ચિત્રમાં તે લીટીઓ પાડેલી હશે તો તદ્દન સીધી પાડીએ તો ચાલે ? ના. દડાના પરીવરને મળવા જતા તે લીટીઓ પેટાળામા દૂર દૂર રહેશે અને પરીધ પાસે નજીક નજીક આવશે, એટલે અવશ્યે તે વાક પડતી-ગોળજ- કાઢવી પડશે ^૧

તે બધી લીટીઓ સરખે અતરે કઢાય છે. ભૂમધ્યરેખા એ પૃથ્વીની બરાબર વચ્ચેમા છે, અને લાંબી એક બાજુ ઉત્તર તરફ ૯૦ ભાગ અને દક્ષિણ તરફ ૯૦ ભાગ, તથા બીજી બાજુએ પણ એ પ્રમાણે ૯૦-૯૦ ભાગ કરે છે એમ બધા મળી ૩૬૦ ભાગ થાય છે. તે દરેક ભાગને અંશ કહે છે એ તો તમે આગળ જાણ્યું છે આખી પૃથ્વીનો ઘેરાવ આશરે ૨૫૧૩૩ માઇલ છે. એટલે હવે તમે સાદા ભાગાકારથી કહી શકશો કે એક અંશમા આશરે ૬૯ માઇલનો સમાવેશ થાય છે. આ પ્રમાણે જાણવાથી એક બીજી વાત આપણે એ જાણી શકીએ છીએ કે અંશના જ્ઞાનથી આપણે ગામ-ગામનું અતર તથા પ્રદેશનો વિસ્તાર જાણી શકીએ. કરાચી ૨૫ અક્ષાંશ પર છે અને શિકારપુર ૨૮ અક્ષાંશ પર છે. એક અક્ષાંશમા આશરે ૬૯ માઇલ આવે છે, તો ત્રણ અક્ષાંશમા લગભગ ૨૦૭ માઇલ થયા. એટલે કરાચીથી શિકારપુર લગભગ ૨૦૭ માઇલ દૂર છે, એમ આપણે એકદમ કહી શકીશું તેજ પ્રમાણે રેખાંશનું સમજવું ^૨

^૧ શિક્ષકે આ વાત પ્રત્યક્ષ રીતે તેનો પ્રયોગ કરી, હોડરાઓને બરાબર સમજાવવું

^૨ શિક્ષકે અક્ષાંશ અને રેખાંશના કેટલાક મનોરમ આપી આ હકીકત વારંવાર હાવાવી

અક્ષાશ્ચ રેખાશયી ત્યારે આપણે અતર જાણી શકીએ છીએ. તેમજ તે બન્નેથી બીજી પણ કેટલીક હકીકત જાણી શકાય છે. આ તમે આગળ ઉપર શીખશો.

નકશો વાચવામાં, સમજવામાં અને કાઢવામાં અક્ષાંશ રેખાંશનું જ્ઞાન જરૂરનું છે તે જ્ઞાન નકશા પરથી મેળવી પાડું કરવું જોઈએ. નકશો જોતા જ જે દેશનો તે નકશો હોય તે સબધ થોડી ઘણી વિગત આપણે સમજી ન શકીએ તો પછી નકશાઓ નકામાજ ગણાય.

નકશા પરથી દેશ સબધ જ્ઞાન મેળવતા, અને દેશની હકીકત પરથી તેનો નકશો ચીતરતા જ્યારે આવડે ત્યારે જ ભૂગોળનું જ્ઞાન બરાબર મળ્યું છે એમ કહી શકાય, એ વાત બધા છોકરાએ ધ્યાનમાં રાખવી.

મકરણ ૨૯ મું.

પૃથ્વીની ગતિ.

છોકરાઓ, સૂરજ હમેશા ઉગે છે અને આથમે છે, તેથી દિવસ અને રાત થાય છે એ તો તમે જાણો છો ને ? પણ તેવું સાચી થાય છે તે કહેશો ? સૂરજ ઉગે છે ને આથમે છે એમ કહીએ છીએ તેથી સૂરજ ફરે છે, એમ તમે સમજતા હશો, પણ તેમ નથી. ખરી વાત તો એ છે કે પૃથ્વી જ ફરે છે સૂરજ તો સ્થિર ને સ્થિર જ છે, પણ જેમ ભમરડો તેની ધાર ઉપર ફરે છે, તેમજ પૃથ્વી પણ ધરી ઉપર ફરે છે. પૃથ્વીને કદ ખરી ધરી નથી, પણ અમુક એક બિન્દુ એકજ જગ્યાએ રહી ચક્કર ચક્કર ફરે છે, અને તેની સાથે આખી પૃથ્વી પણ ફરે છે તે જે કલ્પિત બિન્દુ ધાર્યું, ત્યાંથી પૃથ્વીની આરપાર જતી એક લીટી કલ્પો તે લીટી તે પૃથ્વીની ધરી કહેવાય છે. તે ધરીની આસપાસ પૃથ્વી ચક્કર ચક્કર ફરે છે. એક દીવો રાખી તેનાથી થોડે છેટ તમે કુદડી ફરશો તો શું થશે ? થોડો વખત તમે દીવો દેખશો અને થોડો વખત દીવો નહિ દેખો. પૃથ્વીનું પણ તેમજ થાય છે ફરતા ફરતા પૃથ્વીનો થોડો ભાગ સૂરજ તરફ આવે છે, ત્યારે આપણે સૂરજને

દેખીએ છીએ અને તેટલો વખત દિવસનો ગણાય છે, અને થોડો વખત આપણો વાસો સૂરજ તરફ થઈ જાય છે એટલે આપણે તેને દેખતા નથી, ત્યારે રાત પડી કહીએ છીએ

સૂરજ સ્થિર છે અને પૃથ્વી ફરે છે એ વાત તમને બહુ નવાઈ જેવી લાગશે, પણ તે ખરી છે, એટલું જ હમણા સમજો, મોટા થશો ત્યારે તમે તેના પુરાવા સમજી શકશો હમણા પણ એટલું તો સમજી શકશો કે કાંઈ વાર આપણે ફરતા હોઈએ, અને સામેની વસ્તુ સ્થિર હોય, તોપણ આપણને ઉધું દેખાય છે. આગગાડી દોડતી હોય ત્યારે બહાર છેટે જુઓ તો ઝાડ અને છેટેની જમીન તમને ગોળ ફરતી દેખાશે વળી આગગાડીમા બેઠા હશો, અને ત્યાં પડ્યો બીજી ગાડી ઉભી હશે ત્યારે વળી વાર આપણી ગાડી ચાલતી હોય, તોપણ કેમ જાણે બીજી ગાડી ચાલતી હોય ત્વે તમને નથી લાગ્યું ? આપણી ગાડીમાથી બહાર ડોઝીટુ કરી બીજી કાંઈ સ્થિર વસ્તુ ધ્યાનમા લઈએ ત્યારેજ આપણી જૂલ મુઘરે છે. વહાણમા તો વળી વાર આવું થાય છે ફરતા વાહનમા આપણે બેઠા હોઈએ, તોપણ સ્થિર વસ્તુ આપણને ફરતી જણાય છે, અને આપણે તો જાણે સ્થિર જ હોઈએ એવું જ્ઞાન થાય છે. પૃથ્વીની ગતિ વિષે પણ તેવું જ થાય છે. પૃથ્વી ચક્રર ચક્રર ફરે છે. તેનો એક ફેરો કેટલા વખતમા પૂરો થતો હશે તે કહી શકશો ? સૂરજને આપણે સવારમા પહેલ વહેલો જોઈએ, ત્યાર પછી પાછો બીજી વાર તેજ સૂરજ ત્યાજ પહેલ વહેલો કેટલા કલાકે જોઈએ છીએ ? ચોવીસ કલાકે, ખરું ? ત્યારે તેટલો વખત પૃથ્વીને એક ફેરો ફરતા થાય છે. પૃથ્વી ચક્રર ચક્રર ધરી ઉપર ચોવીસ કલાકમા એક વાર ફરે છે. અને તે પશ્ચિમથી પૂર્વ તરફ ફરે છે

દિવસ અને રાત થવાનું કારણ તમે સમજ્યા, પણ શિયાળો ઊનાળો કેમ થાય છે એ જાણો છો ? શિયાળામા ઠંડી વધારે અને ઊનાળામા ગરમી વધારે હોય છે ગરમી વધારે ક્યારે લાગે ? ચુંબાની પાસે હો ત્યારે કે દૂર હો ત્યારે ? અવખન, પાસે હો ત્યારે જ પૃથ્વીનું પણ તેમજ છે પૃથ્વીને ગરમી આપનાર કોણ છે ને ? જાણો છો ? સૂરજ, એટલે પૃથ્વી ન્યારે સૂરજની પાસે હોય છે, ત્યારે ગરમી વધારે

લાગે છે અને તેથી ઉનાળો થાય છે, અને જ્યારે સૂરજથી દૂર હોય છે, ત્યારે ગરમી ઓછી લાગે છે, એટલે શિયાળો થાય છે.

પણ આમ દૂર, નજીક કેણુ આવતું હશે? સૂરજ તો સ્થિરજ છે અને ફરતો નથી એ તો કહ્યું છે દૂર, નજીક પણ જનારી પૃથ્વી જ છે. પૃથ્વી જેમ પોતાની ધરી ઉપર ફરે છે, તેમજ સૂરજની આસપાસ પણ ફરે છે. તમે જેમ ફફડી ફરતા ફરતા દીવાની આસપાસ ગોળ કુડાળુ ફરો તેમ તમે તેમ કરતા હો ત્યારે એવકુ કામ કરો છો ખરૂં? એક ઝૂંડી ફરો છો અને બીજી દીવાની આસપાસ પણ ફરો છો. પૃથ્વી પણ તેમજ ઝૂંડી ફરે છે, અને સૂરજની આસપાસ પણ ફરે છે. ઝૂંડી ફરતા ઓવીસ કલાક થાય છે, પણ સૂરજની આસપાસ ફરતા કેટલો વખત થતો હશે, કહી શકશો? જેમ એક સત્રારે સૂરજ દેખાય ત્યારથી બીજી સત્રારે દેખાય તેટલો વખત પૃથ્વીની ઝુડીનો છે, તેમ શિયાળાની શરૂઆત થાય ત્યારથી પાછી બીજી વર શિયાળાની શરૂઆત થાય ત્યાં સુધીનો વખત તે સૂરજની આસપાસના એક ફેરાનો વખત છે તે કેટલો વખત કહેવાય? એક વર્સ ખરૂં? યાદ રાખો ત્યારે કે પૃથ્વીને બે ગતિ છે એક તો ધરી પર ચક્કર ચક્કર ફરે તે, અને બીજી સૂરજની આસપાસ ફરે છે તે. પહેલી ગતિથી દિવસ અને રાત થાય છે, અને દિવસ એટલે દિનમા તે પોતાનો એક ફેરો પૂરો કરે છે, માટે તેને દૈનિક ગતિ કહે છે. બીજી ગતિથી ઋતુઓ બદલાય છે, અને સૂરજની આસપાસ એક ફેરો ફરતા એક વર્સ થાય છે, તેથી તેને વાર્ષિક ગતિ કહે છે



અનુક્રમણિકા.

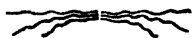
પ્રકરણ	વિષય	પાનુ.
૧	મુખ્ય બેટ, ઇતિહાસ, પ્રાકૃતિક વર્ણન ..	૧
૨	,, કારખાના, વેપાર વિ० ...	૬
૩	ઉત્તર વિભાગ જીલ્લા, નદી વિ० ..	૯
૪	,, જાપા, હવાપાણી, પેદાશ, વિ० ...	૧૫
૫	,, સામાન્ય હકીકત ...	૧૮
૬	,, રેલ રસ્તા, મુખ્ય શહેરો ...	૨૧
૭	ગાયકવાડનું રાજ્ય ..	૨૭
૮	ઉત્તર વિભાગ-યાદીરૂપ ..	૨૮
૯	સિંધ વિભાગ ..	૨૯
૧૦	મધ્ય વિભાગ ..	૩૩
૧૧	દક્ષિણ વિભાગ ..	૩૬
૧૨	મુખ્ય ઇલાકા-યાદીરૂપ ...	૪૦
૧૩	નકશો કેમ વાચવો-અક્ષાંશ, રેખાંશ ..	૪૩
૧૪	હિન્દુસ્થાનનો રાજ્યવહીવટ .	૪૬
૧૫	નિઝામ, મહેસુર, મદ્રાસ ઇલાકા .	૫૨
૧૬	મધ્ય પ્રાન્ત વગેરે .	૫૬
૧૭	પંજાબ વગેરે	૬૧
૧૮	મિદ્દલ અને ઓરિસ્સા, બંગાળા ઇલાકા .	૬૫
૧૯	નેપાળ-ભૂતાન ..	૭૦
૨૦	આસામ અને અહમદેશ .	૭૦
૨૧	હિન્દુસ્થાન-રેલ્વે, જમીનના ઠંકાણા ...	૭૧
૨૨	,, ભૂરચના, હવાપાણી વગેરે ..	૭૯
૨૩	,, યાદીરૂપ ..	૮૫
૨૪	એશિયા ખંડ .	૯૧
૨૫	યુરોપ ખંડ ...	૯૪
૨૬	ગ્રેટ બ્રિટન અને આયર્લેન્ડ ..	૯૬

૨૭	હિન્દુસ્થાનનો દુનિયાં સાથે સંબંધ	૧૦૦
૨૮	નકશો કેમ વાંચવો... ..	૧૦૨
૨૯	પૃથ્વીની ગતિ	૧૦૩

નકશાની અનુક્રમણિકા.

નકશો	પાનુ.
મુખ્ય—સાબી	૨
જુનું મુખ્ય	૩
મુખ્ય ઇલાકો	૧૦
ઉત્તર વિભાગ	૧૧
મુખ્ય ઇલાકો-રેલ્વે .. .	૨૨
સિંધ વિભાગ	૩૦
મધ્ય વિભાગ	૩૨
દક્ષિણ વિભાગ	૩૮
હિન્દુસ્થાન—રાજકીય વિભાગ	૫૦-૫૧
નિઝામ, મહેસુર, મદ્રાસ ઇલાકો . . .	૫૩
રજપુતાના, આગ્રા અને આઉધના સંયુક્ત પ્રાન્તો, ગ્રેટ્ટલ ઇન્ડિયા એજન્સી, સેન્ટ્રલ પ્રોવિન્સીઝ ..	૫૬
• નોર્થવેસ્ટ, કન્ટીબર પ્રોવિન્સીઝ, કાશ્મીર, પંજાબ ...	૬૨
બિહાર એરિસસ, બંગાળા ઇલાકો	૬૬
બ્રહ્મદેશ અને આસામ . . .	૬૯
હિન્દુસ્થાન—રેલ્વે	૭૬-૭૫
• મુખ્ય શહેરો... ..	૮૨-૮૩
એશિયા	૮૨
યુરોપ	૮૫
ગ્રેટ બ્રિટન અને આયર્લેન્ડ . . .	૮૭

આ પુસ્તક તથા નીચેનાં બીજા પુસ્તકો બુકસેલર બેચર મેચઅની દુકાનથી મળશે



મંગાશંકર મહિશંકર વૈશ્રવ કૃત—

૧ ગૃહ વ્યવસ્થા અને આરોગ્યવિદ્યા ૨ જી આવૃત્તિ			
ટેક્સ્ટ બુક તરીકે મળુર	૦-૧૨-૦
૨ બાળસ્વભાવ. ધનામ લાઇબ્રેરી માટે મળુર			૦-૮-૦
૩ બાળવાર્તા	,,	,,	...
૪ સચિત્ર વાર્તા વિનોદ	,,	,,	૦-૩-૦
૫ આરોગ્ય અને શાહકૃત ગુજરાતનો વાર્તા રૂપ			
ઇતિહાસ. ટેક્સ્ટ બુક તરીકે મળુર	૦-૨-૦
૬ વ્યુત્પત્તિસાર—જ્યેષ્ઠ બેચર ઝવેરી કૃત. ધનામ			
લાઇબ્રેરી માટે મળુર	૦-૪-૦
૭ ઉપદેશ વચન — કૌશિકરામ વિદ્યહરરામ મહેતા, વિદ્યા			
ધિકારી, ભાવનગર, ગુજરાતી ધોરણ			
૩-૪-૫-૬-૭ તથા છ ગ્રેજી ધોરણ			
૧-૨-૩ ના વિદ્યાર્થીઓ માટે ઉપદેશ.			
ચિત્રો સહિત	૦-૨-૦
૮ સાદુ દ્રોહંગ ભા. ૧-૨-૩	૦-૭-૦
૯ પદાર્થ પાઠ અને દ્રોહંગ. બાળ વર્ગથી તે પાચમ;			
ધોરણ સુધી	૦-૧૫-૦

આ મિવાય સંકુલોમાં ચાલતાં ઇંગ્લેન્ડ ગુજરાતી પુસ્તકો
અમારે ત્યાંથી સારા કમીશનથી આપવામાં આવશે

બુકસેલર:—શ્રી. બેચર મેચઅની

પુરા બજાર—વૈશ્રવકોટ.

